

RSPK PAKSOCIETY COM

FORPAKISDAN

PAKSOCIETY | F PAKSOCIETY



چمنه جقوق بحق ناشران محنوظ هیر

W

W

W

ρ

چندہاتیں

محرم قارتين ملام مسنون ميره ي اول "كريان" كويران" كويران" كويران" كويران" كويران" كويران" كويران اور آفرى حد آپ كي باقون ش جد بينادل يقينا الى الني آپ كو يبتد آت كاكران ناول ش الله على ده سب بي موجود بي جرآب باحن وابع بين ليكن ناول كي مطالع بي بيني آيك خط اور اس كا جواب بين ما ما حد كري مطالع بي في الله تا اور اس كا جواب بين ما احد كر ليم كريك ولي كريك ولي كري المور بركم تبيل بي ما احد كر ليم كريك ولي كري المور بركم تبيل بي آواد ميرت لئي مصنى داد كاكام كري آب ورت المور بي كم آواد ميرت لئي مصنى داد كاكام كري آب ورت المور بي كار اور ميرت لئي مصنى داد كاكام كري الموال عرب بيك مسلمل اور فلف موضوعات بي نادل الكونا الدر بيند كيا جانا مشكل جو جائي .

W

W

W

a

0

C

Ų

سرگوروں سے ایم اسلم عالم تعدد ایس آپ کے ناواں کا شیدائی ہوں البتہ آپ سے ایک خرائش ہوں البتہ آپ بلک خندر الب کی خرائش ہوں البتہ آپ بلک خندر الب کی مشتر کہ ناول کھیں اور اسرائیل پر بھی مشتر کہ ناول کھیں اور اسرائیل پر بھی مشتر کہ ناول کھیں اور اسرائیل پر بھی کائی خرصہ سے کوئی ناول نہیں آیا۔ اس پر وقع فوقا کھنے رہا کریں۔ یہ ناوتوں بے صد مقبول ہوئے جیں۔ اس کے ساتھ ساتھ ساتھ الب آپ نے دوحاتی اور ماورائی سلسلے پر بھی کوئی نیا ناول نہیں تھی حالمی حالم البتہ البتہ البتہ بہارے میند بھا موشور جی ایس۔

اس ناول کے قام نام مثنام محروار واقعات اور چین کرد و چونیشنر فقعی قرشی ہیں۔ سی تشم کی ہزائ یا محص مطالبت چھن افغاقی ہوئی۔ جس کے لئے ویششرز مصنف اپر نظر قطعی اصدوار میں داول کے۔

> تاشران --- محدارهاك قرشی مرسلی قرشی ایدوائزر --- محداشرف قرشی طائع --- مارمت اقبال میشنگ بریس ماکن



S

W

W

Ш

a

0

C

8

Ų

C

0

m

ب دوشکرید آپ نے جی موضوعات پر ادل کھنے کا کہا ہے انگاء
اللہ جلد الل الل کردارول پر اول انگلول کا لیکن میری بر کوشش ہوتی

ہے کہ پرائے کردارول پر مسلسل لکھنے کی سجائے سے کردار ما سے
الے جا گرن میروال آپ کی فرمائش پر ضرور کام کرول گار امید
الے جا گرن میروال آپ کی فرمائش پر ضرور کام کرول گار امید
ہے آپ آکود بھی فط کھنے رہیں گے۔
اب اجازت و بھی

W

W

W

ρ

S

m

والسلام مظیر کلیم ایم اے

عمران اسپنے قلیت میں بیٹا آیک مائٹی رسامے کے مطابقے میں معروف تف کر ہٹی ہیں پڑے ہوئے فون کی گھنٹی نئی اٹنی۔ پہلے تو عمران سے اس کی طرف توجہ بن شددی نیکن جب مسلمان گھنٹی بختی رہی ہوئے و دی نیکن جب مسلمان گھنٹی بختی دی اس کی طرف توجہ بن شددی نیکن جب مسلمان گھنٹی بختی دیں اور باتھ بن جا کر رہی ہوا تھ بن جا کر سے اسے میز پر دکھا اور باتھ بن جا کر رہیوں اٹھا لیا۔

"علی عمران ۔ ایم الیس می۔ ڈمی ایس می (آکسن) بذیان خود بلکہ بدیان خود ہول رہا ہول ا" ۔۔۔ عمران نے مخصوص انداز میں اپنا تعادف مراستے ہوئے کہا۔

" ٹائیگر بول رہا ہوں ہاس رانا ہاؤس سے اسس ووسری طرف سے ٹائیگر کو آواز ستائی دی۔

''کمپ آئے ہوتم روپڑ ہے''۔۔۔۔عمرال نے چیک کر پوچھا۔ ''انگی تعوزی در پہلے رانا ہاؤی پہنچ میں''۔۔۔۔ ٹائنگر نے جواب دیا۔

W

W

ρ

S

O

m

ہا ہر آئے کیا۔ پہنے وہر بعد اس کی سیادر تھی کار خاصی تیز رفاری سے رانا اوال کی طرف برتی بینی جا دہی تھی۔ رانا باؤس کی گر ترانا بہلے تو جواج اور جوزف وواول کی ابھور سنیک بھرز تعریف کی اور پھر وہ آئیس ساتھ سے کر مینٹک ہال میں جسمیا۔

W

W

W

S

t

"" نیٹھو اور میکھے تفصیل ہے تہام حالات بٹاکہ تاکہ آئندہ کا لاگھہ عمل ہے کیا جا سکتے '۔۔۔۔عمران نے کہا تو ٹائٹیکر نے ایک ہار چمر راہ ہاؤی سے منگلے سے ہے کر راہ ہاؤی والیس آئے تھے کی تفصیل بٹا دی۔

''لُو تَنْہَارے ہاں آغا جیار کے ظاف کوئی جُومت نُوی ہے۔ 'صرف کی سٹائی یا تیک ہیں'' ۔۔۔۔ عمران نے کیا۔

"ما مر اليه اليه ما يُول ك مركيك مد التي من الوت ك المركيك من التي التي الموت ك المركية المرادرت المر

"الدن بات تین ہے۔ یہ عام مجرم تین ہے۔ مب جائے ہول۔

یہ ہمیز کی کھال میں چھپا ہوا ہمیزیا ہے اس لئے جب تک ہمیز کی
کھال الارکر اس کا اصل روب ما ہے نہ الیا جائے گا جب تک ہمیز کی
کھال الارکر اس کا اصل روب ما ہے نہ الیا جائے گا جب تک اس کا کھی نہ جم اس کا کھی نہ جمزہ بنا رہ گا اس کے ایمان اس کے ایمان کی تظرون میں ویے تی جمرہ بنا رہ گا اس اس کے ایمان کی تام شرون کر دے گا".....

"باس - ای ملتے میں منے تجویز دکا ہے کہ است میمال افغا کر الا جائے۔ ایک سے آفران سے آفران کے آفران سے آفران سے آفران

"میڈیا میں سنیک بھر تاکو زیردست خراق تحسین ہیں گیا کیا جا رہا ہے۔ انوا شدہ عورتوں کے انترہ پولا آ رہے ہیں۔ پولیس کی کارکردگی پر نجی وشش اور دہی ہے۔ سر سلطان نے مجی جھے فون کر کے تہاری کارکردگی کی تعریف کی ہے۔ میری طرف سے مجمع وال وان رجوزف اور جوزنا کہاں تیں۔ میرا سطنے ہے احتما سنیک انگرز" ۔۔ عمران نے شیخے ہوئے کہا۔

المعوجود جن بالله جرانا كا اصرار سي كه لودي طور ير آنا جمار اکن ریائش گاو پر دینه کیا جائے اور اس کا سر لیل دیا جاست کیونگ جوانا کے زور کیے اصل مجرم ہیں لوگ جیں جن کی سریری جس سنگیس وسلتے اور چھوسلتے جیں لکن میں نے کیا کہ پہلے اسے افوا کر کے وافا ا فوس لایا جائے اس کے آئس اور دہائش کاہ کی مجربود اعداد میں اللائن لي جائے اور كوئى اليا فيوت سامنے لايا جائے جس سے پيك كومعلوم بو سك كرامة جهاركا فكايرى روسية كياسب الداعماكة إصلما روب كيا ب كيان جوانا الت أيك لمح لف بحي حريد زيموا فيل رہے وینا جاہزا۔ جوزف نے آخر کاریہ فیمند کیؤ ہے کہ آپ کو کال سميا جائے اور آپ جو تھم دي اس كي تعيل كى جائے اس انت ون كيا ہے " ..... نائيگر نے مؤويات نيج هن جواب وسيح عوسے كيا۔ معين فود وبان آريا جول" ..... عمران سيد كيا اور وسيور رك كر وو الخما اور ڈربیٹک ہوم کی طرف پڑھ کیا۔ کیجے دمر بعد وہ لیا کیا تبديل كر سے اور سليمان كوران بأؤس جائے كا كبدكر وہ فليت سے

9

W

W

W

" آپ ووشتم ہو تھیے ہیں اس نئے آئیں چھوڑو۔ آنا جہار پر کام کروا' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"اہاس ۔ تحورا سا کام میں نے بھی آنا جہاد کے فلاف کیا تھا۔
یحے معلوم ہوا ہے کہ آنا جہاد بہت بینا جا کیرواد ہے اور سیڈ برنس کا آنا کون ہے اور آیک بین الماقوائی سیلیم کو بران کا یا کیشیا میں ایجنت ہے۔
یہ کو بران بور لی سیلیم ہے اور ایک کے تحت یا کیشیا سمیست پورڈ اور ایک کے تحت یا کیشیا سمیست پورڈ اور ایک کے تحت یا کیشیا سمیست پورڈ اور ایک کے وہر ہے دہر ہے ممالک میں ایکام کر ویا جاتا ہے۔ اس طرح اسل سیکس تو یہ کو بران بول ۔ اس کو وائد ایک میں ایکام کی جاتا ہے۔ اس طرح اسل سیکس تو یہ کو بران بول ۔ اس کے خلاف بھی بیاں یا کیشیا میں تو یہ موال کے ایک جار سیل میں تا تیکر نے کہا۔
سے دی مربع الکھن اس جا کیں سے " اس فارک کے دیس میاں یا کیشیا میں تو اور ایک کیشیا میں تو ایک خلاف ہوا۔

"الله المحلم المحلم المحلم المحلم المحلمات في تاب مبرهال به إعد كما بالتحل المحلم الم

منامین تنبیارا النظار کروں یا والبی چلا جاؤی ''…. عمران نے کہا۔

" ایس بھی معلوم کرتا ہوں کہ اس وقت آغا جہار کہاں ہے اس معلوم ہو سکے کہ اسے افوا کر کے بیماں لائے شام کھنا وقت ا تاکہ معلوم ہو سکے کہ اسے افوا کر کے بیماں لائے شام کھنا وقت ا لگ مکن ہے" ..... ٹائنگر نے کہا۔

" ہاں۔ یہ بہتر دے گا"۔۔۔۔ عمران نے انہات علی مر بلاتے

i i

W

W

W

ρ

a

m

ادر دہائش گاہ پر مجانب ماد کر جوت آگھے کے جا کیں اور یہ جوت آپ کے ڈیڈی کے حوالے کے جا کیں "…… ٹائٹر نے کہا۔ "آیک جوت میں نے حاصل کر لیا ہے"…۔ بحرال نے کہا تو ٹائٹیکر سمیت تیوں ہے افتیاد چوتک پڑے۔

'''مامٹر۔ آپ نے بھی بھور سنیک بکرز کام کیا ہے۔ وہری 'گذ'' … جوانا نے سرمت مجرے کیج میں کہار

مستیک بھرز کو الش کرنے والے چھر ور انہ کی آئے بھی او اسل میں اسٹیک بھرز کو الیمی آئے بھی او اسل نے کام کیا ہے۔ بھی نے موجا کہ انگیز کو والیمی آئے بھی او انہا نے کہ لئے اس کے ان کا خاتر کرنے کے لئے بھی خود حرکت بھی آئے اور بادی بادی بادی بیش ور انگیوں کا خاتر کر ویا۔ ان ش س نے ایک کی جیب سے ایک وائری کی ہے جس بھی آغا جار کا نام اور ای سے بلئے والے بھیوں کا ذکر ہے۔ بھی آغا جار کا نام اور ای سے بلئے والے بھیوں کا ذکر ہے۔ اس پر آغا جار کا نام خود ای جس کی ایک اس کے باوجود سے انکا بخت خود کی اس حقی کیا جا شکے۔ عدالت بھی آغا جہر کا ایک خود کا فائر کی تجوز اور اس کے باوجود سے انکا بھی تھی انگیز کی تجوز اور کی اس کے باوجود کی انگیز کی تھی تھی ان اس کے باوجود کی انگیز کی تھی تھی در درست ہے۔ اس کے نام فود کی ایک تھی تو ہو گھی تھی تھی اس کے فلاف حتی ڈورٹ مائل کر کے اس کے فلاف حتی ڈورٹ مائل کر کے اس کے فلاف حتی ڈورٹ مائل کر کے است پولیس کے حوالے کیا جائے گیا جائے اور ان جوالے کیا جائے گیا جائے گیا۔ حوالے کیا جائے گیا جائے گیا۔

"إس ال بيد ورقالون ك كيانام في .... التير في كبار

PAKSOCIETY

### .. COURTESY SUMAIRA NADEEM

ربا مول السسالا الملكر في كيا-

ادنیں۔ لیکن تم کیوں پوچھ رہے ہو۔ اس کا قر جرائم سے کوئی تعلق نہیں ہے ۔ اس کا قر جرائم سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس کا قر جرائم سے تعلق ہے۔ میں کہا۔

"امیں نے کہ کہا ہے کہ اس کا جرائم سے تعلق ہے۔ میں تو اس نے ہو جہ رہا جوں کہ میں اپنے ایک مقصد کے لئے اس سے معلوبات حاصل کرنا جا بتنا ہوں۔ اس نے ایک مقصد کے لئے اس وقت معلوبات حاصل کرنا جا بتنا ہوں۔ اس نے اگر تم بتنا دو کہ اس وقت ود کہاں موجود ہے تو ایک چراد والر تمہیں فل مکتے ہیں " ..... نائیگر فی کہا۔

W

W

W

" مرف آیک ہزار والرز سے کیا ہو گا" ..... دوشے نے کیا۔ اس کا کیجہ بڑا رہا تھ کہ وہ ٹائیگر سے بہت زیادہ کی تو آج کر رہا بھا تھیں عمران جالیا تھا کہ ٹائیگر کس طرح آئے برحت ہے۔ "میں نے کوئی کارروائی تو تیس کرتی۔ او کے۔ چاوتم دوست جو حمیں دو بڑار والر دے دول گا" ..... ٹائیگر نے کہا۔

المائی آدمی لواب نورہ عمل رہنا ہے۔ اے آفا جبار اچھی طریق جانتا ہے۔ آفا جباد ہے اس کے گئے تب کمی ہے اس بالیکر نے جواب دیا۔

"ووکی کوئے دیے کا قائل فیش ہے" .... دوشے نے کہا۔ "مدمیرا کام ہے۔ تم بچھے یہ بتاؤ کہ اس وات وہ متنی طور پ یوئے کہا۔ ٹائیگر نے میز پر موجود تون سیٹ کو اٹھا کر ایسے ساسنے رکھا اور خود کرتن پر دینے کر اس نے رسیود اٹھایل اور خود کرتن پر دینے کر اس نے رسیود اٹھایل اور خبر پرلیس کر دیا تھا۔ شرور تا کر دیسے ۔ آخر پی اس نے لاؤڈ دیکا بن بھی پرلیس کر دیا تھا۔ اس مائے دوسری طرف تھنٹی شیخے کی آواز کرسے میں واقعی طور پر

> منائي ديه وين محمل مجرر سيور الحاليا مياء "مخماِك جول" مسالي تسويل آواز منال وي.

W

W

W

ρ

m

ہو سے برق مستقبل میں مبدو ہیں۔ ''ٹاکھیر اول د م مول ہے تکر دو شے سے جانب کراڈ'' سے ٹاکھیر نے کہانہ

'' یوالڈ کریں'' ۔۔۔۔ وومری طرف سے کیا تھیا۔ ''میلوں ووسٹے اول رہا ہوں'' ۔۔۔ پیٹھ کھول بحد ایک مروان آواز ناتی ویل

"ووشف مي يُنتَكِّر بيل دوا اول" .... ناتَكِر في قدرت ورد الله الله المنظر في قدرت ورد قال المنظر الله المنظر المناه المنطقة المناه المنطقة المناه المنطقة المناه المنطقة المناه المنطقة المنط

"اوو تم\_ آئ الله ولت تميي ياد كر نباء اب تو بعتول تمياری علل تظرفوں آئی" ..... دونے نے کہا۔

''اور تمہارا بینک نطقش جنب نگا کر آھے تھیں بوطنا۔ کیول''۔ ٹانگیر نے کہا تو دوسری طرف سے دوشتے ہے انتظاد قبقید ، در کر جس بیاک

" بات تو تمباری فیک ہے " ..... دوئے نے جنے اور عمل کہا۔ " آفا جہار کوتم سب سے پہتر جائے جو کیوں کیا ہی فلط کید

W

Ш

Ш

S

Ų

C

"دوش بيل ربا مول" ..... چند تحول بعد دومرى طرف س دويشے كى آواز سنال وى\_

منظميا جواب ببعة جيلا كد آخا جبار أمن وقت كبان جين دوركيا كر رے إلى اسسالا علم في كما

" إلى - ال كى سكرنرى بيرى دوست بياس في الى ي محتى معلومات بل جاتی بین ورند میر میاست وال کہتے کی ایس اور کرتے ميكم اور ين السيد دوش في الماس ديا الوساع كها "الوكم بناؤ كمان ب وو" .... الأنكر في كما

"" آغا جبار کا تعلق محوش ساک یادن سے ہواد وہ ای وقت یارٹی کا کمی میٹنگ میں موجود ہے۔ یہ میٹنگ آغا جبار کی رہائش گاہ پر ال او دائل ہے۔ سیرٹری نے بتایا ہے کہ میٹنگ ایک محفظ بور ختم ہو جائے گیا۔ اس کے بعد آغا جہار نے سر کلب جاتا ہے جہال اس نے ایک یارٹی شن شرکت کرتی ہے۔ وہاں سے والیسی مامته مياره بيك مركي من روئ من إيرا شيدول بنات موسة كيا "اوك \_ الحيك وأ" .... والملكر من كما اور ومعود وكاديا "كلب م اح أمان ع الفياجا سَنَا عِنْ الله الله من المُنْكَرِ فَي كها أو عمران في المات عن مريط ديا-

العروسي يد يهال آجائ الوالي - جي مي يهال آجائ الو مجے کال کر دینا میں آ جاؤل گا" .....عران نے کہا اور اٹھ کر بیرونیا وروازے کی طرف برحمتا بھا کیا۔

کھال موجود ہے ۔ ۔۔۔ ٹائیگر نے کیا۔ "اوسے۔ میں اس کے سیروی سے معلوم کر کے بتاتا ہوں۔ تهار تمركيا ہے " ..... ناتيكر نے كرا۔ " الممتنى ويرلك جائ كن " ..... الماليكر في كها. " أن ياده من مرف ول يعده منت كيس مي السياسة العلم الميانية الماسة جوانب وسيخ بموسط كها

"الوسكية على بين منت يعد ودياره قول كر اوليا كا اور رقم مجي الحميس ويما وي بائ كل سنة كل سنة الملكر في كيا-

"اوك" .... وومرى طرف ے كها هي اور اس كے ساتھ ال ا رابط شمّع جو کمیا تو جائیگر نے رسیور رکھ زیا۔ چوزف۔ اس دوران انجھ کر بہر جانا ممیا تھا۔ اس کی عادت تھی کہ وہ تلیل و کھے کے بعد الوراء مانا باؤس كا أيك يكر ضرور تكان تعال يحر تقريباً بين منت بعد ٹائٹٹر نے ایک بار پھر اون کا رسیور اٹھا کر تیزی سے فہر پر لیس كرف شروع كروسيا

والخياك بولياً .... رابط بوت أن أي مروان آواز ساقي

" كَانْتُكِر بُول ربا مون ورق من يات كراو" .... ناتُكُر ن

" بولد كريها" .... دومري طرف ع كها حيا ادر الاكن يرخا موقيا طارك او تحا- Ш W

W

ρ

S

نَا نَكِيرُ أَيْنِي كَارِ كَي ذُراكِيرِينَكِ سِيتَ مِن جِنِهَا بُوا فِمَا جَبِكَهِ جُوانًا مَا مُنَيْذ سیٹ پر اور جوزف مقبی سیٹ مرجود ہے۔ ٹائیگر نے اس بار ایہا اس في كيا تقام كم جواة كي بحري جهاز نما كارسب كي تظرون مين حاتي سخى أور إنبون في محلق من جرائم بنيشه آوي كونيس الحانا تها بلك آغا جہاد سیای اڑ ورموخ کا بھی مالک تھا۔ کو عموان نے واقع طور م کے دیا تھا کہ اے ہالک تمیں کیا جائے گا بلکہ پیلیں کے حالے کیا جائے ٹاکہ ہوالت بیں ایل پر مقدمہ چلایا جا سکے لیکن حالات ممى بھی وقت بدل مكت ہے اس كتے اس نے وائن جوانا كى عبائد الخاكارسة لأكاء

"اسے وفانے کے کئے تم نے لازما کرکی بلانک تو بنائی ہو اسى استعقى سيت يرييف جوزف في النيكر ساع الطب موكر كيا-" الكلب على جاكتي شيح ويال مادروم على حدد سي اور شواب يعين والول سے لئے مشخدہ بال ہے۔ وہال کیا جوز پیشن مو کی ہے وہائی جا

مُرُوكِع لِمِن مِنْ الشَّكْرِيِّ كَاللَّهِ مِنْ كَارِيَّا

"حافات كيا ركيخ بين جوراء من آئ ازا ودائيس جوانات منہ بناتے ہوئے کمار

W

W

W

a

Ų

0

تو جوانا کے چھرے پر اخمینان کے تاثر ات انجر آئے۔ تحوزی در بعد کار ایک دومنزل شارت کے کیاؤٹٹریس مؤکر سائیٹر پر بنی ہوئی ياركك كى طرف بدعتى وفي كل - الجي شام كمرى تين جول تى اس کے کارون کی تعداد زیادہ نیس سمی نیا میکر نے کار روک اور باہر آ ملیا۔ ای کے ساتھ می جوزف اور جوانا جھی باہر آ مگھے۔ ای لیے ياد كنگ بواسط ان كے قريب آيا۔ اس ف ايك توكن ناميلو كو ديا اور دومرا گار على الكاكر واليس عاد كي

" آوً" .... نا تُنكِر نے جوزف اور جوانا ہے كيا اور مؤ كر كاب کے بین حمیث کی طرف بڑھنے ملکے۔ بال میں خاموثی تھی کیونکہ وہاں موجود افراد کی آمداد ہے حد کم متی۔ ٹائٹیٹر کاؤنٹر کی طرف براہ عمیا جہاں دو تو جوال لڑکیاں موجود تھی جن میں ہے آئید فون سامنے رکھ کر مشول پر بیٹی موئی تھی جید دومری مروی دے رای

"کیں مرا میں مروش دھینے والی لڑکی نے ٹائٹکر نے مخاطب ہو

" دينالله سه كوكه المنكراسية ساتحيون سميت آغ بي" - المنكر

W W

W

Ų

W

W

W

S

" میں نے کب کہا ہے کہ اس کا جرائم سے کوئی تعلق ہے۔
مہر عالی معلوم ہے کرتا ہے کہ وہ کمی کر ہے میں ہے۔ وہ میرا بھی
مہر عالی معلوم ہے کرتا ہے کہ وہ کمی کر ہے میں ہے۔ وہ میرا بھی
مہی فواہ ہے۔ میرہ ماتھیوں کا آیک اہم کام ہے جو جس اس سے
کرانا جانبتا ہوئی اسے نامیگر نے کیا۔

" تم اس والت ال کے تمرے بیل نیل جا استے ۔ شراب پی جا رہی ہوگی ہیں۔ شراب پی جا رہی ہوگی ہیں۔ شر کے دفت اس نے متلوائی ہوئی ہیں۔ شر کے دفت اس کی مبائل گاہ ہے جا کر اس سے متلوائی ہوئی ہیں۔ شرکا کیا۔

اس کی مبائل گاہ ہے جا کر اس سے لی لیما "سس رینالڈ نے کہنا شروث " تم سمرہ نہم بناؤے برقی ہوڑھیوں کی طریع الھیمیین نہ کرنا شروث کر دو۔ میں تم سے زیادہ آغا جبار کو جا تما ہوں " سس ٹا میگر نے اس بار تخت کی ہے شراکھا۔

"سیرا نام سائے نہ آئے کیونکہ اس نے کئی ہے منع کر رکھا ہے کہ جب وہ شراب یارٹی انظار کر رہا ہو تو کسی کو اس کی سوجودگی کا ملم تھیں ہونا جا ہے" ..... رینافلا نے دک دک کر کیا۔ ملم تھیں ہونا جا ہے ارہے میں الجیل طرح معلوم ہے گام الی ہات

کیوں کر رہے ہو '' سن ٹائیگر نے کیا۔ انتیکٹل روم نہر آٹھ'' سن دومری طرف سے کیا گیا اور اس کے ساتھ عی رابط ختم ہو گیا تو ٹائیگر نے رسیور مومی کے باتھ بس ویا اور مز کرانک را زاری کی طرف بر جے ڈگا۔ جونا اور جوزف خاموش انیس کرتی ہوں بات مرائے۔۔۔۔فون کے سامنے پیٹی لڑکی نے کونا اور اس کے ساتھ میں اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نہر پرلیس کرنے شروع کر دسیا۔

''کاؤنٹر سے موق پول رہی ہوں بائی۔ بیبان کاؤنٹر پر جناب ٹائٹیٹر اسپیغ دو ساتھوں سمیت موجود بیل' ۔۔۔۔۔ موکی نے مؤدبات لیج ٹیں کیا۔

" میں مر" ..... دومری طرف سے بات من کر موی نے کہا اور رسیور ٹائیگر کیا طرف برطاد ہا۔

'''پاک سے بات کیجے'''۔۔۔۔۔مولی نے کیا اور ٹائیگر نے رمیور کے لیا۔ مے لیا۔

"میلور تائیگر بول دیا میون" ..... تائیگر نے کہا۔ "ریزالڈ بول دیا ہوں ٹائیگر۔ کوئی خاص کام ہے" ..... دوسرگا خرف سے کہا گیا۔

ا پہنہیں کتے کے لئے فاص کام ہونا ضروری ہے کیا"۔ ٹائٹیگر نے مند ہنائے ہوستے کہا۔

" تم ماتھیوں سین آئے ہوائی کے بوجیر با ہول ۔ دومری خرف سے ریالڈ نے معدرت بھرے کیے عمل کہا۔ " آٹا جہار کو جائے ہو تمہادے کلب عمل آٹا جاتا دیتا

ہے" ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

W

W

W

ρ

S

البيلي كو والحل شريون ويا جاء فن سياور بات بي كريا ما يكر ك تخصوص تربون کے استعمال کے بعد گارڈ خاتریہ تھا اور وہ اظمیمان سے بیاں موجود تھے۔ کین مومزیش ایسے انظامات کے کے تھے كمكن صورت كوفي آواز احد سنه بابرت بالمستحد ال كرول ين مرے سے فوان موجود ند منے اور شد النا كفروال على كوئي سيل فون کام کرتا تھا کیونکہ پہال انتہائی طاکور چھرڈ نسب کیے تھے ہے۔ مستمس معمل طور بير مناؤنذ بيروف هي اور بيهال كوكن ويغر ند فخوا كيونك محرہ الباث كرنے كے بعد ويائز ك مطابق بر بيز وافر مقدار ميں يهل عن مينيا وأن جالي تقيل- ايرجنس كي سورت على أيك بنن فنا مع بریس کرنے برخموسی میروازر تفید واست سے الدر اللہ جاتا متحا۔ ٹائٹیٹر ان سب راستوں سے مجی واقف تھا اور اسے یہ مجی معطوم فغا کہ مہال مما طرح آئے برحاجا سکتا ہے چنانچے وہی جوا نا مُنْدر اور اس ك ساتمي تيزي سي آك يدهن بريد ان تعمل رومز تک ویکے شل کامیاب ہو کے تھے۔ کرو تبر آتھ کے اہر مرح بلسید جل رہا تھا جس کا مطلب تھا کہ یہ کمرہ بک کرایا جا چکا ہے۔ ورواز و لا كُوْ فَعَاد نامُنْكِر فِي مُعِلَى فِيكُ اور الى كا وباند لاك ہول ہر رکھ کر اس نے ٹر مگر دیا دیا۔ چند محول احد اس نے دومری باد نریکر دبایا اور تھراس نے پیعل دائیں جیب میں رکھا اور جیب ے اسٹر کی تکال کر اس نے اسے لاک عول میں ڈالا اور باتھ کو المحصوص وسيحتك وسيدكر باستركي كوادانهي بالنمي جممايا توجيد كمحول إمد

 W

W

W

p

S

"کیا بات ہے۔ کول کیلی دوم خالی کیلی ہے" " اس نے اللہ کیل اور جوانا کو دیکھتے ہوئے کیا۔ اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ اللہ کیا۔ اللہ کی ال

' البیش روم فمبر آئھ میں کوانا ہے'' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے جیب سے المجھ تکال کر بند مشحی کھولی اور اس میں سوجود بروی البیت کا ایک لورٹ اس میں سوجود بروی البیت کا ایک لورٹ اس نے اس مسلح آدمی کی طرف برحائے ہوئے کہا۔

" آمّا جمار ساسب ابر دو الأكيال بين" ..... كارة ف أوث كو النهائي بيراً ..... كارة ف أوث كو النهائي بيراً ....

" تم وائن روم بین جاد اور تہاری دائین آ دھے کھے احد ہوئیا جائے " .... ٹائیٹر نے لیک بار پھر جیب سے بینی الیت کے تین لوٹ ٹکال کرگارڈ کے باتھ پر رکھتے ہوئے کیا۔

"میں وائی دوم علی جا دیا ہوں " اس گارڈ نے مسرت مجرست کے بین ڈال کر وہ چیزی ہے آئے بین ہوا اور تو میں خالات کی بین ہوا کی ہوئے گیا تو ٹائیٹر اسپینے ساتھوں سیت رابداری میں داخل ہوا اور اس نے رابداری کی دواڑہ بیند کر دیا۔ اس میا رابداری کی دواڑہ بیند کر دیا۔ اس ماہداری کی دواڑہ بیند کر دیا۔ اس ماہداری کی دواڑہ بیند کر دیا۔ اس ماہداری کی دواڑہ اخراف میں سکورٹی فراہم کی جاتی تھی۔ بہاں تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تھی۔ بہاں تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تھی۔ بہان تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تعمل سے دورٹی میں دورٹی دیا ہوں کی جاتی تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تعمل سکورٹی دیا ہوں کی جاتی تعمل سکورٹی فراہم کی جاتی تعمل سکورٹی دورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی میں دورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی دورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی دورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی دورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی دورٹی کی دورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی دورٹی کی دورٹی کی دورٹی کی جاتی تعمل سکورٹی کی دورٹی کی دورٹی

W

W

W

a

S

0

# 

5°4 195 1968

پرای ٹک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے۔ 💠 ۔ ڈاؤ نگوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ ا پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اجھے پر نٹ کے

> المشهور مصنفین کی گنب کی مکمل ریخ الگسیشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کواکٹی پی ڈی ایف فائلز ای کی آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی ، نار مل کوالٹی ، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا زمظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری کنکس، کنکس کو بیسیے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

🗬 ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سریں احراب کو وسب سائٹ کالنگ و بیر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



#### COURTESY\_SUMAIRA®NADEEM

کناک کی آواز سائی دی اور وروازہ کا ایک اوپن مو کیا تو ٹاگلا کے وروازہ کا ایک اوپن مو کیا تو ٹاگلا کے وروازہ کھا چا کیا گیا گیا الدر چاک ب موش کر وینے والی گیس فائر کی کئی تھی اس لئے دروازہ کھلے ہی بائے گیر اور اس کے ماتی سائس روک کر سائیڈ پر عد مجے ہی ہی جا بھی در بھی سائس روک کر سائیڈ پر عد مجے ہی ہی بھی ہے در بعد انہوں نے سائس لیا تو گیس کے اثرات قتم بو بھی نے سے دہ تھوں اندر وائل ہو گئے تو ٹائیگر نے مزکر وروازہ بندکر کے اسے دوبارہ لاک کر دیا۔ کر دیوازہ بندکر کے اسے دوبارہ لاک کر دیا۔ کرے می ایک بینا بیٹر موجود تھا جس پر دوبارہ لاک کر دیا۔ کرے ایک دوبارہ لاک کر دیا۔ کرے ایک ایک بینا بیٹر موجود تھا جس پر دوبارہ لاک کر دیا۔ کر بینا کی بینا بیٹر موجود تھا جس پر کے دوبارہ کی بڑی موجود تھا جس کر کے ایک دیا ہی بینا کی بینا کی بینا کر کر لوٹ چکا دیا ہے۔ میں کہ بینا کر کر لوٹ چکا دیا۔ کر ایک کر کر لوٹ چکا دیا۔

'' یہ ہے آی جہار''۔۔۔۔ جوانا نے مکٹی مار زمالت کو لئے ہوئے کہا۔

کارروائی کی تو چہلے کی طرح جگی کی سرد کی آواز سنائی دی اور و بواد و الدار اللہ منائی دی اور و بواد و الدار اللہ منائی کی مرد کی آواز سنائی دی اور و بواد و اللہ مناز میں مناز ہوگئی۔ وو تیوں میر میر اللہ تھے۔ ایک راہدادی کے آخر میں مناز اور و تھا جو بند تھا۔

W

W

W

a

0

"آپ دولوی بہاں رکیں علی کار لے آتا ہول" ..... انتظر کے کہا اور چر آکے بورہ کر اس نے دوازہ کوال اور باہر فکل کیا۔
کچھ دام بادر چر آکے بورہ کر اس نے دوازہ کوال اور باہر فکل کیا۔
کچھ دام بادر فل بھل کار کی بھل کی آواز سٹائی دی چر انتظر نے باہر است دروازہ کوال تو جوانا اور جوزف کی جی گئی جی گئی جی بھی کے سامنے ناشیکر کی کار موجوز تھی۔ ناشیکر نے کار کا تھی دروازہ کوالا تو جوانا نے انتظر کی کار موجوز تھی۔ ناشیکر نے کار کا تھی دروازہ کوالا تو جوانا نے انتظر کی کار موجوز تھی۔ ناشیکر نے کار کا تھی دروازہ کو دائن کر اس پر کیٹرا آتا جہار کو مقبی میان ہے کہ ماست درمیانی جگہ جوانا پہلے کی طرب ارائی مائیڈ میرک مائیڈ میرک در اور ناشیکر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ کے در اور کا درک در مرک مائیڈ میرک در اور تائیگر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ کے در اور کا گئا۔
مائیڈ سیت پر اور ٹائیگر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ کے در اور کا گئا۔
مائیڈ سیت پر اور ٹائیگر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ کے در اور کا گئا۔
مائیڈ سیت پر اور ٹائیگر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ کے در اور کا گئا۔
مائیڈ سیت پر اور ٹائیگر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ کے در اور کیا گئا۔
مائیڈ سیت پر اور ٹائیگر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ کے در اور کیا گئا۔
مائیڈ سیت بر اور ٹائیگر ۔ تمہاری کا درگر کی واقع تاتان داد ہے است جوانا نے انتظر ۔ تمہاری کا درگر کی واقع تاتان داد ہے است جوانا نے انتظار کی طرف بر تھی ان انتظار ۔ تمہاری کا درگر کی واقع تاتان داد ہے انتظار کیا۔

" شکرے۔ آپ کے یہ الفاظ ہمرے کئے اعزاز میں النظام فے مشکرات ہوئے کہا۔

" انتیکر کی ہمل ملاحیت یہ ہے کہ یہ جنگھیں کول کر کام کرتا ہے۔ کہاں دھوت ویٹی ہے۔ کہاں کس سے کام لیما ہے ایسے تفیہ داستوں سے دانفیت دکھتا کہ تجائے کب یہ معلومات کام آ جا کیما۔

1

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

W

W

W

P

W

W

W

Ų

سے کیا تو ٹائیگر نے اٹیات بھی مر بلا دیا۔

بليك روم بيل آغا جبار ماؤز ميل جكرًا موا موجود تما تعين وه ب ا اوش تفار عمران سائف ومحی تمن كرميول شي سند ورميان والي كري یر وید می اور ٹائیگر کو اس نے باتیں طرف والی مری پر بیٹے کا اشارہ کی تو تا نیگر اس کری ہے چیٹے کیا جید جوانا، عمران کی کری کے

المعلم باس۔ اس کی جیب بھی صرف ڈالروں کی دو بری مُكُمِّ بِإِن موجود تَحْتِي أور يكي ند قَوْاً السنة تَاتَّيْكُر في جواب وسيت

"او کے۔ جواٹا اے موٹی عل لے آؤ اور الماری ہے کوڑا تکال لينا شايد كورا اور مهين وكي كروه سب محدخودي بناف يرجبور مو جائے".....عمران نے کہا۔

"لين يامتر" .... جوانا نے كما اور تيزي سے كمرے كے اي کویٹے کی طرف بڑھ کیا جہاں لوسیے کی بڑی الماری موجود تھی۔ اس نے الماری کھائی کر اس میں موجود کی گردان والی ہوگ افعائی اور چر الماري بندكر كے سائية ويوار عي موجود كفرے عي الله جوا كورا التاركيات واليس آتے موت ال في فرن كو علت ست كم أور مجرآ کے بور کر اس نے برال کا وحکن بنایا اور بول کا وبات آنا

مین دج ہے کہ ند صرف یہ تیزی ہے آکے بوعی ہے بک کامیانی مجى ال كے قدم چوتى ہے" .... جوزف نے كہا تو نا تيكر نے اس كالبحي شكرية اوا كيا- الل طربي بالشرك مرت موسة وو مان اوس مَنْ مَعَ مَنْ رَاسِعَ مِن رَرُولَ بَيْنِيَّكُ جَوْلَى اور تَدَأَثِيلَ مُمَثِّلَ مُواكَا سمیار رانا باؤی سی کر جواناء آنا جمار کو کار سے نکال کر بلیک روم میں لیے محیا اور اے کری می ذال کر راؤن میں چکز دیا جبک جائیگر نے خران کوفون کر کے آیام صور تھال حال کی بربیدیث وے دی۔ و من كله شور ين آ رما جول "..... عمران في كما تو تا تنكر كا جيره عمران کی تعریف مربیول کی طرح کھل افعا اور پھرتقریبا نصف کھنتے يعد عمران مان بأوس تَحْ مُميار

" إلى . أم ميك أب شركر لين . أح تنوه جو تيوز تا الم

معلم نے اے آزاد میں کرنا بلک ہلیں سے جونے کرنا ہے"۔ عمران نے بیک روم کی طرف ہوجتے ہوئے کہا۔

و المنظميٰ ہے بنائر لوگ جیں۔ ان کے خلاف شیادت سے ڈیاوو البيت وستاويزي شياوت كو دى جانى ميد كيونك محلادول كي مطابق افران این این ایم اورس کے تصوی مفادات کی منا پر جودث بول سكنا بالبين كالنزجود تبن بولاً \_ أكرا عاجبار كے خلاف شور وستاویزی شوت استف کر لئے جا کیل او انین کوئی روشیں کرے گا اور عوام کے سامنے مجی اس کا امل روپ آ جائے گا' ۔۔۔۔عمران

m

W

W

W

p

25

W

W

W

a

"میرسب نلط ہے۔ پیرا ان کاموں سے کوئی تعلق ٹیمن ہے۔ یمن تو صرف فلاقی تظیموں کی سمر پری گرہا ہوں۔ بین تو غریبیل کا بہت ہندو ہوئیاً ".....ا تنا جہار نے کہا۔

"اوکے جوانا۔ اب اس کی مرشی" ... عمران نے جوانا ہے کا طب ہو کر کیا تو جوانا ہے اس کی مرشی" ... عمران نے جوانا ہے کا طب ہو کر کیا تو جوانا نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے کو پہلے ویسے نئی مختابا پھر دومر سے سنے بلیک دوم آنا جہاد کے طاق ہے تکلنے والی چھول سے محوث انحا۔ جوانا نے کوڑا اس کے جم پر مار دیا تھا اور پھر چھولی بعد آنا جہاد کا سر ایک طرف و حکی کہا۔ وہ

24

W

W

W

ρ

S

m

من المسيد من المسيد من المسيد من المسيد من المسيد من المال المسيد من المال المسيد من المال المسيد من المال الم المول المسيد من المال عبار في رك وك كو كها-

"تبرارا نام آغا جہار ہے اور تم سیاست دان بھی ہوں اور برخمیا آئی کون بھی ہوں اور برخمیا آئی کون بھی جو۔ وزیر بھی رو تھے ہو اور بظاہرتم اشرافیہ شی شامل ہو لیکن تبرارے اسل کرتوت وب ماشتہ آئے ہیں۔ تم مورتوں کو افوا اور بھر انہیں غیر ممالک میں لیے جا سم فروقت کرتے ہوا۔ معمولان نے مائی میں ایسے جا سم فروقت کرتے ہوا۔ معمولان نے بڑے مخت اور تجیدہ سکتھ شی کہا۔

" یہ کم کیا کہ رہے ہو۔ میں شریف آدی ہوں۔ میں ایسے فلط کام کیسے کر مکی ہوں۔ میں ایسے فلط کام کیسے کر مکی ہوں۔ اس آغا جہار نے سخت کیا ہیں کہا۔
" تم اور شریف آ دی۔ اس ففظ کی تو این مست کرو۔ تم نے پہلے اور تی مفیدن پیشہ دو قاتل کی تو ایک مشہون پیشہ دو قاتل کو

72

W

W

W

a

مستم جاہو ہی افغات کے لئے جارہوں است آنا جہار نے کہا۔ الله عمران کی توقع ہے ۔ اللہ علیت ہو دیا تھا۔
عمران کی توقع ہے زیاد و مستبوط احساب کا بالک عابت ہو دیا تھا۔
''جوانا'' معران نے جوانا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔
''نامی اعلان میں معادلات کے طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"لیمن مائٹر" ... جوانائے مؤدبانہ سلیج پی کیا۔
"کوڈا چیوڈو اور مشین پیعل نکال کر اس کی کیٹی پر رکو اور کئی شروٹ کر دو۔ اگر دی سینے تک یہ بچ شد پر لے تو حولی چا و بینا اور بچراس کی لائل برتی بھٹی جس ڈال کر را کو کر و بینا" ... خمران نے اسی طریم سنجیدہ سلیج جس کہا۔

"اليس ماستر" .... جوانا سنة كها اور باتهو على بجزا هوا كوثرا اس سنة علمت مين الكاليا اور جنيب سنة مشين يعمل علال اليار

" کیول ہے گناہ پر ظلم کر رہے ہو۔ اللہ سے فردا اس آیا جہاد اللہ سے فردا اس آیا جہاد سکیال ہم کر کراہے ہوئے کہا۔ اس کی حالت اور اس کی باتیں مونے لگا تھا کہ وہ دائی ہے تصور ہے کین عران کے باتیں من کر یقین ہونے لگا تھا کہ وہ دائی ہے تصور ہے کین عران کے چیرے پر جمیدگی طاری تھی اس لئے ٹائیڈر اس بار ہے بین کوئی کم مست میں کر مگا۔ اوجر جوانا نے جیب سے مشین بینل تکالا اور اس کمنٹ میکر مگا۔ اوجر جوانا نے جیب سے مشین بینل تکالا اور اس کی نال اس نے آنا جہار کی کھٹی ہر دکھ کر دبائی اور پھر تفتی شروع کی نال اس نے آنا جہار کی کھٹی ہر دکھ کر دبائی اور پھر تفتی شروع کر دبائی اور پھر تفتی شروع کی نال اس نے آنا جہار کی کھٹی کر دبا تھا اور ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار ہم جند سے پر آنا جہار کی دبائی دوار کی تھی ۔

 ہے ہوٹی ہو چکا تھا۔ عمران نے باتھ اٹھا کر است دوک ویا۔ "اس کا منہ اور ٹاک۔ بند کر کے است ہوٹن میں لاو" .....عمران نے ساتھ چیٹے ہوئے ٹائیگر سے کہا۔ W

W

W

" اليمن بائن أن التيكر في كما الاراضي كرا آعا جباد كى طرف بوه عميار بجرامي في دونول بالتعول سنة آغا جباد كا مندالار ناك بندكر دك يندلمول بعد آغا جبار في كرافية جوت بتحصي كوليل الله منك جبر من براديت كي تاثرات نمايان تقد

'' ''تم مُن مُنالِم ہو۔ سفاک ہو۔ شریف لوگول پر تشدہ کرنے ہو'' ۔۔۔۔۔ آ غا چنیار نے اپنے سلجہ شک کیا جے وہ روز ہا ہو۔

" ہم تم جے لوگوں کے لئے واتی ظالم جی اور سفاک ہمی بلکہ اس سے بھی دو قدم آکے جی آئیں تم اب تک کیا کرتے رہے ہو۔
تم نے اور تمبارے ساتھوں نے سیمٹروں خاندانوں کو جاہ کر دیا۔
جن کی از کیوں کو افوا کر کے تم نے فیر مزالک ہیں فروضت کر دیا اور وہ معموم از کیاں فید خانے کی ہر رہو گئیں۔ تم نے دراحلی پیم کون کی خاندان جاہ کر دینے ۔ بتاؤ ان از کیوں کا کیا تھور تھا صرف ہی کہ وہ غریب فا ہاتوں سے تعلق رکھو تھیں ۔
مران نے کہا تو ٹائیگر جیرت تعرف انٹروں سے عمران کو دیکھنے لگا کیوں کا کہا تھا تھا۔
کوکھ اس نے عمران کو جمی اس طرح شہیدہ ہوتے نہ ویکھا تھا۔
کوکھ اس نے عمران کو جمی اس طرح شہیدہ ہوتے نہ ویکھا تھا۔
کوکھ اس نے عمران کو جمی اس طرح شہیدہ ہوتے نہ ویکھا تھا۔
کوکھ اس نے عمران کو جمی اس طرح شہیدہ ہوتے نہ ویکھا تھا۔
کوکھ اس نے عمران کو جمی اس طرح شہیدہ ہوتے نہ ویکھا تھا۔
میں کہ رہا ہوں تا کہ تمہیں کس نے خلا بھایا ہے۔ وہ کوئ اور

**E** 

### 29 COURTESY SUMAIRA NADEEM

28

همی گیا۔ دمی اور میں شا W

W

W

m

" ہولتے رہو۔ فاموش ہونے پر تھی آگے بوط طائے گا"۔ د اس ترکیا:

''بان بان بان من من من کرد دے ہو۔ شی پاکیٹیا میں کوبران کا ایکٹ ہوں۔ بی پاکیٹیا میں کوبران کا ایکٹ ہوں۔ پاکیٹیا میں فورٹوں کے افوا اور پھر کو بران کے تحت دوسرے کمالک میں لیے جا کر ان کی عاق کی کے ذریعے فروشت کا برحد بھرزشن جار سالوں ہے کیا جا رہا ہے۔ تم لے تحک کہا کہ میں برحد بھرزشن جار سالوں ہے کیا جا رہا ہے۔ تم لے تحک کہا کہ میں نے بادر پی حقیمان اور ٹائیٹر کی بااکت کے لئے چیئہ ور آتا تی باتر کے لیکن ور وونوں تو بی محک انبیت پیشہ ور قائل بلاک کر وسیم کے لئے بیشہ ور قائل بلاک کر وسیم کے لئے ایک کر وسیم کیے ایک کر وسیم کیے ایک کر وسیم کے لئے ایک کر وسیم کیے ایک کر وسیم کیے گیاں۔

المجال ہے کوبران کا جیڈ کوارٹر" ۔۔۔ عمران نے کہا۔
الیس خود دہاں جمی تیس عمیا۔ بیرا تعلق ریجل چیف چارس سے
ہے۔ چارس نے ایک یار بتایا تھا کہ ان کا بیند کوارٹر بیرٹی ملک
کاسار کے وارانگومت میں ہے جس کا نام جنی کا مار ہے۔ بیند کوارٹر
کا چیف و کیم جوئز ہے اور اس کے اور جیر بیند کوارٹر ہے جس کا علم
اسے بھی نہ قیا اس آیا جہار نے بوے فیصلے لیج میں جواب
زیم جو رہے کہا۔ اس کا انداز انیا تھا جیسے اس نے آخر کار محکست دیے جو رہی گئی آیا

" تقم اس دھندے میں آئے کیے دور تنہاری انٹری کوبران میں

میں ہونا مسامران نے وجھا۔

المعمرة البستى تحل كريس في سوحا كرمشات كا وصدو كيا جائة تو ب تفاشد وولت الشي بوعائے كى ليكن ميرا كام أك شد بري سکا۔ میک یار بی محل نے اشکی ٹارگوناس ایجٹن کو اطلاع دے دی۔ مِيْكُمُ مِنْكُنَ مَا وَوَ الرَوْلِ كَا وَصَدُو يَهِتَ مِيْكُولِ عَلَيْهِ مِنْ مُرْدِ عَيْا ۔ اس كا مابط كويران من قيار الل نے مجمع مورتوں كے وحد ہے میں آئے کا کیا اور میں نے کام شروری کر دیا کیونکہ سے کام میرے مرّان کے مطابق قبارہم نے ایسے دقوا کارمستقل طور پر ایکا سے الوسط عين جو حورتول الاد لزكيول كو هلف جها فيد وسدكر افواكر ك المميل قروضت كر وسيط بينات مياكاروباء الل فدر كامياب دواكر الم سب کے وارے قیارے تو سمے لیکن جمارا تروال شروع ہو کیا جب ستیک بھرة نامی مظیم نے جمارے قلاف کام شروع کر دیا اور آج ہے قرمت آگل ہے کہ کل آغا جہار میاں اس مائٹ میں موجود ہوں۔ یلیز مجھے قانون کے حوالے کر دو مٹل تمیاری منت کرتا يول أسسامًا على جوارية دو وسية والمن المجع على كما

'' ایک شرط پر ایها ہو منتا ہے'' ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ '' مجھے تمہاری ہر شرط منتاور ہے' ۔۔۔ آغا جبار نے فورا کہا۔

" میلے شرط من اوا ور تشرط مید سے کہ بیجے مد عرف ریجنی جین اور علی بین اور تشرط میں اور بین میں میں میں اس میں م چارٹس کا قوان تمبر بناؤ بلکہ بیبال سے فول براس سے بات کرو۔ جو مرحنی کہد ورست مرحنی کہد ورست مرحنی کہد ورست

W

W

W

a

S

ہے .... عمران نے کیا۔

W

W

W

''تم نہر بتاؤ جی کال کر کے رسیور تہادے کان سے آگا ویا ہوں''۔۔۔۔۔ عران نے کہا تر آغا جہار نے نہر نانے شروع کر ویتے۔۔

"الله على كامرادا كا رابط فهر شائل هيد يا تبيرياً"..... عمران في المياد. جهار

"شال ہے" ۔۔۔۔ آنا جار نے کیا تو عراف نے انہات میں اس لے بات ہوں آخر میں اس نے بات ہوں آخر میں اس نے اور آخر میں ہی پرنیں کر دیا تو چند محول یعد دومری ظرف محتی بجنے کی آواز سنگ دینے کی تو عراف نے دسیور عامیل کی طرف بوحا دیا ۔ انگر نے دسیور عامیل کی طرف بوحا دیا ۔ انگر نے دسیور کرا اور فوان افغا کر وہ آنا جاد کے قریب کھی میں اور اس نے دسیور اس کے کان سے دکا دیا۔

عمیا اور اس نے رحیور اس سے فائن سے اما دیا۔ "الیس" ..... ایک تسوائی آواز سائی وگیا۔

" پاکیٹیا ہے آغا جار اول رہا ہوں۔ رہیل جناب جناب چائے ہا۔

والمن سے بات کرتی ہے ".....آغا جہاد نے کیا۔

" آپ نے جس تمبرے کال کی ہے وہ کہیوٹر محرین برجیں آ

رہا۔ اس کی وجہ " ..... ووسری طرف ہے کہا کھا۔
" جی ماٹری المیلی جنس کے ایک خفید تمبر سے بات کر دہا

جول '' ..... أمَّا جباد في كما اور اس طرح عمران كى طرف و يكين الله الله الله عمران كى طرف و يكين الله يجب الله

W

W

W

جیے پہ پہر دہا ہو درا ال سے درست بات بن ہے تا۔

السلے۔ تہاری آواز کمپیوٹر نے باس کے اس کی بات کرائی ہا اس کے اس کے اس کی بات کرائی ہا اس کی ہے اس نہوائی آواز بیس کرائی ہا اس کی ہا اس کی اس کرائی ہا اس کی اس کا اس کا اس کی اس کرائی کی اس کی اس کی اس کا اس کی اس کرائی کی اس کرائی کی اس کرائی آواز سٹائی وی ۔

مود باند الجع بين كيا۔

المعلی ایک کلب کے کمرے سے افوا کرنے کی کوشش کی گئی اللہ المحین میں اور کا باوی کا اور است واقعال کی ہے کوشش کا کام بنا انگار کا اور است واقعال کی ہے کوشش کا کام بنا انگار کی ہے کوشش کی ہے کہ کام کی انگار کی ہے کہ کا کہ کا کہ انگار کی ہے کہ کا کہ کا کہ کا انگار کی انگار کی ہے کہ کا کہ کا کہ کا کہ انگار کی کا دوبار کی انگار کی کا دوبار کی

WWW.URDUFANZ.COM مروزی میں کرنا قبار اس کے بیری اس وقت مشری استی کا ا آیک اعلیٰ آفیسر کے یاس جول اور وہیں سے تون کر رہا جول۔ حالات تعليك موست عن يل إكيشيا سن فرار يوكر كاسار بي جاول كا" .... آ مَا جماد في مسلسل بوليت بوست كيا-

"م نے کاسرار تین آنا اور تد کی کو بنانا ہے کہ دیڈکوارٹر کاسار جس ہے۔ سمی اور ملک میں جا کر چھپ جاؤ۔ جب حالات ورست ہو جا کی مے تو عے مرے سے اس وطندے کا آغاز کر دیں مے اور بال تمیاری ریاش گاه اور آفس مین ایسے وستاویزی تبوت تو شیں میں جن سے میڈکارٹر کے بادے میں معلوم ہو سکے ا

" منہیں۔ ان میں عورتوں کے کاروبار میں ملوث میجول، برے افزوں کے علاوہ مجنی اس وحدد میں ماوت دیکر لوگول کے مارے: میں تصبیلات موجود ہیں کیکن یہ قائلیں میری ریاش گاہ یا آفس میں شیں میں بلکہ میں نے انتیان ایک مینک لاکر میں رکھا عوا ہے".... آغا جارت جاب دیے بوسے کیا۔

" تم نے معلوم کیا کرسٹیک کلرڈ کا پاکیٹیا سکرٹ مراجہا سے کیا تعلق ہے۔ نیں نے جہیں متم ویا تھا کہ جلد از جلد اس بادے متن حتى معلويات مين كروانسه عاركس في كيا-

"معلومات عاصل كرف سے يہلے على مير روكل- اس الم يكام شير موسكمان .... أغا جمار في كيا-

" مَعْمَلِكَ سِيهِ مِنْ فُوماً مَلَكَ يَجُونُزُ وَوَ اوْرَ اعْدُو كُرِيْوَ ثَمْ بِوْ جِادُهِ مِالَّ يهم مب سنجال لين المع المع المسال من يران و المع من كيا. نے کر بیل وہا کر رابط متم کر ویا اور پھر رسیدر کریٹیل پر رکھ ویا۔ بجروه مڑا اور ای نے فول میت عمران کے مارینے موجود تھوٹی میز

W

W

W

0

''اب له تمياري شرط يوري موكني هيا"..... آما جيار في كها. ۔ ' تنگین تمہارے اس جارت ہے یا کیشیا سیکرٹ مروس کی بات کر کے موالمات کو مزید الجھا دیا ہے۔ بہرمال تم مجھے چنک لاکر کے بانے میں تنسیل شاؤ میں پہلے اسے چیک کروں گا جھر آگے بات موكي السيمران في كبار

" بير قو شك في اكن سنة جموعة بولا فخاله ابيا كوئي كاغذ يا لاكر موجود تين سية أسسانا جراد ست كبا

الهام كالمطلب ب كم كم تتني ودياره شروع كي جاسة - جمي من بد خداداد صلافيت موجود سيدكم مجج ععلوم جو جاتا سيدك مقابل كي یول دیا ہے یا جھوٹ۔ جلدی بتاؤ ورند یہ دیج فائز کول وے گا"۔ عمران سنه مروسليج ش كيار

" اود اور تشكيريا چينو شكي بها دينا جول. كالون كا كيا سب وه تو موم کی ناک مول ہے اسس تھا جہار نے تدرے اور کی زیان میں يزير ات موت كما اور يكر اكل في جيك كا نام، لاكر كا نام اور لاكر W

W

W

P

W

W

34

"او کے۔ ایمر کمپیوٹر پر چیک کرنے کی ضرورت ٹیمل ہے۔ بولڈ کریں شک بات کرائی ہول' ..... دو مری طرف سے اطبیرتان جرے ملیع بھی کہا تھیا۔

"البيلوم جيارلس بول رہا ہول" ..... چند تھوں کی خاموثی کے بعد حيارلس کي آواز سنال وي۔

" آنا جمار اول وہ مول یا کیشیا ہے چیف" ..... عمران نے آنا جمار کی آواز میں کہا۔

"میں آیک اہم بات بنانا مجول عمیا تھا۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ سنیک بھرز میں آیک آدی نائیٹر شامل ہے اور یہ نائیٹر یا کیشنا میکرٹ مروی کے لئے کام کرنے والے ایجٹ فلی عمران کا شاگرد ہے اور کہا جاتا ہے کہ یا کیشیا سیکرٹ مروی بیت قوال اور تیو رفاری ہے اور آئیس کو بران کے نام کا محق علم ہو کیا ہے۔ اور آئیس کو بران کے نام کا محق علم ہو کیا ہے۔ اس لئے تیس نے وار آئیس کو بران کے نام کا محق علم ہو کیا ہے۔ اس لئے تیس نے وار آئیس کو بران کے آپ وہاں افران دیاں میں اور ایس میں اور آئیس میں کہا۔

" تھیک ہے۔ ہمیں اپنے ذرائع سے اطلاع ال پھی ہے جین یہ مجی بنائے میں اپنے ذرائع سے اطلاع ال پھی ہے جین یہ مجی بنائے میں بنائے میں مردی کا کوئی تعلق سنیک ، کارز سے تعین ہے۔ جی بنائے میں سی تو جمیں اس سے کوئی فرق تبین پڑتا۔ میر ہیں کوشرکت میں آنے کا کہہ دیا ہے اور ہیں کوشرکت میں آنے کا کہہ دیا ہے اور

کو کھو لنے کا تخصوص پائی ورؤ تا دیا۔

" پائی ورؤ اس لئے کہ آغا جہار کا کوئی آدمی الآئر آپ بیٹ کرئے

آئے تو پائی ورؤ کے ذریعے خود الل اسے آپ بیٹ کرلے اس کے

انسے جائی کی شرورت نہیں مول عمران نے ٹائیڈر کی طرف و کھنے

میں میرکنا۔

"الیس بال " ..... تا تیگر نے اٹھ کر کررے ہوتے ہوئے کیا۔
"الیمی جاؤ اور اس لاکر میں موجود شام وستاد برات کے
اور اس کر میں موجود شام وستاد برات کے
آوا است مران نے کہا۔

" نیس باس" ..... نامیگر نے مؤویانہ کیجہ بیس کھا اور تیزانا ہے موکر بیرونی وروازے کی طرف بڑھ کیا۔

"است بافی آف کر دو جواج" ..... عمران نے جواٹا سے کیا۔
"ایس ماسر" .... جواف نے جواب دیا اور چراس سے ملے ک
آنا جوار کی جنت جواٹا نے مڑی ہوگی اُلگی کا کی اس کی کھٹی پر مادا
تو بکی می چیخ کے ساتھ آفا جیاد کی گردون ڈسٹلک گئی۔ عمران نے آفا
جہار کے بے ہوٹی ہوتے نئی سامنے میز پر پاے ہوئے فوان کا
دسیور اشایا اور جزی ہے تمبر پریس کرنے شروئ کردیے۔

دسیور اشایا اور جزی ہے تمبر پریس کرنے شروئ کردیے۔

دسیور اشایا اور جزی ہے تمبر پریس کرنے شروئ کردیے۔

دسیور اشایا اور جزی ہے تمبر پریس کرنے شروئ کردیے۔

دائیں " .... نسوائی آزاز سنائی دئیا۔

" آنا جبار بول، دما ہوں باکیشا ہے۔ آیک بات چیف کو بتائی روضی تھی اس لئے دوبارہ فون کیا ہے" ..... عمران نے آغا جبار ک آواز اور لیج عل کیا۔ w

W

. p

> k s

C

S

t

Y

0

3

S

0

t

S

a

W

W

W

می است عمران نے کہا۔ میں میں میں است کہا۔

" استر یہ سنیک بھر ذکا کیس ہے سکرت مروں یا مکن سلائن کا مسئلہ تیں ہے سکرت مروں یا مکن سلائن کا مسئلہ تیں ہے اور وہنے بھی نائیگر آپ جسی جن این رفتاری اور وہائے سے کام کرتا ہے کہ آپ اگر ساتھ راجمی جوں تو ٹائیگر کی کارکردگی کا وجہ سے کوا ہے کہ آپ ساتھ جن گئی ہے۔ کہ آپ ساتھ جن است جوانا نے کہا تو شمران ہے اختیار ہیں ہوا۔

"او کے۔ ٹھیک ہے تم تیوں بطے جاؤ" ۔۔۔ عمران نے ہنتے ہوئے ہوئے گیا۔ ہوئے کہا تو جونا کے جمرے پر ایسے مسلم اہمت کی آبٹار بہنے گی۔ "افتیک بی اسٹرا ۔۔۔ بوانا نے کہا اور بھرائ ۔۔ بہلے کہ مزید کوئی بات جوئی نائیگر اندر وافل ہوا۔ اس کے ہاتھ جی چند وافل موجود تھیں ہوئی اسٹے مائے مائے مائے مائے مائے دیں۔ اس کے مائے مائے دیں۔

''کوئی چاہئم تو نہیں ہوئی'' ۔ عمران نے ایک فائل افغاتے دستے کھا۔

"تقو پرائیم بالی۔ پائی درؤ کی وجہ سے سب کچھ آسان ہو کھیا" سے نامیل بالی درؤ کی وجہ سے سب کچھ آسان ہو کھیا" سے کھی سے بھا دیا اور آیک گئی سے بھائی کے مطالع بھی مصروف ہو گیا۔ فاکون کی تعداد تھیں تھی ۔ عمران سب کوخود سے ویکھیا رہا گھر اس کے جربے پر الحمیمان کے تاثرات الجرآ ہے۔

میر کویران ایسے افراد پر بنی ہے جو ایکر میا اید پیرب کے اتنی تربیعت بافتہ ہیں۔ اس کئے کامیار ان کا غین تابعت ہوگا''۔ جا المری نے جواب دسیتے موسلے کہا۔

"الیس چین" ".....عران نے آفا جیاد کی آواز میں ایسے کیے میں جیسے اسے جارلس کی بات من کر بے حد الحمیدان دوا ہو۔ "دو کے گذر باقی" .... دوسری طرف سے کہا گیا تو جران نے گذ بال کرد کر رسیور دکھ دیا۔

"ما عشر یکیا ان یک فلاف میکرت سروی حرکت میں آئے گیا۔ یہ نو سنیک بھر زکا کیس ہے۔ آپ یلیز چیف کو بنا کیں کہ ہم اے خود انہام تک پہنچا کیں گئے ".... جمانا نے کہا۔

البحصے معلوم ہے کہ ٹائیگر تہمارے مہاتھے ہو آو تم ہے گام کر کھتے ہوئیس ہماہم ہے کہ ٹائیگر تہمارے مہاتھے ہو آو تم ہے کہ بخزف اور تم الکول میں اپنی تصوص قد وقاحت کی وجہ ہے پہلان کے جاتے ہو اور میں اپنی تصوص قد وقاحت کی وجہ ہے پہلان کے جاتے ہو اور میر کوران کردپ انتہائی تربیت یافتہ افراد پر مختمل ہے۔ اس لئے تم دوتوں آ مہائی ہے خارے جاذ کے است خمران نے کیا۔

التے تم دوتوں آ مہائی ہے خارے جاذ کے است خمران نے کیا۔

"آ ہے فیک کہتے ہیں ما مرکبین ہم یہاں ایشیا علم لوگوں ہے تاہد اور ایکر ہمیا ہیں اب میرے علیم اور کی تعداد اس قدر برے بھی ہے کہ وہاں مرف قدوقامت میں کے دہاں مرف قدوقامت میں کے دہاں مرف قدوقامت

کی بنا پرجمیں بچیاہ تھیں جا سکتا ' .... جوانا نے کہا۔ ''او سے۔ تمہاری بات ورست ہے تمکین مجمعے تو ساتھ جانا ہو

and the second

W

W

k

S

C

0

#### COURTESY SUMAIRA NADEEM

كى باك تيس قولاد من زياده تحت بو جات سے است مران في أيك طویل مائس لیتے ہوئے کیا۔

" آپ آئیں سرمنٹانٹ فیاش کے والے کریں گئے۔ ٹائیگر

W

W

W

m

نے پوچھا۔ «رقیمی سے پولیس کا کیس ہے۔ میں سرسلطان کے ڈریجے دسمبیل سے پولیس کا کیس ہے۔ میں سرسلطان کے ڈریجے اے آئی کی نولیس کی تحریل میں دون گا" . ... عمران نے کہا اور پھر فون كي طرف ماتهم بزدهات جوئ رجيور افعا ليا-

کو بران کے کاسار ہیڈکوارٹر میں چیف ولیم جوز اسپے آفس ہیں جیٹا ایک فائل کے مطالع میں مصروف تھا کہ فون کی تھٹی نے انجی تو ولیم جوز نے قوان کا رسیور افغا کر کال سے نگا کیا۔ "لين " ..... وليم جوز في الين كضوص ليج من كبا-"ريجك جيف واركس سے بات أري " ..... ووسرى طرف سے اس کی فون سیکرٹری کی سؤد بیانہ آدائز سنائی وی۔ الأكرادُ باست ".....وليم جوز في كبار "شن جارك يول ربا بول" .... چند لمحول بعد جارس كن مؤدبانداً واز سناتي وي\_

" كونى خاص بات " ..... وليم جوز في كبار " پاکیٹیا کے بارے میں آیک اہم بات ہے۔ کے آفس میں آئے کی اجازت دی والے " .... جاراس نے کیا۔ "الوكي آجاؤ" .... وليم جوز في كها اور رميور رك ويا-

W

W

a

S

O

ورث ہے کہ کوبران بورپ میں قائم آیک الی تین الاقوامی جرم منظم ہے۔ جو بوری وٹیا ہے عورتوں کو افوا کرا کر مختف مما لک میں نیلام كرا دين ہے اور آغا جبار يا كيٹيا يل اس كوبران كا خفيه الجنث ہے اور یا کیٹیا ہی عورتوں کو افوا کرائے سے لے کر دومرے ممالک تنب الناكي خلاي سب مراحل كي مريزي كويران كرة ب اور منومت بأكيشا في اي خركا انتاقي اخت نوش الياب اور سنيك رگھرز جنہوں نے بدہ واشوں اور اقوا کاروں کے تیمن پڑے او اور سے تیاد كة أور ميون اوون من تقريباً يلي مو اغوا شده عورتون اوراز كون کو برآ مد کر کے واپس الن کے محرول کلہ کانجایا ہے۔ الن کی التولیف علی اخبار مجرے زئے ایک است جارگی نے تیز کھ میں بولئے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بی اٹھ کر اس نے إتھ میں کڑن ہوئی قائل ولیم جوتز کی طرف بڑھا ای۔ ولیم جوز نے تائل . تکبولی اس میں قامعہ کا خذات تھے جن پر تصادیم بھی موجود تھیں۔ ا کافی ور آناں و کھنے کے بعد اس نے آیک طویل سائس لیلتے ہوئے

المناس كالمطلب ہے آپ معاملہ سنے حد تشویش ناك ہو حمیا ہے۔ اب کوئی بڑا ایکشن لینا میڑے گا"..... ولیم جوز نے کیا اور ائن کے ماتھ ای اس نے میز کی دراز کولی اور اس ک سے مرت رنگ کا کارڈلیس فول افغا کر اس نے اسے آن کر کے ایک بھی بريس كيا اور است ميز ير ركه ديا - تعوري وم بعد فون كي تصوى تمني

" إِ كَيْتُهَا مِيثَ ابِ يَكِي أب ورو مر بَنْ َ جَا رَبِا سِيَّ ا .... وليم جونز نے او کی آواز میں خور کائ کرتے ہوئے کیا اور پھر سائے پر کیا يهوتى فأن ير تظري بها دي- يجد دروازه كملا اور جارتس باتھ میں آبک فائل اٹھائے اندر وافل موا۔

'' فیٹھو'' … رسمی تھرات کی اوا ٹیکی کے بعد ولیم جونز نے کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

" التحييك يو چينه" ..... حياركس في مؤديات ليج جمل كها اوركري

اکیا بہت ہے باکیٹیا کے متعلق است رہم جون نے اسپے ماشته رکھی فاکل بند کرستے ہوستے کہا۔

" جِيفِ. كُلُ مِا كَيْتِيا عَدُ جَارِكُ الْجَنْفُ أَمَّا جِهَارِكَا فَوْنَ أَيَا تَعَالِهِ المصافطره لاحق تفاكر تواب واداد سيجل ادر سأتكى تيول يؤال عنا ہے کسی نے سنیک بھر تر تک آنا جہار کا نام بنا دیا تو وہ بری طررت مجنس جائے گااس کئے اے مشورہ دیا جائے کہ وہ آسمندہ کے لئے کیا لائے مل تائم کرے جس بر میں نے اے مطورہ ویا کہ وہ اوران طور پر انڈر کراؤٹ ہو جائے جین آج فیکس کے وَدیعے یا کیٹیا سے مِيْارِ الْكُنْسُ احْدِارِ آئے بیرے اُن بیرا جیجی چھھاڑتی سرجیوں ہیں آغا جہاری شصرف مرق ری کا خبر ہے بلکہ سی بھی لکھا تھا محہ اس مے خلاف بولیس کو انتهائی اہم اور شوس دستاویز است پر پینی خورت مجلی کے میں۔ اس کے ساتھ ساتھ اخیادات میں کربران کے بادے میں کھیا

m

W

W

W

S

افأل جند كر دي۔

43

W

W

W

نیلائل سے محکامتم کا کوئی تعلق نیم ہے۔ نمیک ہے اس کا انظام جند اٹیا کر لیا جائے گا اور میڈیا کو اس کے واضح اور تفوی شون ویئے جا کی سے کہ یہ کونمان کے مثاف ماڈی ہے۔ او کے۔ مزید جا کی سے کہ یہ کونمان کے مثاف ماڈی ہے۔ او کے۔ مزید

"شہر پہنیف الن اخبارات سے معلیم ہوا ہے کہ حکومت پاکیتی سن اس کے کر حکومت پاکیتی سن اس کے کر حکومت پاکیتی سن اس کے کو بردان کے فلاقب میرلوگ لازما کام کریں سے اور پاکیتیا میکرٹ مروس کو بران کے فلاقب میدلوگ لازما کام کریں سے اور پاکیتیا میکرٹ مروس کو بران کے فلاقب میدان میں افزید کی اس ملسیل میں کیا کیا جائے"۔ والیم جوز نے کہا۔

"ائی کے گئے ہمادے ہائی میرکوپران کروپ موجود ہے۔ میر کوزران کروپ کے چیف فریک کو تبیارے انڈر کا مار بی کام کرنے کے احکابات دے دیئے گئے ہیں۔ اس سماسطے کے تمام حالات تم اسے بڑا دینا باقی وہ تورسنجال کے گا'۔۔۔۔ میر چیف نے کہا۔

''وہ کب تک میرے بیال پینے گا میر چین''…… ولیم جوزز نے ما۔

ا مستقرارہ سے زیادہ آیک گھٹے کے اندر ور تہارے آئی جی بھی ا جنسے گا" ..... کیر جیلے سے کہا اور اس کے ساتھ ای رابط شم ہو گیا تو ولیم جوئز سے فون آف کر کے اسے وابس میز کی وراز میں رکھ 42

W

W

W

جو تیز سینی کی آ واز تھی نے آھی تو وقیم جوز نے باتھ بردھا کر رسیور افعالیا۔

" وليم جوز بول رما مول " ..... وليم جوز في التيال مؤدمات في التيال مؤدمات في الميال المؤدمات الميد الميال المرائد الميال الميال المرائد الميال المرائد الميال الميا

'' کیوں کیوں کی سے '' ۔۔۔۔۔ دومری طرف سے منٹینی آواز سنائن دئی اور ولیم جونز نے جارکس کی بتائی بیوئی تمام تنصیل دوجرا دی۔

"میرتو دائتی تشویش تاک معاملہ بن جمیا ہے۔ اب تو ہا دا نام بھی سامنے آئے ہاں بہاں جہاں جہاں جہاں ہمانا کے دو ممالک جہاں جہاں امانا عورتوں ویڈ کے دو ممالک جہاں جہاں ہمانا عورتوں کے اتحا اور نیلائی کا کاروبار ہے وہاں ہمارے قلاق کام شروع ہوجائے گا" ..... وہمری طرف سے کہا حمیا۔

المرسير چيند بقاہر او اداري شقيم آيد بين الاقوافي اين بي او اسے اور اسے تمام ممالک اور حکوشی شغیم بھی کرتی بین اور اس سے بیلے بھی عارب خلاف کوئی خبر میڈیا پر تیس آئی ای لئے کیوں نہ خود میڈیا کو بتایا جائے کہ جو رکھے یا کیشیا میں ہو دیا ہے اور اس فی کو و میڈیا کو بتایا جائے کہ جو رکھے یا کیشیا میں ہو دیا ہے اور اس فیل کو وال کا نام ماسنے لایا جا دیا ہے بیسب فلط ہے اور کو بران کے خوا ان کا نام ماسنے لایا جا دیا ہے بیسب فلط ہے اور کو بران کے خوا ان کے میں مارٹی ہے ای طرح بید طوفان تھم جائے گا اس ولیم جونز ا

" تم تحک کہد دے ہو۔ کو ہران پوری وی شی تعلیم کی روش تو وہا۔ پھیلائے کے لئے کام کر رہی ہے۔ ہارا عورتول کے اتحا اور ان کی اویا۔

Ш

W

S

S

t

"البيرك ير يعف ع تفصلي بات بوني ب البية آب كوش ليل منظر بنا دينا جول تاكداكب يبتر انداز شل كام كرسكين آب كو معلوم ہے کہ کو بران تبھیم کیا کرنی ہے "..... ولیم جوز نے کہا۔ " ليهن سر- يورى ونيا مين علم كي روثتي كيسيلاني جا روي ہے"۔ أفريتك حدثه كميان

" سنو۔ تمبارے کے شاید رین بات ہے لیکن حقیقت کی ہے کہ کو بمان پیری دنیا میں عورتوں کے افوا اور پھر النیس ووسر سند منكول في في الحر فرونت كرف كاشادو كارديار كرفي ب اميد تك فالكول عورتون اوراز كول كوفر دفت كيا هي سم تي تك ي ا کارویاد ہے حد منافق کٹش ہے۔ ہر ملک ہی کوبران کے ایکنٹ موجود بن جن من کے تحت ایسے بد عالی کردب بیں جو یہ کام کرت ین اور پھر ان لڑ کوئیا کو اس ملک ہے یا ہر پھیائے کا بندوہست کیا والصحيح وبالسب وليم جوتز نے كها اور رسيور رك وياں بكھ وير إحد اجاتا ہے اور بكر الن كى باقاعدہ فيلامى كى جال ہے" ..... وليم جوتز

" بیجے سے سب معلوم سے لیکن اعاری تربیت ای انداز بیل ہوتی ہے کہ ہم الی یا تھی تبول نیس کرتے" .... فریک نے مستراتے

" ميره نام فريك هير اور بن ميركويران كروب كالبيف وول إجوسة كها تو وليم جوز نة سيدا تقيار النات بن مربط ويا\_ مير چيف في كويران كروب كو آب مي تخت كر ديا ب تأكر جم " جارس اب تم است بناؤ كديا كيتيا بن كيا بواب اور كول و كيشا كيرت مروى يا سنيك يكرز مي ظاف كام كرسين السدون ميرجيف نے ان كا اى معافے مين ويول لكا لى سے الله ويم جوز نے جاری نے مخاطب ہو کر کہا۔

" حاركس مم جاكر الحقول كوسميد ووكر جيد الل فريك آسك اسے میرے آفس تک ویلے ویا جائے اور بال تم نے فریک کے ساتھ آنا ہے کیائک یاکیٹیا تہارے ڈیسک کا ملک ہے اس کے تم زیادہ مجتر انداز میں اسے سمجھا کتے ہو۔ یہ فائل سمجھا رہنے او تاکمہ الص فريخ كودكما إجاسك السروتيم جوزت كما

"لیں چیف میں جارس نے کہا اور اٹھر کر بیرونی دروازے کی طرف بور کیا۔ مجر تقریباً نصف محصے کے بعدون کی کھٹی من اکھی تو ونيم جوز نے رسور انجا ليا۔

والسرا المساوليم جوز نے البین مخصوص کیے میں کہا۔

"ر پھیل بیف بارنس اور اس کے ساتھ ایک اجنی جو جارس کے مطابق فریک ہے۔ آپ کے آئس آنے کی اجازت والت میں اس کی فوان سیکرٹری نے مؤد بالد کیج میں کہا۔

ورواز و کیل اور جاراس کے ساتھ کے قد اور ورزش جسم کا ایک آوی اے کہا تو فرینک ب اختیار مسلم اویا۔ جس في بينو كما جيف اور شرف يرجيز كل اي جيكت بيني يوفيا تلي: القورواقل جوت

PAKSOCIETY 1

W

W

W

W

W

S

O

''علی گزشتہ ایک ہفتہ پہلے میبان ہیڈ کوارٹر منا چکا ہوں۔ مجھے 'پر جیف نے کیا تھا کہ جند اقیا سیر کو بران کروپ کو کا مرار میں کام کرنا ہوگا''۔۔۔۔ فریک مانے کہا۔

''کہاں ہے تہاوا ہوگوادٹر'' ۔۔۔۔ ویٹم جوٹز نے پوچھاز ''کربیٹ لاکن کالوئی کی کوٹکی ٹمیر ٹین اے' ۔۔۔۔۔ فریک نے توامید دینے توسے کہا۔

" تم اینا فون تمسر جارتی کو دے وو کیونگر تمہادا دابط براہ داست جارتی ہے دے گا" ..... ولیم جوز نے کہا۔

"الاستے جینے۔ تھم کی تھیل ہوگی اور آپ یا ایکل تفر مے کریں چاہئے جینے۔ تھم کی تھیل ہوگی اور آپ یا ایکل تفر مے کری یا کیٹیا میکرٹ مروی این میرکوروان کروپ کے مقدر بھی کیے ویا کیا ہے۔ میکرٹ مروی این کا خاتمہ میرکوروان کروپ کے مقدر بھی کیے ویا کیا ہے۔ جاوا پہنے بھی نہ تک سفیک کی کرز سے تکوالڈ جوا ہے اور نہ تک پاکھیا میکرٹ مروی ہے ای لئے ہمیں این کے علیے بنا ویں چاک یا گھیلا میکرٹ مروی ہے ای لئے ہمیں این کے علیے بنا ویں چاک ہمیں این کے علیے بنا ویں چاک ہمیں این کے علیے بنا ویں چاک

"الیس چیف" .... جارلس نے کہا اور پھراس نے سنیک رکار ترکیا طرف سے اس کاروبار کے خلاف کاردوائی کے بامے جی تفصیل بنانا مشرورخ کر دی۔

" يوسنيك ركرزى كياتنعيل هيه" ..... قريك في عادس أ

"" یہ ایک سرکاری منظیم ہے۔ اس میں تین افراد شامل ہیں ہ الك إليتيا كا مقامى آوى ب اى كا نام تائيل باور وومر عا حبثي جيرب ميك المكري نزاد اور دوموا افريقي نزاد الهول أ و ان انتهائی طاقتور برمعاشوں کے اوے تار کر وسیئے میں۔ بیات بدمعاش ان کے ہاتھوں ہارے سکتے ہیں اور تکن سکت اڈول کٹ ا افوا شدو عورتي موجود تعيير أنيس المروي في بيليس مح حوالے ] وبار اب منا میہ جا رہا ہے کہ ٹائنگر ایک یا کیٹیائی ایکٹ علی عمران ا اشاً گرد ہے اور عمران بھاہر ایک اہمل سا آوی ہے کیکن والیا آ التظرناك ترين الكيف مجها جانا ہے۔ بمبرطال اب يا تو ياكيز الميكرت سروي هي عمران لميذكرة سے يا چرستيك بحرز كوئى شاكا یبال کامار ﷺ جا کی ہے۔ یہ لوگ میاں کے بیڈوارٹر اور ؟ بیٹرکوارٹر کے خلاف کام کریں سے ہیں گئے میر جیف نے آپ يبال مجوديا ب- آب يبان ابنا عادش ميذكواوفر يا كيل - كافيا اور ويكر تمام سينتيل آپ كو ہم مي كر ويں سے" ... جارس \_

W

W

W

W

W

a

0

0

د کھے کر بی پچھان جائے ہیں اس نئے یہ فاور ہم ایک جگہ نصب كرية ين الوخرسة والرائد جهال عام طور ير أمدوروت مد يوتاك اسے پچانا شوائے ۔۔۔۔ فریک نے تھا۔

"وارافکومت کے خال میں یہاں سے تقریباً دی کاو میٹر کے فاصلے پر اعادا فارم ہے۔ آپ وہاں اس کو نسب کرا سکتے ہیں۔ جارلس اس سلط من آب كي براتم كي مدد كري " ..... وليم جوز

الين مريقتم كالليل موكيا".... جاركس في كها. " پھر مجھیں کہ وہ بہان میکینے کے چند گھٹونیا میں ای تد صرف ٹرلیما ہو جاکمی کے بلکہ ہلاک بھی کر دیتے جاکیں سے اللہ فريك نے كيا۔

" بے سب سے پہتر طریقہ ہے کی کو زئیں کرنے کا۔ اوکے۔ جے بی ان کی زبان سے مدالفاظ تکلیں کے او وہ فریس ہو جا کی اب میں مطبق بول آپ جا کراہے کام کا آغاز کریں اسے وہم کے اور پھر ان کا خاتمہ آسانی ہے کیا جا سکتا ہے " .... قریف یا جوز سنے کھا تو چارس اور فریک دونوں اٹھے اور سازم کر کے بیرونی وروازے کی طرف بڑھ میں توریم بوزئے ایسے المیتان بحرا سائس اليا جيسے اس كے كا عرفول يرموجود فاكول أن كا بوجو الر كيا ہو۔

"مادے اس برقتم کے جدید رہین آلات موجود میں اور ہم نے اپنی رہائش گاہ کو مکمل طور م سیف کیا جوا ہے لیکن لیورے والالتحامية بين الميرة لاب تصب ثبين كرائ جا سكة بين البنز ال ا تمام واستول ہے جہاں ہے کوئی کا سار جی واغل ہو سکتا ہے اور نبیاں ایسے وواں جہاں وو روائش رکھ عیس وہاں بھی میک اب چیک كرفي والے كيمرے نصب كرا وسط جائيں مے البن آب أكم تناری سیلی کریں تو انیس جمعت آسافی ہے مکڑا اور بلاک کیا ہ مُعَمَّا ہے ..... فریک سے کیا۔

واليسي سيلي \_كلي كريات كروا .... وليم جوز في كبا-

" بهادے یام ایساسسٹم ہے جے بورے شہر کی قطا جی پہیٹا اور آم بيث كيا جا مك يهد الراسم بن جم چند مخصوص الفائز فيا تم ريح تيها- مثلًا ممراناه منيك كلرزه ثانيكم، يأكينيا وغيره والج

"اس على مم آب كل ميليد كي كر عظ إلى الساوليم والم

البینے۔ یہ سلم معطفا کن کے ذریعے آم بیت کیا جاتا ہے لیکا اس کے لئے محصوص فتم کا کائی ماند ناور تعسب کرنا بڑتا ہے اور آ ا فالقد الى كے بارے مل جائے بول تو وہ اس كا محصوص وا

WWW.URDUFANZ.COM

W

W

W

W

W

# COURTESY SUMAIRA

عمران جیسے تی وائش منزل کے آپریشن روم میں وافش ہوا وہاں موجود بلیک زمرہ سنے اپنے کر اس کا استقبال کیا اور پیمر دوآوں اپٹی ا پي کرميول پر جينو کے۔

" عمران صاحب سنيك يكرز والے مشن كا كيا موا- كوفي ر يورث الى تنكن ويناركوني اليكنوكو مي چيتا الكانيم." .... بليك وي ية مشكرات جوت كها-

و و حمالیس معلوم ہے کہ ملک میں حمل قدر توان کی کا بحرال ہے۔ السيد والأت ين بليك كالمطلب الترجيرت س يركوني بها كمّا سيم ر تو قرعہ خال بم جیسے دیوانوں سے نام لکاتا ہے کہ خود چل کر آ عاتے ہیں اندیورے کی زیارت کرنے است عمران نے جواب ویا اُ بليك زمرو ي الخطيار بعن مياك

" نام بھی آپ نے مکھا ہے اور اب اعتراض بھی آپ تھا کا رے بیں۔ اگر میں تو میں واعث زمرو رکھ لیا جوال مس ملک زم

المعجادين اختبار دو هي كرين اينا نام ينيك زمرد كي بجائ آب وائمت زمرو غبن بدفنا جابتا مول. آكنده مجهدان تام عدلكما اور بکارا جائے "..... عمران نے کہا تو بلک زمرہ ایک یار پھر جس

''وہ ڈائری مجھے دو''۔۔۔عمران نے کینا تو بٹیک زیرہ چونک بڑا۔ " كيا كوئى نيا كيس شرور ع بو كميا ہے" ..... بليك زيرو نے جنگ كر ميزكى ولي وراز سے وائزى فكالت بوئ كيا.

"اس سنیک مکرز کی کریاں میں الاقوای جرم تظیموں ہے جا ملتی میں۔ کوہران جو پورے کے ایک ملک کامار علی ہے پوری وال من عورتوں کے اتحوا اور ان کی خربد و فرضت کی در بروہ سر برتی کر آ ہے جیکہ بظاہر وہ این کی او ہے جو پرری ون میں علم کے معمول کے مشن مرکام کر دیجا ہے ۔۔۔۔۔ عمران سے ڈائزی سے کر اسے کو شے

''آپ نے اچھا کیا کہ مرحلفان سے کیہ کر یاکیٹیا جی کام کرنے والی تمام این کی اور کی انگوائزی شروع کرا دی ہے بیونکہ جرمول في اس بليث قادم كواسية غرموم مقاصد كم لت استعال كرنا شروع كرديا بي السيد الله ويو ف كيال

"الحر ايك كب جائد في جائد قر بهتون كا مجل مو جائد كانكىسى مران نے كہا تو بلك زيرو نے القيار چوتك برا W

"مبائيا ے بورقي ملك كاساد كے دارالكوست جس كا تام بھى كامار ب ك مرابط مر ويان سعران م كاا

W

من وللأكرين ".... ووسرى طرف عد كبا كبياء عمراك مجتا تعاكد اب آيرين وكيدور يرد يكنان بيك أله ال في وه خامول بوكيا-و مينو سره كيا آپ الاتن ير بين "..... دوسري طرف سنة تعار في ومر يعد توجيعا حمياب

المعملية السيد عمران في جواب ويا تو واسرى طرف من في إحد و تھرے ماایل نسور اٹنا ویلئے کے اور اس کے ساتھ الل مادیکھ موکیا اتو عمران نے رسیور کریڈل ہر رکھا اور جائے کی بیانی اٹھا کر اس نے چیکیاں کنی شروع کر درہا۔ پھرائی نے جائے کیا بیانی فتم کر كے ميز ير ركى أور رسيور اعلى ليا أور انبزى سے قبر يريس، كرنے شرورع كروية في وومرق طرف ميكه وم تك تحنى جي والكار بيم رساور

" روز ميري كالب" ..... أيك نسوال آواز سنال وي بهيد يور إن

" " روز ميري الجهي نزنده الين الم فهيل أنس عمراك في كيار "وو تو زعرو بين ليكن آب كولن بين السه ودمري طرف ست يؤنك كرنع عجامكيا.

والبس أيكيه سوال كالجواب وسندوور لجراينا تعارف كراؤل كا سكداب تنك ووكمتني شاديان كريكي وياء تمن مال يبلي جب ال

" حياستَة تو بنش بلوا ويها يبول ليكن يهتول كا مجعلا كا كميا مطلب ا بوا اس بلک زمیونے کری سے اٹھے ہوئے کہا۔

" برائے دور بین اخبارات کی ایک اشتیار شائع ہوا کرتا تھا جس كا عنوان مجي مونا تفاكر ال كو يزهد سنة بينول كا بعلا دو كا اور لوَّك، الت الى في ضرور يرشق في كران ك يرفظ ي بہوں کا بھلا کیے ہوگا اور تم یا کیٹیا سکرت سروس کے جیت ہو۔ الوس کے پہنوں شل شاش موجائے ہوا۔....عمران نے جمال وسیت موے کیا تو بلک زیرہ بنتا ہوا میں کے دروازے کی طرف بور ممیا ا جبکہ عمران کی نظر میں مسلسل ڈ اٹری کے اور اُل پر محکی جو کی تھیں اور ساتھ ساتھ وہ ڈائری کے ورق المان مجی جا رہا تھا اور تھر ایک صفے یر اس کی نظریں جم حمیں اور اس کے چرے یہ افسینان کی جمک ا أجراً في الى المحتمع بلك زميد حاسمة كي دو يهالميال المحاسمة والهن أ سمیا۔ اس نے ایک بیالی عمران سے سامنے رقی اور دوسری بیالی سلے کر وہ این کری بر جا جیٹا اور وائے کی بیانی اس نے استے ساھنے میز پردکہ دی۔عمران نے ڈائری ہندکر کے اسے میز پر دکھیا اور جائے کی بیائی اٹھا کر اس نے جائے کا آیک کھونٹ سب کیا اور مجر پیزل رکھ کر اس سنے فول کا رسیور افغایا اور انگواٹری سے تبر

" أَكُوارُ يُ يَلِيرُ" .... راايل عَامَم موسك على أيك تسوال آواز ستالي رۇپ

W W

W

W

W

W

W

"" بيلوب روز ميري بول رجى جول " ..... چند محول يعند أسكيد اير أنسواني أواز مناكي وي ليكن ليجه يمحكمانه قفار

"" تمبنادی بدرعب دار آواز من کر نک تمبارے شوہرون کے ول وال جائے مول کے اور وہ رعب کے سینے وب کر سر جاتے ہول مع السيمران كل زبان أيمه بار مروال موكنا-

المركبي بكواس يبيد كوك جوم ".... ال باد دومري طرف عد النال الصله الهواش كراميا

" على عمران الم اليس كل وكل اليس كل ( آكسن )" ..... عمراك ئے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوو\_ اووتم . الله يولية م كيال مع فيك ي ما مدرى میری نے جبرت اور مسرت کے لیے جلے کی جل کہا۔

"" تم نے مارے خواب ای تھانا چور کر دیے ایل۔ میں خوش ہو ر وا تحاکم میں تریادے تو یں شوہر کے معیار پر بیدا اتروں گا۔ تم نے مجھے بواسع اور ناتی کہ کر اٹیا تی ڈیو دک ہے ! ..... عمران نے دو وسنے والے کیچے میں کہا تو ووسری طرف سے روز میری کے بے القياركل مُعلاكر بين كي آواذ منال دي-

"" تم والتي وي الماني بهائي بهائي عوجس نے کھے تح کا کا جن کچھا ديا القالد بھے باد ہے بہرمال است عرصے بعد کیوں اول کیا ہے۔ روزی میری نے منتے موتے کہا۔

"مَمْ أَلِك مُعْلِم كَى جِيف مور جِهال كل مجمع ياد ب أن كا نام

ے طاقات جو فی سی او موز میری آفدور بار دہمن کی سی اب کیا بوزیشن سیب کمافیہ کتا اور جا چکا ہے' ..... عمران کی زبان روال

"ود آخوي شوهر کي دود جيل لميکن آپ تين کون"..... ودمري ا طرف ہے انتہا کی حمرت انگیز کیے میں کیا حمیار

" آپ سنے بیری خوشخری شائی ہے۔ بہرمال میں یا کیشیا ہے يول ديا ہوں۔ ميرا عم عي عمران ايم ايس ي. دي الي س (آئسن) ہے اور روز میری سے کید دو کداب اس کی پیولی ختم ہو جائے گا" ... عمران نے کہا تو دوسری طرف سے مجی دیر فاموتی رجَى مُجرَمَ وانه سنانَى ورَيهـ

"مولد كريريا ... دومري طرف سه برك والي خاتون عرالنا کے اس فقرے کو محصفے کی کوشش کرتی رب تھی کہ اب روز صری کی ا يوكي ختم بوجائے كى۔ بلك زيروبرائے بيناستكرا د با نفل

" البينو- كيا آب لائن ۾ بين" --- پڪ واير کي خاموشي ڪ بعد ملے بولنے والی اس خاتون کی آواز سنال دی۔

"الأن ير جول - واد - تو يجال شادي ك في الميدوارون ك الأَن كُن مُوتِّي بِ مَن حمران بعلا كمان آماني سے باز آنے والا

" بات كريراً" ..... دومري طرف ے اليے ليج ش كما حميا جي وواب عراك كي تقرول عد جان جيزان جائن مور

w w w

p a k s

i e t

.

W

W

W

0

57 د مارا

مری نے جواب وسیتے ہوئے کہا۔

"الناكا في ناتبرتو معلوم مو كالمتبين" .... عمران في كيا..." "مرى في مسكرة على معلوم من المستناسة المستناس

"مرق فون سکرٹری کے پاس ہوگا۔ تم نے اس سے کیا بات کرفی ہے۔ تمہادانی سے کیا تعنق بیدا ہو تمیا ہے۔ جہاں تھ ایمی اور ہے تم تو پاکیٹیا میکرٹ سروس کے لئے کام کرتے ہو جیکہ وہیم

جوز کی تنظیم کویران تعلیم کے لئے کام کرتی ہے ۔.... روز میری نے تدرے جیرت جرے کے شاکل

معنی ایکی بھی گئی گڑری تبین ہوں:۔ تعریب سے اپنا قون غیر بناؤ بھی معلومات عاصل کر کے خود تعریب قون کر دول کی است روز بھری نے نفینے لیج میں کہا۔

'''دو محظے زیادہ سے زیادہ''۔۔۔۔ روز میری نے کہا۔ '''اوسکے۔ بھی دو تھنٹوں کے بعد خود تہیں فیان کرول گا۔ گز جیلے قا۔ اور تم نے بنایا قا کہ اس تعظیم کی شاخیں کی ووسرے میر فیا ملکوں تھ چیلیا دوئی میں است مرالنا نے کہا۔

" بال اور اب توب مزیر وسعت التیار کر بیل ہے لیکن تم کول مید مسب کا بیان تم کول میں مسب کا بیان تم کول کر میں مسب کا دیا ہے اور کیا تعمیل کر ایس مسب کا میلید جانے کا اس میں کیا۔ بات کروائٹ سے روز میری نے اس بار مجمد و سابع میں کیا۔

" إلى - الله للنظافي التي لين كال كرديا جون حالاً تكه المحصر معلوم ب كه تعادي خلك بما كال به عدم بمكل ب" ..... عمران في كرما وا دوز ميري أيك بار بحربش بيزي .

المتم بناؤ كيا سينب جائية السنال مدوز ميري في كبار

"کاساد کی ایک تعقیم ہے کوبران ۔ اس کے جیڈکوارٹر سکہ بارکاساد کی معلومات جاہئے تھیں"۔ امران نے کہا۔

"کو بران - بال ہے۔ بین الاقوا می شقیم ہے لیکن بیڈ وارثر کا کیا مطلب ہوا۔ بین کوارٹر کا کیا مطلب ہوا۔ بین کوارٹر تو جرمول یا مرکاری تنظیموں کے بوتے ہیں جبکہ کو بران تو بوری وزیا جس تعلیم عام کرنے پر گزشتہ وی بارہ مال سے کام کر رہی ہے۔ الی کا چیف ویم جوئز جیرا ورست ہے"۔ اس کا چیف ویم جوئز جیرا ورست ہے"۔ اور کا جیف کیا۔

"المادي طرف جہال يہف بيشنا ہے اسے سيڈكارٹر كيا جاتا اسے اسے سيڈكارٹر كيا جاتا

"اچھا سے بات ہے لیکن میں مجھی ان کے ہیڈکوارڈر ٹیس می گیا۔ وہم چوٹر سے میال کلب عمل ای اکثر ملاقات موجال ہے"..... روز

فِي وَولَ مَيكُ الله من يَهِ لِي أَنْهِي مِن عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مِن عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مَا إِمّا " نون فمبر تو وال كى وكلائرى سے يحى معلوم كيا جا سكل في" .. في كه بيندكوارثر كاعلم وثين بيلے سے مواور يجر وو يوى سے آگے لع كرال كا خاتر كروي ".... عران في العيل عد يات كريت

مرسیلات ے لیت اور ایک تبر لیند لائن سے لیتے ہیں۔ "م بظاہر ایک این کما او کا بیڈوارٹر ہو گا جو تعلیم کے لئے کام امل بات چیت میں من تمبر پر مولی ہے جید این اس کو روا گا ایک سے۔ اس سے دہاں عام اورن کی آرورنت جی مو گیا ۔

"لَكُنْ آمّا جَبَار كَنْ كُرْفَآرَى أور ادْول كي جَانِي سنت وه يقيناً

الزين السيطيك ذيرون كال

والمل من جوزف اور جوانا کے قدوقامت اور ویل وول ایسے الله ایسا مجی ہوسکتا ہے۔ میروال ویکو روز میری کیا الیم کروہ میسیانی کے اور بینیا آنا جہاری فرقاری کی خبر الدابات ماصل کرتی ہے "..... عمران نے کہا تو بلک زیرد نے سے میں چی ہوگی اور جس طرح میں شیعان کی طرح بدنام مول اللہ علی مرباد دیا۔ میرود محفظ کرونے کے بعد عمران نے دویارو ای طرح ٹائیگریمی میرے شاکرد کے طور پرمشہور ہے اور ہو سکا کیا تو کلب کی فوان سیکرٹری نے عمران کا نام سنتے ای فورا روز ہے کہ وقائل شدشہ ہو کہ سنک پر سنک کرو کا حملہ ہوسکتا ہے تا سے اس کا والط کرا دیا۔ ٹاید روز میری نے اے اس کے اس لئے انہوں نے اس کا میکی بندویست کر رکھا ہو اور پھر جب میں کوئی تصوصی ہدایت دے دی تھی۔ ہم وہاں بین کر پینرکوارٹر کے بارے میں معلومات عاصل کریں می کاف دار ایری بول مال مول ".... چند لیول بعد دوسری الو تھر ان کی تظروں میں آ جا کی مے اور پھر جوزف اور جوانا کے سے دور میرک کی آواز منالی وی۔

يَالَىٰ " ... . عمرال في كيا اور رسيور ركه ديا-

"اليبي فون تميرز الكوائري سند ماورا جوت في كونك يورب شل الت كما. برعام روائ ہے کہ اول کا مالک جاہے تو تمبر او پان کرے یا شکرٹ "آہے کی بات ورست ہے لیکن بیز کوارز کے خاتی الدامات ر کے۔ بدائی کی مرشی ہے اس ملتے وہاں ہے می روائ سے کر آیک خلاصے تفت ہوں گے اس بلیک ڈیرو نے کہا۔

> کاموں سے جوڑ دیا جاتا ہے۔ روز میری جوفوان میرمعلوم کرے کا النا فے کہا۔ وه والتي كام كا جوكا ".... عمران في كما-

" تو آب سنیک بھرو کو پوری تیاری کر سے بھینا جاہے ۔ بھروز سے فواردہ موں کے۔ اس کے شاہد وہ است کلوز بی جيراً" .... بليك زميد في مسكرات بوت كيا-

W W

W

Ш

W

W

a

S

W

W

a

" تم في ينجه كن كررى جوف كا طعنه ديا تقار الل في على " تم س بيلكواروكا الميرلين اور الوال تبر معلوم كرنا جاري في جعادي رقم خراة كرك بيسعلومات واسل كا بي تاكر تم محد ہو ... دوزی میری ف کما تو عمران کے ساتھ ساتھ بلک زیرو بھی گا گزدگ نہ مجھو اور سنو۔ بھے یو بھی معلم سے کہ گویران کو تعفرہ ہے کہ یا کیشیا میکرٹ سروال، سنبک محرور یا مجم دونوں کا بیڈکوارو پر

تم نے جھات ہمایا ہے کہ تعلیم کے لئے کام کرتے جو اور باتی ماسر و تا است عران نے کہا تو دوسری طرف سے رہای کے بیڈکارٹر کا ایٹریس اور ون غیر معلوم کرنا واسی مولکی المحصر معلوبات الله في إلى اور اب سب يكم ينا ويا ب قو مهاري " تم تھیک کہتے ہو لیکن مجھے بنایا کیا ہے کہ کوہران کے اہمل فائدے کی بات بھی بنا دول کہ میر پیش نے سے کوہران

بیڈروارٹر میں۔ آبلہ بہال کاسار میں جس کا چیقہ وقیم جوز ہے الر اب کیا فیافی لگا دکا ہے کہ وہ وارافیکوسٹ کاسار میں سنک اس میڈوارٹر میں ریکل چیس سے بھی آفس میں اور دوسرا میڈوال کرنے یا ایک سیکرٹ سروی یا دونوں کو ٹریس کری اور فوری طور بر مير ميلاكوارار كولا؟ يت بش كے جيف كو مير جيف كها جاتا ہے۔ العمام كوليول سے اثا ديس اور يد اختيائي خطرناك كروب سے كونك ودمرا جیڈکودرٹر کہاں ہے اس کا علم می کوئیس حق کے لیم جوزالیہ اور ایکر یمیا کی علق مرکاری اور غیر مرکاری تظیموں میں مجی نیس ہے اور نہ بی اس کے قوال تمبر کا کسی کوظم ہے اور وہ الکام کرتے وسیتے میں اور انجائی تربیت یافت بھی میں اور انہوں نے

ال لئے بہتر ہے کہ تم میال دائد اور ایل اور اسے ساتھیوں کی ويتميس اس فدر تفصيل علم سميے موسميا اس قدر فغير بالمائي جا اوادر ايك بات اور بحي س لوك اكر تم يا تمهارے ساتھي الا ... عران کے کیے اس جرے تنی اے واقی جرت بر ایجال آ می جا کی او جھ سے یا میرے کلب سے بلیز کوئی رابطان

''علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) بول را تخیدرکھا جاتا ہے۔ يول "..... عمران سنة السيخ تحصوص يخطوار سليم عن كما-

المسلم مينكوا در كاكيا مطلب كيا بيس بجيس بينكوارثر بين المله بوسكما ي ميدكوار فراتو الك عن مونات يعيد سكول على ميد ما مر أيك مونات ميري كي شف كي تواز مناكي ويء

ای ایک مخصوص تبریر را بلد کرتے بیل اور ال کی آواز بھی مشین اجدید آلات کو استفال کرتے ہوئے سال سخت ریکنگ کر رکھی ہے اول ہے ... روز عری نے کہا۔

تحق كونك جب ايس نفيه ميزكوارتر بنائ جائ على تو اليس الماريس الماريس الماريس مدة ميري في كبار

W

W

W

W

W

W

ρ

S

'''نجیمی ہائی'' ۔۔۔۔ چوزف نے جماب دیا۔ ''اور کے بین اے سمنی فولن میر کال کر کے کیہ دیتا ہواں کہ وہ رانا ہاؤئں جمنی جانے ۔ میں خود بھی آ رہا دول وہاں تا کہ کا ساز شک موجود کو بران کے میڈ کوارٹر کے لئے کوئی روڈ میپ بنایا جا سکے''۔ عمران نے کہا۔

''لیں ہاس''۔۔۔۔ جوزف نے مؤدیانہ کیے جن جواب وسینے جوئے کہا آتا عمران نے بغیر مزید کچھ کے زمیار دیکا دیا۔

"میرا خیال ہے عمران صاحب کہ اس معن م سیکرٹ مروں کو پیچا جائے کیونک یہ سفیک میکرز کا روگ نظرتیں آجے۔ خاص طور پر سیسچرکو بران محروب " ..... بلیک زیرو نے کہا۔

'''نیں۔ ٹائٹیکر بول رہا ہوں ہائی''۔۔۔۔ چند کھوں بعد بلیک زروہ کو بھی ٹائٹیکر کی آواز سٹائی وی کیونگہ عمران نے لاؤڈر کا بٹن بھی آن کر دیا تھا۔

"راتا ہاؤی می اور میں بھی وہاں جا رہا ہوں تا کہ کو بران کے سلط میں تا کہ کو بران کے سلط میں حتی فیصلہ کیا جائے" ..... عمران نے کہا۔
"میں ہاس" ..... نائیگر نے جواب وستے ہوئے کہا اور عمران نے سل وی اور اٹھ کھڑا ہوا۔

"رانا ہُؤس" ..... وومری طرف ہے جوزف کی آواز سٹائی وکہ "عمران بول رہا ہوں جوزف ۔ ٹائٹیکر مہاں موجود ہے عمران نے کیا۔ 65

W

W

W

"اكر ميكرث مروى ك حق عن فيعلد جوا تو عن حمين فون كر ووں گا۔ چھر تم یاگ روز باتھ میں لے لینا ' ..... عران نے کبا تو WWW.URDUFANZ.COM بلک زرو نے اختیار میں موال

میر کویران گروپ کا لیڈر فرینک کاسار بھی موجود بیڈکوارٹر کے آفس کے انداز میں سجائے مجھے کمرے میں بیٹھا شراب پینے میں معروف ففاكر آفي كا دروازه كلا اور أيك نوجوان اور فويصورت ايدر في الرك الدر واقل مول - است وكي كر فريك كا جرو يكافت محول کی طرح ممل افعالہ

" أَوْ مَادِياً عِنْ تَهِادًا مِنْ النَّقَارِ كُرُ دِمْ فَمَا لِي هُوا جِارِم كَا"\_

" تمام سينگ كر ك اسے آن يحي كر ديا ہے۔ اب وو آكس أيك بنت كك مسلمل وإن وات كام كرے كار أيك تائع بعد المات اسے آیک بغت ریست دینا پڑے گا".... ماریا نے کری پر بھے يوئ جاب ويار

"كون سے الخاظ المرجمد كے بين چينك كے ليے" فريك -122 W

W

W

W

W

O

W

S

C

چينگ پيائش بنائے گيے اين اور ال چينگ بيائش ۾ موجود وارے آدی منفوک افراد کو چیک کرتے تی کرایٹر کو اطال تا دیں ہے اور مراثر الل کی چیکنگ کرے کا اور ان کی باد کت کا فوری التظام تمريه يمكانه ميساري تنصيل جيك كرفي بوكي كه انتظامات بممل ویما یا ترین ایس فریک نے تعمیل سے جواب دیتے ہوئے کہا اور ماريا في الثابت عن سرباد وبارتهوان در بعد أون كي مختى الكي اللي تو فریک نے باتھ پڑھا کر دسیور افٹا لیا۔

المليمة المسافريكية تي كيار "مهیری بول مها جول، باس-مسلم آن کر ویا همیا ہے۔ تیں چیکٹے ہے آئنٹل بناسکے سکے بیں اور الن پرموجود افراد سے معلوم کر ایا تھیا ہے۔ ال سب کے اوائنٹن کام کر دہے ہیں اور انہیں ہو طرح ے پڑھنا رہے کا تھم وے دیا تھیا ہے است ہیری نے کہا۔ والمنظوك اقراد كے خاتمہ كے لئے كيا بلانگ ہے تمہاري"۔

فريك نے اوجیا۔ ملتمرانڈ حروسیہ وادائیکومیت بیش گشت کر رہا ہے۔ کئی بھی یوانعت سے مختلوک افراد سکے سامنے آنے تل کراٹھ کو اس کی بوری تُقْتَمِينَ بِنَا وَيْ جِالْمُ عَلَى أُور بَهِم جِبُ مُنْكُ وَهِ مُعْكُوكُ، آولِي كُرانَهُ تكروب چيك تيس كر لينا تب تن يا كن اس كي روزمان كرو رب گا ۔۔۔ جوری نے ہوا۔ ویے ہوتے کیا۔

ووهمذه اب جب تک به اوک بلاک نه بو جا کمی تم به بر

"اوی جوتم نے کسے ہوئے تھے۔ تھرور میں نے وائری میں الكو لترقص منال مون " .... ماريات كما ادر كالدسم يرالكات موید لیڈیز بیک کو اتار کر اس نے بیک کھوٹا۔ اس میں سے آیک وُالرِّيُ لَكَالَ كُواتِ وَيَحِيثُ لَكِي -

" إلى بيد بين الفائذ . عمران، يأكيشيُّ ميكرت سروس، المشكِّر أور سنک بکرز۔ یہ جار الفاظ میں ".... ماریا نے زائری پڑھتے ،وے

الماوسية"..... قريف في قدرت الخمينان جرب عجم جل كيا اور سائیڈ پر بڑے ہوئے فول کی حفرف آل نے باتھ بوھا کر رمیور الخالية اور دونمير مريس كروييا-

العلیں باس ۔ بیری بوٹ رہا ہوں" ..... دوسری طرف سے آیک مَوْوَمِ إِنْ آوَازُ مِنْالِي وَكُنْ -

" ورؤز چينځ شه مه آن کيا ۽ يا تبيس است فريڪ نے کہا۔ " آب کے تھم سے بغیر کیے آن کر سکتے ہے یا گ" .... وہمرک طرف ہے کہا ممیا۔

"او کے۔ اب آن کر سے بھے تفصیل بناو" .... فریک نے کہا

المعتمل معلوم كرة جاج في آب الساماريات تماك يوت يوت كالما

"البيري وارالكومت بن ال سعم كوالد جست كيا تميا ہے - بيرا

W

W

"دجيكب في سي مي مكن بيد وه لو لوكل آدي ب اس كا الن غيرملكيول ي كياتعن ".... فريق ين با

W

W

W

a

O

m

١٤٠٠م الله استعال كيا- كيول كيار بداؤ معلوم نيس باس ونيكن بهرهال اس نے تمن جار بار یہ نقط استعال کیا ہے" ..... ہمرق نے الواحد دياء

والمحراث كوكبوك است اغواكر كے يهائى بيؤكوارٹر بيني وست اورتم ایٹا کام جادی رکھوں کی خود اس سے مساویات حاصل کر ایوں كالمعسدة ريك مية كياب

الليس باس السري طرف ہے کہا هي تو فريک نے محریمال وبایا اور بخرنون آنے یہ اس نے سیکے بعد دیکرے تین خبر يرلين كروسيطر

"ليس باس-موفركا يول ربا بوليا" ..... دوسرى طرف ع أيك مرواعه آواز سنالي ويا\_

"موڈی۔ ایک آوی کو یہال لایا جا رہا ہے۔ اے بلیک روم یں داؤر میں جگڑ کر جھے اطلاع وینا۔ اس سے پوچے کھے کرتی ہے ۔۔۔۔ فریک سے کہا۔

"ليما باكما".... وومرك طرف ست جواب ديا حميا تو فريك کے وجیور رکھ ویاں

" ویسے سے افظ بغرات خود مفککوک ہے۔ ٹا ٹیکر کا افظ کوئی بھی کسی محی طریق استعمال کرسکتا ہے۔ یہ لفظ جامک زیان کا ہے اور عام

طرت سے چاکنا وہا ہے اس قریک نے کیا اور رسیور رکھ دیا۔ المعتم اس طريع قوش بوري ووفر ميك جيت بدلوك ان الفائل كو لازماً ووجرا وين كـ فرض كيا وارافكومت جن بليج كر وو الن مين ے كوئل لفظ بھى نيس بولتے تو چرتمبارى كيا بوريش بو كى" ....

"منام حالات بل تم تحليك كبرري جور فرض بحي كي جا سكما ہے لکن انسانی تفسیات ہے کہ اقبال جاہے لاکھ میک اپ کر کے اپنے آب كوتيديل كر في الين مان كا المائدي كا كول دركول النا الته على أن جام إن الدين على أولَ الدائلة ما من أبي ال اسے کوئر نیا جائے گا۔ اس طرح ہم حتی کا میانی حاصل کر ٹیس كے است فريك سے كہا اور أيم ائرا سے بينے كم مويد كوئى بات جونی فول کی محتی نے اٹھی تو فرینک چونک پڑا۔ اس نے رسیور اٹھایا اور كان عد لكا ليا اور لاؤ در كا بنى يحى يريس كرويا\_

"مبری بول رہا ہوں ہائی۔ آیک اہم اطلاع کی ہے جو افھارہ تمبر الاست سے بیٹی نے وی ہے است بیری سے کہا تو فریک سے ساتھ ماتھ ماریا بھی چونک پڑی کیونک اس میں پیائند کا ذکر تھا۔ " كيا اطلاع أ من " ..... فريك ف تيز الحد من كبار

" ومان العل منار كلب كم يتمر جيكب في يار باري تنكر ، يا تنكر كا نفظ استعال كيا هيئ .... جيري في كيا تو قريك ادر ماريا ووتول کے چروال یہ شرمت کے تا کرات ایجر آئے۔

PAKSOCIETY1 | F PAKSOCIETY

مستعمل ہے'' .... باریا ہے کہا۔

W

W

W

" كوئى شكارق توبيا لفظ استهال كرسكا سيه تيكن كفي كاستخر كول به لفظ استعال كرست كا" ... فرينك سنة كبار

" بیلہ دیکھ یہ جینب کیا گہنا ہے گئن ایک بات کا خیال دکھا۔
حمیمی بہاں کے مالات کا علم جین ہے این میں بہاں رہتی ہوں۔
گھے معلیم ہے کہ جیک میاہ قام ہے اور اس نے میہ قاموں کی اختے معلیم ہے کہ دیارہ کا مول کی اختے ہے معلیم ہے کہ دیک ہوگئی ہے۔
تخیہ جماعت میڈ کی جو کے دارائی ہوگی ہے۔ اس لئے ایسا نے ہو کہ دارائی میں ہوگئی۔
تہام سیاء فام تم پر بڑی نا دائری اسس مادیا ہے کہا تو فریک چونک پڑا۔

"اوور المجا مواتم نے بنا ویا۔ اب میں اس کو تصویعی خیال رکھوں گا" .... فریک سے بنا اور جم تقریباً ڈیزھ جھنے بعد اے موال گا" .... فریک نے کہا اور جم تقریباً ڈیزھ جھنے بعد اے موال کی طرف سے جیکب کی آ مدکی اطابی فی موڈی کے مطابق جیکب کو ب اور ن کے مطابق جیکب کو ب اور ن کے مطابق جیک دوم جیک کو ب اور ن کر کے لایا تھیا ہے دور اس نے اسے جیک دوم کس کری پر داؤز میں جکو کر اطابان دی ہے۔

" من آرہا ہوں" ۔۔۔۔فریک نے کہا اور رسیور مکی کو ہاتھ کھڑا ہوا۔

"آؤٹم کی آجاؤ" ..... فریک نے ماری سے کہا تو ہاریا اٹھے کفری جوٹی ۔ تھوڈی دیر احد وہ دونوں ایک بڑے کرے ہی داخل اوے حس کی عقبی دیوار کے ماتھ ماڈ ذوالی کرسیوں کی ایک کمی تفار موجود تھی۔ کمرے ٹی ایک درمیائے لڈکیکن میلیے ہوئے جسم کا

71

W

Ш

Ш

S

آدي موجود فقيابه بيه موذي فقا ائن بليك روم كا انجادي جس في قريئت اور ماريا دونول كو بزيه مؤوياته اعداز شي سنام كيار "السے ہوش میں لے آؤ موڈی" ۔ قریک نے اس آوی ے کہا اور سامنے رکی مولی وو ترسیوں میں ہے ایک کری پر بیٹے کیا جبکہ ماریا اس کے ساتھ والی کری پر بیٹر گئی۔ اوھر موزی نے جیب سے ایک لمی کرون وال برال ایکان اور آکے بادھ کر اس نے راؤز میں جڑے ہوئے لیکن دھنے برے ساہ قام کا سر ماڑ کر اے میدھا کیا اور اوّل کا وضکن مٹا کر برکل کا دیانہ اس نے سیاد الام جیکب کی ناک سے آگا دیا۔ چھر کھول بعد اس نے بیکل بنا کی اور اس کا أحكن الكاكر است جيب عن ذال ليا اور چر جي بث كركريون م ماته كغرا بو ميال چند محول بعد ساء فام ميكب وي جمل أحميل "ميه بير شره كهان الإلهاء جه كولن جونتم. اود ماريا تم رييامب كيا ہے ' ..... سياه قام جيكب نے المبتائي حمرت فيمرے ليج بيني دك دک کرنجا۔

"تمہادا نام جیکب ہے اور تم لیل مٹار کلیب کے ما لیک اور میخر موانہ .... قریبک نے کہا۔

" بال - مُحَرِّمُ كُونَ بِلاً اللهِ اللهِ يَهِيَّبِ مِنْ اللهِ مَعْمِطِ عَدِستُ اللَّهِ بِمِن جَوَابِ وَمِنْ بَوْلًا . اللهِ يَادَ تَهِيَّبِ مِنْ اللهِ مَعْمِطِ

"تم يہ بناؤ كر نائيگر كون ہے" ..... فرينك في تو جيكب ہے التقيار التي يناو كر نائيگر كون ہے اللہ التقيار التي ا

"ان نے تم سے ماریا کا کوئی ہدیا اس کی رہائش گاہ کے الدے میں بھی بوجیما تھا" .... فریک نے کیا۔ " الله المكن لد مجته معلوم تما اور نه الله على في إمال - جيكب نے چواب ویتے ہوستے کھا۔ واس مر ے مہیں اس نے فول کیا تھا ".... فریک نے

ا مجھے تھیں معلوم اور تدای میں نے معلوم کرنے کی کوشش كا الله المنطب في جواب وسينته موسفة كها-" تمبارے کلب ان آن آنے والی کالیس بھی دیکارہ مول این - کیا تم سے اور ٹائیگر سے درمیان ہوئے والی محلکار کا نیے محلوا سکتے " المال ميل ثيمن " ..... هيكب من كها... ومعتكوانے كى طرورت فيرن و فرانا بي الى سنوا دو است فريك

"ميسية كواسد جيك نے كار " ماريارتم انتظامات كمرة" ..... فرينك حدث كما تؤماري حدّ اشاست عاصل کروں۔ ود مجھے معاری معادف وے کا لیکن جی نے اس الی سر بلاتے ہوئے موڈی کوفون لانے کا کیا اور چرتھوڈی وے بعد ے معذرت کرلی کیوکہ یہ میراکا میں ہے کہ دومروں کے بارے لی نے جیک سے کلب کی فون میکرٹری سے بات کی اور چر جیکب ميں معلومات المصی كرے كھرول!" ..... جنگب نے جواب و سينے ہوئے نے تھم پر اس كی فوئن سيرٹری نے نب تون پر سنوانا شروسا كر دی۔ " فيك ب اب مجمع الين و عميا ب كرتم في يحاليل بنايا

" نَا تَكِيرٍ عِلَى مَم الْمُكِيرِ وَ إِلَيْ يَرِي اللَّهِ عِلْهِ عِلْمَ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمَ عِلْمُ اللَّهِ ورسى تم سے لوچورہا جول، مم بناوو .... فریک نے قدرے \*'الوور تو تمہارا تعلق کوبران ہے ہے۔ کھیک ہے۔ ہاریا کے بارے شی تو بیں جات ہوں تھی تہیں میٹن بارد کھے دیا ہوان۔ ٹائنگر مجى تميارے بارے شما على يو بيور باتھا".... جيكب نے كہا۔

و الكوان عنه من ما تنظر دور كمب مم عند الماسية من من فريك المن مدہ تیکر باکیٹیا کی افٹر ورلڈ میں کام کرتا ہے۔ میرے ساتھ اس کی دوی اس لئے ہے کہ اس کی ادر میری ناواک میں گئ ملاقاتیں اور میکی ایس اسے معلوم ہے کہ اس کامار میں کلب میں او سے ادیا نے میکی وار او لئے موسے کیا۔ جان موں۔ اس نے مجھے فوان کر سے کہا مر مصرار میں کوبران اور اس کے ہر کروپ کے بارے بی چھے کیا معلوم ہے تو علی سے اسے بتایا کر کوہران کا عام سنا ہوا ہے جس کی ایجنٹ یہاں ماریا ہے کہا۔ ہے۔ ہاتی مجھے کی معلم میں اور نہ الل بھے ہر مروب کے بارے سی معلوم ہے تو اس نے بھے کہا کہ میں اس بارے میں معلومات

W

W

P

m

W

W

0

75

یردنی دردازے کی طرف بوسنے بینے شیے۔
"اس کا مطلب ہے کہ بیا ٹائیگر یہاں ہمارے خلاف فون ہر
کام کر دہائے '' ، فرینٹ نے اپنے آئس میں تکی کر کیا۔
"معلومات حاصل کر کے یہاں آئیں کی کے تو ہمارے ہا تھے بھی آ

مُلِين تنهين أون فيرمعلوم كرنا حاليظ قفا بنن الموقع سع" ..... فريك ود بینے تو اس کال کی ایمیت کا علم بی شد تھا۔ روٹین کی بات چیت تھی ..... جنگ نے چواب وسینے تبریک کہا۔ "اب تم بناؤ ماديا كراس كاكيا كيا جائے"..... قريحك نے ماتھ جھی ہوئی ماریا سے تفاطب ہو کر کہا۔ امتم اس بوجد مکداور مینال کے آئے کے بارے تھاکی کو سر منیں بناؤ سے۔ نائیگر کو مجی نین "..... اریائے جیک ہے مخاطب بوكركهاه والمبدل م م مجمع والتي يوكر على جوكتا جول والى كرتا اول "-جيك نے بوے يوان القاد الله يمن جوانب ديا. "او کے۔ میں مفارش کرتی مول کدائے ہانے آف کر کے باہر الله جالا جائد اور فيراس أزاد كرويادات " .... ارا في ق أجس ے کیا تو فریک اثبات یں سر بلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ " محصے نے بوٹی کرنے کی ضرورت نیں۔ میری آنھول مے ا بالمره وي " ..... جكب في كبات " او کے مودی اس کی آتھوں پرین باتدے کراہے مہال سے نے جاو اور چراہے کی جگہ آزاد کر ویٹا" ..... فریک نے موث و المين واس "..... موزي نے كيا اور فريك اور ماريا دونون مز

WWW PAKSOCIETY COM RSPK PAKSOCIETY COM

W

W

W

a

0

m

ONLINE LIBRARY
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 | PAKSOCIET

W

W

W

S

m

W

W

a

S

0

76

بوزف اور جوانا كوكال كرے چانچہ ساد فام مے سبك اب بين المُنكِّر مليك كافرستان حميا اور يوم كافرستان ، و كاسار سَنَيْنَ حميا تعا. يهالها أيك كلب تقايش كا نام لفل طادكلب تقاران كا بالك اور جزل مجتمر جنب اس كا دوست تقار اس كن اس في مداقي س مِلِے است فول کیا تھا لیکن وہ شرکوبران کے بارے میں کی جات تھ اور ندی میر کروپ کے بارے میں۔ اس نے ایک نید دی تھی لیکن ای سے کھی مغیر معلومات نہ کی تعیما۔ ای لئے ٹائیگر نے اسینے ایک اور دوست کے وریعے کامار کی نیب عاصل کی۔ یہ مین الك كلي كى عيد متى - اس كلب كى ما لكدادد بزل مجر الك ادجر معر حورت جنو لين محى \_ يكتب جس كا نام جرالد كلب تها اس ك مرجم فوبر كا ها ال في الية نام من كلب ويمثرة كرايا قاروه أليك اليكسية لمن ميل بلاك موهميا تواس عودت في جسرب ليدي يخوالله كبتر يتع خود كلب جلانا شروع كرويا اور اس على وو اسية الله بر عد يكن فرياده كامياب رق كونك المدمعادم في ك اوك كلب ے کیا جاہے ہیں۔ اس لئے اس کے کلب میں بروہ کام کرتے بہورہ چاہ ہے۔ اور اس با قاعدہ چیک کیا جا سکتا ہے جیکہ ساہ قام کی آزادی تھی جو کلید سے باہر تی سے معون تھی۔ وراؤل اور مراول کی بائی رفاقت سے لے کر برشم کی منتاب کا آزاداند ا استعال جوما فغانه اس طرح بهال کا جواه خانه بھی ہے عد مشہور تھا زیادہ بورٹی یا ایکر کی میک اپ میں آئے گا۔ رانا بادک می اور اوالہ جائے تھے کہ دہاں کوئی ہے مصولی نیس کی جا سی تھی۔ مریدہ پردی ہو اور جوانا کیا مقتلے ہوئی جس عماعمران کے اصول کرنے والے کی ایش کلب سے باہر چینک وی جاتی

المنظر بور فی ملک کا سار سے واوافکوست کاساد سے ائیر اورٹ کا اڑا اور پھر بیک لاؤن کے مینے منتے اسے احمال ہو کیا ک بیناں بون سخت گرانی کی جا رق ہے۔ میک آپ چیک تر۔ والے کیمرے اپنی طرف سے اتبوں نے دیاں چینے کر اُگائے تے لیکن عظیر کو آمانی ے نظر آسمے تھے۔ ٹائیگر اس وقت ایک ۔ افام کے میک اپ عمل فغا۔ بیاسک اپ اس پر عمران نے کیا تھا۔ بالنَّيْرُة بي بها تَحَاكر وو بيرلي مقامي سيك اب شي جائد ليكن مراد سک اب شروائے مرود مشکلات ے آزاد موجائے کا کروک ا و کی بھی میں توقع کر رہے میں کے کہ جو بھی آئے گا وہ زیادہ ۔ نا می کرے کہا کروہ میلے اکمیلا جا کر وہاں معلومات حاصل کرے

W

W

a

0

C

8

Ų

O

m

تھی۔ اس لئے نوک بیاں آ کر الکوال کا جوام تھیاتے تھے۔ ناملیر آ عروں دہ سا۔ ہوروں سے سے ایک ایک ایک ایک ایک ایک کا جو انجھا خاصا پیکٹک ہوری ہے۔ آپ سنے بھی جرالڈ کلب کا کہا ہے اس لیے سکر بہاں اس نے اپنا ذیک چوڑا سا کلب بنا لیا تھا جو انجھا خاصا

روے میدن دورس ورس ورس مر من مرس میں میں المجلم اللہ ہے کوئی تعلق نیں ہے۔ بہرهال تمهادا شکریا اس ما المجلم والت جرالائے یا تیکر کودیکم کیا۔ ٹائیکر کا نام اس میک میں تا تیکر کا سے کوئی تعلق نیں ہے۔ بہرهال تمهادا شکریا اس فا میراس سے مایر درمین میں میں میں اور اسے چرالذ کا اور سے چھ کہا کیونکہ اسے فدش تھا کہ کہیں ڈرائیور اس چیکنگ کا جھائے جان مجھ تھا۔ انگیر منے جیکی کیوی اور اسے چرالذ کا م ے و بدر ما سے یہ ہو ہے۔ اور اللہ کاب نہیں اور کر سامنے موجود میں گیٹ پر جا کر دک گی۔ بلزنگ پر جازی ب ورب سے میں سے میں است میں است میں است کے جوالہ کا انداز کا جوالہ کلب کا سائن اور قر سوجود تھا۔ میکن و کتے ہی جوالی اللہ تعلی اللہ کا سائن اور ایکور نے کہا تو ہو تھی ہے اللہ کا اللہ کا سائن اور ایکور نے کہا تو ہو تھی ہے اللہ کا اللہ کا اللہ کا سائن اور ایکور نے کہا تو ہو تھی ہے۔ اللہ کا اللہ

" مسترا است. است السيط عقب ہے ايك آواز سنالَ وي تو نائيگر ہے۔ است ور ایس سے معلوم ہوا ریاست کھے۔ کیا تم یہ جو گھا تھا کا سے مزار ال کے عقب علی ایک کے قد اور ووارقی جم کا

ووسے دیکنڈ طویل عرصہ کی لیڈی چرافلہ اور اس سے شوہر کا ر میدان می سے بہت بہت ہوں ہے۔ اور ایس میں اور ایس کے آپ کو بنانا شروری مجالاً ورائیور نے تفسیل سے جواب والی می جل دیا تھا۔ چیک رینٹر معاف تھرا کام کرنے کا جادی تھا۔ اس لنے ٹائیگر کے ساتھ اس کی تمبری دوئی تھی۔ اس نے ٹائیگر سے ویے اور ان اسلام ہے یا چر ہے موجد میں میں جرمہ میں موجود ہوں ۔ ما منے فریدی چرالڈ کو فوان کر کے نائیگر کے بارے میں بتایا تو فرید اللہ میں تا تاجر آدئی ہوں۔ میرا ان معاملات

مائے کا کہ کر مقبی آئے۔ یہ یہ پیٹے محما۔ '' کوئی خاص بات سے '' … انظر نے پوچھا۔ 

> ریکی ہے ۔... ورائیور نے کھیا۔ مراجع المراجع ا المراجع المراجع

ما میں تو مقامی آوی جون - چیکنگ تو تیم فلیول کی او خیب علی مثین باعل موجود ہے۔ اس تو مقامی آوی جون - چیکنگ تو تیم فلیول کی اور ے۔ دو مجنے ملے میں آیک نیر کی سیاہ قام کو وہاں نے ممیا تو اسٹر اسٹیر نے کہا۔

W

W

W

k

m

81

W

W

W

a

S

0

C

S

t

Ų

O

m

" پلیز۔ اوجر لائی میں آ جا کی۔ آپ سے چند یا تھی نے کہا۔ " الكاشرات ا ..... رونالد في كما أو الألكر في جي سے ألك ين" .....اس آدي نے کہا " " ليكن يهلي اينا تعادف تو كراكيل اور سي بحما منا كيل كر آيان اور است رونالله كي طرف بوها ويؤر رونالله في الفاق جما جھے ہی باتش کرے کے نے کیوں محقب کیا ہے .... ٹائٹھے کاغذات بایر تکامے اور آئیٹر ، چیک کرہ شروع کروا۔ " تھیجا ہے۔ ناراض ہونے کیا ضرورت تہیں۔ یہاں ساتھا "ميرا نام رونالذ ب- آب كولمام وضاحت كروك جاسيم روب بين وشن أيجن آجائے بين ابن كے مكومت كامار نے منی چک کرنے کے افکامات دیے تیل یہ میرا کارو ہے۔ و المنتقل من سے منتری ہے، پولیس سے یا آنانہ نے کاغذات والیس کرنے کے ماتھ ساتھ جیب سے آیک المينى يج رسونسسانا تيكر في كيا-ارد نال مر والكركو وكمات موع كيا-الا آخرا سر من بار كيد دما الول \_ آب آني صرف چند باشد المراح والوكر فيك بوراب محصاحات من السنائي في كيا-میں کے خاص بری مشکل میں بھنس جا تیں کے مست مرافعیا ہے۔ آپ جا تھے ہیں مست روزالذ نے کہا تو ٹا تیکر افغا بد مزكر بال كي طرف بوي ميار الن كا درخ كاؤنتر كي المرف قدا-تے اس یا اس وقدرے مخت کیج شما کیا۔ "رو" من السيالية المنظر في كيا اور بهر وه وونول لل "من فرياسين" .... كا دُعر بر موجود الرك في كاروبارك العاز عل آیک کمرین کے علی آگر بیٹے سکتے۔ بمرات ہوئے کہا۔ 

وين كيارات الى طرح الى يتلكف يرخصرانا شرورة موسما أن رسيور النها اورتمير يريس كرويي-الا آپ كانام اور آپ كس ملك سے آئے إلى اور آب الا آب الا كان بول رئى مول ـ أيك صاحب جالنا مما ان كالعلق كافرستان سے كاوتر برموجود بيل- الناكا كمينا ب كاغذات محى يكصوري أسسرون للاسفكها-امراءم جان سمجھ ہے اور میں کافرستان ے آیا تھے ان کی آپ سے علاقات سے ہے ۔۔۔ لڑک نے مؤدبات کی

W

W

W

W

a

S

0

C

O

m

را کیا۔

W

W

W

M

"میڈم آپ کی منظر ہیں۔ اللف سے آپ دوسری منزل م میڈم کے آفس آفی جائیں گے!.....الرکی نے کہا۔

وه شکری ..... ہنگر ہے کہا اور ایک مائنڈ پر موجود لفٹ کی طرف بور محمیار جس دوست سے اس نے لیڈی جرالڈ کی سے لا سن اس نے ٹائیکر کے سامنے لیڈی جرالڈ کوفون کر کے ٹائیگر کی ملاقات من محرا وي محل البيت ناتيكر في اينا نام جان منظ جايا ق كيونكه وه ميرني ميك اب شل مجى اينا ليجي نام ركمنة جابتا تعا كيونك اس نام سے اس کے پاس کاغذات موجود نتے جو چیکٹ میں وہرست الاہرے ہو سکتے ہے لیکن عمران نے اس کا میک اب کر سک است سیاہ قام بنا دیا تھا اور اب وہ اس سیاہ قام میک اپ میں ا اليذي جرالله سے ملنے جا دیا تھا۔ اسے بنایا کما تھا کہ لیڈی جرالا كامار كے تمام معاملات سے بخولي واقت تھى اور اس سے انتظام خفيه معلومات ل سكتي تحيس - بجروه للت ميك ووسيع وومركما منول إ مین میار داردادی میں دو مسلم افراد موجود شیم کیکن وہ خاسوش و یہ اور ٹائٹیٹر اس ورواز سے تک میلی ممیاجس کی سائٹ پر آفس کا بورڈ ا جوا تھا۔ ٹائٹیٹر نے وروازے کو رہکیا تو وہ کھا چا کیا۔ یہ لیکا خاصا و من محمره خنا جس بين أيك بدي من أض يمل موجود تحي

المُنظِرُ الدر والتي جوالة تو ممره خالى تعارقان تعاكد ليذى جرالة توالله فالملك الميرَى جرالة توالله فالملك الم الميرَّ الله والترك المع المنظن والترك المع المنظن والتي المعالمة المن الموجود المين المنظر ما لميرُ بر موجود الك كرا بر ينه ميا والله والله والله موجود المن كي حيست برجمي جوافي التيس الك كرا المراجع المن كي تعلق المن كي حيست برجمي جوافي المنا المد موجود المن كي حيست برجمي جوافي المنا المد موجود المن المنا المد موجود المنا المن المناك قرائد ولا جاله من المناكرة المن

" میرا نام جان سمتھ ہے اور کافرستان کے بنی بٹیل کے وربیعے مادی غلاقات سے نقی بٹیل کے وربیعے مادی غلاقات سے نقی بنائے مادی غلاقات سے نقی السند کیے کو مؤدبات بنائے موری کانے

"اود النها- تو تم جو جان سمتھ۔ میں جھتی تھی کہتم بورٹی یا ایکر کی ہو جان سمتھ۔ میں جھتی تھی کہتم بورٹی یا ایکر کی ہو گئے اللہ اللہ تاہم کی ہو کے لیکن تم لو سیاہ فام ہو۔ بہرحال شیخو" ..... ایڈی جیراللہ نے اس بار نرم کیجے میں کہا اور خود بھی اورٹی بیشت والی ریدالوٹی کری پر بیٹے گئی۔

" کیا بینا پیند کرو گے"..... لیڈی جیرائڈ سے فون کی طرف ہاتھ پڑھاتے ہوسے کہا۔

"النجل جوز" ..... يُعَبِّرُ فِي كِمَا تَوَ لَيْدُى جِرِالدُّا الْجُلُ بِرَى \_ ""كيا كيا كما ہے تم منظ ..... ليدئ جرالد نے جرمت بجرے سلجھ

W

W

8

-

W

W

W

سل جہا۔
"اجیل جورہ" ..... ہائیگر نے مسکواتے ہوئے کہا۔
"کیا رکمی نئی شراب کا نام ہے !.... لیڈی جوراللہ نے کہا۔
"جی شراب شیس جیا۔ اس کے اقال جون چیزا مولا۔ ایسے
آپ رہنے ویں تو کوئی حرج نیس ہے !.... نائیگر نے کہا۔
"بر تو انہی بات ہے۔ آئندہ میں بھی ایسا علی کروں کی کیا۔

" إلى اب بناؤ كرتم بحد على الله الله المؤلى الرالله

ا در کی کو دو ایل جوال الاسف کا کہ کر زمیور ہے وہا۔

"میاں وارافکوست کامراد علی ایک بین الاقواقی منظیم کو بمان کا بیند الاقواقی منظیم کو بمان کا بیند و کیم جوز ہے۔ بھی اس بیند کوارٹر کا این رہی کا بیند و کیم جوز ہے۔ بھی اس بیند کوارٹر کا این رہی کو اس بیند کرنا چاہتا ہوں" ..... نا بیکر نے جواب و بینے ہوئے کہا۔ ای نے درواز و کھا اور ایک لو بوان ویٹر باتھ بھی ٹرے اشائے اندر وائل ہوا۔ اس فرے رہی ترب نے بین ایکل جو اس کے دو بڑے وید مرا اشائے اندر وائل ہوا۔ اس میں ترب دیکے ہوئے سرا سے اور دوم ا تا بیکر کے سامنے درکھا اور خالی ٹرے اٹھائے وائیس جا کہا۔

"انو جملے جوس کی لو۔ بھر بات ہو گیا"..... لیڈی تیرالڈ نے کہا اور خود بھی ڈے بی مٹرا ڈال کر چوک سپ کرنے تکی معردف ہو

"اہمل یات ہے کہ تھے نہ کو ہمان کے ہیڈکوارٹر کا علم ہے اور نہ بن اس کا قول تمہر معلوم ہے۔ البتہ یہاں کو ہرائ کے لئے کام اور نہ بن اس کا قول تمہر معلوم ہے۔ البتہ یہاں کو ہرائ کے لئے کام کرنے وال آیک لڑک ہے مادیا۔ وہ جمری دوست ہے اور اکثر اس سے ملاقات ہو جاتی ہے اور ایس "..... لیڈی جمرائڈ نے کہا اور اس کا لیم من کر ٹا ٹیگر کو محسول ہوا کہ وہ کے بول رہی ہے۔

"ماریا کا ایردیس یا قوان نمبروے ویں۔ یس اس سے ل اول کا اور وہ خود عل میری یامت وقیم جوز ہے کرا دے گئی۔ اس ٹائیگر نے کما۔

" منتم نے وہم جوزے کیا بات کرنی ہے جس کے لئے ا کافرستان سے بیال آئے مواسد فیڈی جرالڈ نے کہا۔

" یا کیٹیا ہیں اس کا ایجنٹ ایک بہت بڑا زمیدوار اور تاجر ہے جس کا نام آغا جبار ہے گئی اب اے پہلی نے کرفار کر لیا ہے اور ہی اس کے لئے وہم جوز کو اور اس کے لئے وہم جوز کو اور اس کے لئے وہم جوز کو ایک خدمات قائل کرتا جائے ہوں۔ میری اگر اس سے فاقات ہو جائے تو بھید بھیان ہے کہ وہ میرا اجھاب جائے تو بھید بھیان ہے کہ وہ میرا اجھاب کرئے یہ مجود ہو جائے گا۔ اس طریق بھے ایک ایک میٹ لل جائے کی جس کے لئے بھی خواب و کھا کرنا تھا اس انگر نے جائے گی جس کے لئے بھی خواب و کھا کرنا تھا اس انگر نے جائے گی جس کے لئے بھی خواب و کھا کرنا تھا اس انگر نے جائے گی جس کے لئے بھی خواب و کھا کرنا تھا اس انگر نے جس کے لئے بھی خواب و کھا کرنا تھا اس انگر نے دیکھا کرنا تھا اس انگر ا

" اریا کا فون قبر پیری شیروی کے پائ ہوگا۔ بنی معلوم کرتی

O

W

Ш

Ш

مرات ماست الدال كالمعلق حكومت سے ہے۔ البول في المرانام يوجها وعرب كاغذات ويك اور يمر يحم جان كو كهاركيا یہاں سب کے ماتو ایسا ہونا سے یا بیسلوک مرقب میرے ماتھ ا موا ہے " .... ان کو کھا۔

" مِر كلب اور ہول میں حكومت كی طرف سے بدلوك موجود ا منت الله المراسان موت كي خرورت من الله الله الله الله الله كها تو نائيكرسة أس كا أيك بار چرشكريد ادا كيا اود مركر افس ے ہمرآ کیا۔کلب کے باہر آیک بمثال سے اس نے داداکلومت كاساد كالنصيلي تعشد خزيدة اور فيرتكس بيل بيني كر ود الوركرين كالوفي كِي أَلِك الوقي من المراجع حمال المنظر في المناس ورائيور كو كراب اور مي وے کر قارر کے کیا اور آگے بور کر اس نے کال عل کا بڑن پریس ا كر ديار يبند تحول بعد جيونا حيث كملا اور أيك سلي قد اور ورزشي جهم كاحقاش آزئ بإبرأ كياب

" ليم سر" ..... بابر آئے والے نے قدرے جرت مرے میں عن المنظر كوا تحية اوسة كبار

"" جان معجد فرام كافرستان "..... تائيگر في كيا\_

"الدو آب - آسية مر عمرا عام كالرق عي" ..... آف وال نے مؤدیات کی تاریک اور ایک سائیڈی بریث کیا۔ ٹائیگر اعرواطل ا اوا۔ بیاوسط درسیم کی آبک دیائش گاہ تھی جس کے بوری میں آبک فع اول کی کار موجود تھی۔ ٹائٹگر نے یا کیٹیا ے روائد ہونے سے

ہول "..... نیڈی بیرائڈ نے کیا اور پھر دسیور اٹھا کر اس نے کیا اور ویکرے وو یٹن برائس کر دیے۔ اس کے ماتھ تی اس نے لاؤؤم كاجثن بمحى يرليمها كرويار

"اليم ميدم" ..... وومرى طرف عص مؤويانه آواز منالى وى . "كويران كى ايكنت ماريا كا أولنا تمير سي تمهامسه يال "- ليدى جے اللہ نے کہا۔

" اليس ميذم.. كيا المه كال ما في اليان منظر فرك في العالم والبول - بحرے مہمان بیل جان سمتھ۔ ال کو تمبرتکھوا وو ۔۔۔۔۔ المدى جرالة يركها اور رسيور فائتكر كي طرف يوها ديا-

" ایس مس\_ نبر بنا کیل! .... بانگر نے کہا تو دوسری طرف سے فوان میکرزی نے تبریان شروع کر ایا۔

" تحييك بنا" ..... المنظر في كيا اور وسيود واليس ليدى جرالله كما طرقب پڑھا دیا۔

والمركة الميري جرالله في كما اور وسعور مك وياس "اب بچے اجازت ویں۔ آپ کا ہے حدیثکریے".... تا تیگر نے النصنة موسط كها توليفرى جيرالله في الناب من مربالا ديا اور المنظر مر كر جان لكا يجر اجانك داليل مرا-

"الك بات لويون في يادئين ري كريم وي كان كان ا اتر كراكب في كالب من واقل مواقو أيك صاحب في جمع يكاداد سن سنة مؤكر است ويكما أو اس أوى سنة كما كر جو س ويكم الدي

# 

5°4 195 1968

پرای ٹک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے۔ 💠 ۔ ڈاؤ نگوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ ایہائے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور انتھے پر نٹ کے

> المشهور مصنفین کی گنب کی مکمل ریخ الگسیشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کواکٹی پی ڈی ایف فائلز ای کی آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی ، نار مل کوالٹی ، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا زمظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری گنکس، گنکس کو بیسیے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ ٹلوڈ کی جاسکتی ہے

🗬 ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سریں احراب کو وسب سائٹ کالنگ و بیر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



W

W

S

نا تنظر نے وہ تمبر ووجرا ویا جو لیڈی جیرالڈ کی نون سیکروں نے اسے " لیں مر۔ مولا کریں " ..... دومری طرف سے کہا تکیا اور اس

کے ساتھ می لاکن ہر خاموتی طاری ہو گئی۔ ٹائیگر نے جان بوچھ کر سمرف عبده كا الاراينا نام منايا تفاركي أقر، كا ذكر تدكيا تق كيونك است معلوم فقا كد الكوائري آيرينر كي ساست سكرين يرخوه بخود فمبر آ جاتا ہے جس قبر سے قوان کیا جا رہا ہوتا ہے۔ طاہر ہے یہ تمبر کی آفس كى بجاسة ربائتي كالوفي كا يونا لو وومفكوك يبو حالى " بييكو مر" ..... چند لحول بعد الكوائزي آرييزك آواز سناني وي-"قعی است ٹائیگر نے کہا۔

" حوفمبرآب نے علما ہے وہ ماریا انفرہ کے نام پر جرا ماؤنٹ ريد يُدُكا ك عليت فير أيك مو آئد على نسب ي " .... الكوائرى آيريتم سايركهار

"الجيمي طررة چيك كرليا ب نا"..... تا يُخْرَ ن كها-"ليس مر"..... وومري طرف هه كها كيا لو ناتيكر في تعييك بو کہم کر رہیور رکھ دیا۔ ائن، کے ساتھ بی وہ سامنے سوجود تھنے م ا جلك كيار وه البد كرين كالولى عند ورا ماؤنث ريزيدى كك راسة چک کرنا جابتا تن اور پھر جب اس نے نتے یہ نظانت لگ کر پیکٹی کی او اے ماستہ مجھ میں آتا جانا میا۔ اس دوران طائع 

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

یہلے ایک انٹریکٹل اسٹیٹ ڈیلر کے ڈرسیلے سے کھی حاصل کر لی تھی اور اس عن کار کی قرمائش میں اس نے کی تھی جو یہاں موجود تھی۔ فون پر فے ہوا تھا کہ ٹائٹیگر ایٹا تام اور لمک بنائے گا تو وہاں موجود طازم اے فوٹ آمدید کے گا۔ ناٹیگر بینک کے وَدیاج کونی کا دو ماہ كا كراب يهل ي اواكر يكا تفاجس في ماازم كي تخواه بهي شامل ستی۔ ٹائیگر نے کار کا جائزہ لیا اور پھر کالریج کو ساتھ لے کر اس نے اور کی کوئی کا ماؤ تر لکایا۔ چر کا ارت کو کاف تیار کرے کا کہد کر وووس كرست شيء أعميا بنت مينانك روم ك اعراز شي حبايا حميا تحار وال ایک منتطیل میل کی میز کے کرد یا نیج کرسیال میں ہوئی تعین -میز پر فون میت یکی موجود تمار تا بیگر سف رمیور دخوا کر فون چیک کی او ٹون موجود تھی۔ اس نے رسیور وائس مکما اور جیب سے وارا محتوصت كاسار كالتعميل نعلله نكال كرساسة يكما اور يكراس في و عدر اللها كر الكوائري كي تمير بريس كر وسية-

الأليس أنكوائرى يغيرا السه ووسرى طرف سنند أيك فبوافي آواز

" چیف واز بکٹر نولیس ریٹالڈ ہول رہا ہوں۔ آیک فوان تہر نوٹ کریں اور چیک کر سے بنائیں کہ بےفون قبر کس کے نام اور كمال نعب عيد المثل في رعب دار أي منات الاستكاما البنة الركالجد فالعثا يودني قار

الليل مرائيس وومرى طرف عنه مؤدمات ملي على كما مميا لو

W

W

نے کے کر چیب میں ڈال لیا۔ تھوڑی در بعد ہائیگر کوئی ہی موجود کار پر مواد ہیرا ماؤنٹ دیڈیڈی کی طرف برحا چا جا دیا تھا۔ داستہ اے یاد تھا۔ اس فی است کی طرف برحا چا جا دیا تھا۔ داستہ دی فرد تھا۔ اس فی است کی سے اور چینے کی ضرود میں محمول منہ اور دی تھی۔ کرلیا تھا کہ مادیا اپنے فلیت پر موجود ہے اور یہ اس کی عادت تھی کہ وہ ہر کام کو فودی طور پر موجود ہے اور یہ اس کی عادت تھی کہ وہ ہر کام کو فودی طور پر مادیا سے فی کر اس نے فودی طور پر مادیا سے فی کر اس موجود ہر مادیا سے فی کر اس موجود ہر مادیا سے فی کر اس موجود ہر مادیا ہے فی کا بھان بنایا تھا اور اب وہ اس موجود ہر اب اس موجود ہر اب اس موجود ہر مادیا ہو اس موجود ہر مادیا ہے فید ہوا ہی اس موجود ہر مادیا ہے فید ہو اس موجود ہر مادیا ہے فید ہو اس موجود ہر مادیا ہے فید ہو اس موجود ہر اب اس موجود ہر مادیا ہے فید ہو ہر کام کر اس موجود ہر اس موجود ہر موجود ہر کام کر اس موجود ہر موجود ہر کام کر اس موجود ہر موجود ہر کام کر اس موجود ہر موجود ہر موجود ہر موجود ہر مادیا ہے فید ہو ہر کام کو خود ہر موجود ہر موجود

9

اور آیک بار پھر رسیور اٹھا کر اس نے ماریا کا تمبر پرلیس کر دیا۔ وولیس ''۔۔۔۔۔ چند لمحول بعد رسیور اٹھایا شمیا اور ساتھ تی آیک تسوانی آواڈ ستائی دکا۔

"اور رید بول رق جول کرائس سے۔ مناؤ کیا جو دیا ہے اور کی بور ایک کے جو دیا ہے اور کی بور ایک کی اور ایک کی بار ایس نے تموانی آواز اور لیک میں بات کرتے ہوئے کیا۔ اس نے تموانی آواز جن اور لیے کی بہت پر کیش کی بورتی تھی اور ایب دو اس پر پوری طرح قادر جو چکا بہت پر کیش کی بورتی تھی اور ایب دو اس پر پوری طرح قادر جو چکا

۔۔ "مس کو قون کیا ہے تم نے" ..... باریائے حیرت مجرے کیا ۔ م

عما کیا۔ ""تم وری توں بول رفق ہو"..... ٹائٹیکر نے اس طرح نسوانی آواز اور کیے جمل کیا۔

"سوری را تک تمبر بر کال کی ہے تم نے خواد تواد تواد اورول کا وقت خالت کرل ہو۔ ایمنس " ..... ادیا کی تعیلی آواز سائل دی اور اس کے ساتھ تی رابط ختم ہو تمیا تو تائیگر نے رسیور رکھا اور اٹھ کر سمرے سے باہرا کیا۔

سرے سے جا رہا ہوں۔ اپنے لئے دات کے کھاتے کا بھر ہوں۔ اپنے لئے دات کے کھاتے کا بھروں کا است کے کھاتے کا بھروں کا است کا ٹیکر نے بڑی بالیت کا بھروں ہوں ۔ اپنے کا ایک کا ایک کا ایک کی اور اور اور است کیا اور اور است کا اور اور است کی اور اور است کا است کا اور اور است کا است کا

w w

W

ດ k

C

e +

Ψ

.

0

m

W

W

W

a

0

m

W

W

a

S

O

C

t

C

0

m

"ان وفت قلیت شل کیا کرندال ہو۔ میرے آخر، آجاؤر کھی محمی شید رہے گیا ' ..... فریک نے کہا۔ والله والمت الله الكيد متروري الوال ك التفاء على بهول منام كو آ قال كل الأكدوات كوميركلب جامين ".... ماديات كها " اوکے۔ فون کیوں کیا ہے۔ کوئی خاص بات" ..... فریک نے

" الله - مير القول تبرير أيك كال آئى ہے۔ بولنے والى كوئى الرئ تحل جمل في ابنا تام ماركريث يتالي اور كها كد وو كراتس س بول وائل ہے لیکن آواز کی کوالی بنا رہی تھی کے لوکل کال میے۔ قارن کال اور نوکل کال کی کوائل میں خاصا فرق ہوتا ہے۔ بہروال وو وانگ تمبر تھا لیکن مجھے شک سا گزرا تو بی نے انگوائری ہے ا معلومات حاصل کیس تو پید چلا که جھے کال کرانس ہے تیں بلک كاساركى الدركرين كالوتى كالوقى كالوقى مبرسيون ايث عد كما عميا عبد من في الله الموات كا فوك تبر معلوم كيا اور وبال فولنا كر ديار وبال ات ایک ملازم کالرج سے قول انڈ کیا۔ اس نے بنایا کہ سے کھی کافرمتان کے رہنے والے آیک سیاہ فام محض نے دو ماہ کے لئے کمایہ پر لی ہے اور وہ ایمی ایمی کار فے کر باہر کمیا ہے۔ اس پر " ميلوفريك من ماريا بول ربى مول اسيخ فليت سے" - چي شك يزا توشن نے كران سے كال فون ير بات كى تو اس نے القالي كداس ساء قام كو جرالة كلب عن يا قائده بيك كيا كيا ہے كوكد أثير يوده يروه جمل الدازيل إدهر أرخر دكيدر بالقا ال عد

فریک اسینے آفس بھی موجود تھا کہ میزیر رکھے ہوئے فوت کی محنیٰ مَنَ اَتَى تَوْ فَرِیْک نے اِتھ باحا کر رسیور اہا لیا۔ پہلے ہے میڈر اور اس کے ساتھوں کے باس تھا لیکن پھر سر چینے کے عظم پر دلیم جوز اور اس کے ساتھی اعظر کراؤ تی جو مکے اور بیدکوارٹر سیر کوبران مروب کے انجادی اور اس کے ساتھوں کے ميرد كرديا عميا - اي لي اب اي ميفوارز يرفريك كانتي مستعمل النفيه جليا آرما تحار

" لين" ..... فريك نيخ كيا -

ورمس ماریا کا فون ہے " ..... وومری طرف سے سکروی کی آواد سَالُي دِنْيا -

" كماؤيات " ..... فريك في كها-

فيحول أيك اورنسوائي آواز سناقيا وكاء

W

W

Ш

W

Ш

a

C

Ų

0

روم کے اعجاری موڈی کی مؤدیات آواز سنال دی۔ " كرانڈ يا اس كے آدى ايك آدى كو سب موش كر كے بہال بهيَّدُكا رَزُ لَا مِسبِ إِيِّنَا \_ است عَلِيك مايم عَلَى دَالْأَذَ عَمَى بَكُلُ وَبِنَا اوْد بھر مجھے اطلاع وینا۔ یک خود آ کرای ہے معلومات حاصل محرول گا''.....قریک نے کہار

و و تھم کی تعمیل ہو گی ہاں " ..... ووسری طرف سے کہا تھمیا تو قزيكب سنة وسيور وكه ويا - تعوزي وم بعد أقميا كا ودوازه كحظ اور الديا اعد واقل جولي

" أوَ مارياركي موا تمياري السياد فام كاركيا نام منايا تفاحم ے ال جال مح ال مح الله من فريك من منظرات موس كا " كرافل نے اے بيرے كر كے بي وی كيا جب وہ وي بالأنث ديذيدى كن اخر كراؤن يادكك تل كاد روك كر بابرلكل دبا ا تھا۔ مراث کے دومائی بھی وہال موجود تھے۔ انہول نے اے اے فوری خور پر ایل کار بیش ڈال اور دیال سے نکل آئے۔ اب وہ اے يبال لا رب جيل اسم ماديا في كرى ير بيني موت كها

" إلى ين في مودى كوكيد ويا الله كدوه المدولة على جكر وے۔ لیکن یہ ہے کوان النا دو سیاد قام معضول میں ہے تو قطع جن میں آیک ایکری ہے اور دومرا افریق ہے یا ہے کول اور ية السافريك مفركها..

والتهميل كراغه سے اس كا فدوة مت يوج ليا جاہم تفار ود

واضع مونا تھا کہ رو محرانی چیک کر رہا ہے اور پھر وو ائیر بود سے جرالذ کلب می جہاں کرانٹر کے آدی نے اپنے آپ کو مکوئی آدی ہا سراے چیک کیا۔ وہ واقع کافرستان ے آیا ہے اور اس کا تام موجود ہے لیکن بھے تو فول کی لڑکی نے کیا تھا۔ اس کے بھی ا مراغ کواے چک کرنے کا کہا اور کارے سے مطوم کر کے کار کا تمبر بھی اے دے ویا۔ ایمی ایمی کراٹ نے فوٹ کیا ہے کہ انہول نے اے زائیں کر لیا ہے۔ وہ کاریس اکما ہے اور اس کا رق جا باؤنٹ ریدیڈی کا طرف ہے۔ اس کا سطلب ہے کہ ای تے اور ين مر جي ون كيا كوكه ده چيك كرنا جايتا تفاكه على قليك عمل سوچود ہوں یا تھیں اور بھیے تک اے معلوم ہوا کمہ شک قلیت عمل موجود ہوں تو وہ کار لے کر میری طرف روات ہو گیا۔ اب مجھے كرنا وإسية السارا في كما-

والروز ہے کہو کہ اسے ہے جوائی کر کے میمال بلک روم ما المنافي وسے مل مل جا و تاكد اس سے تمرارے سامنے معلوا ماصل کی جاشیں ".... فریک نے کہا۔ " اوسے اس ماریا نے کیا اور ایما سے ساتھ تھا والطحتم ہو

تو فریک نے کریمل روایا اور میرٹون آنے پر اس نے میے ويمرع ووقبر يرلني كروسط

والیس باس۔ موڈی بول رہا جوانیا میں۔ دوسری طرف سے

W

W

W

W

a

0

Ų

C

0

معمودی نول رہ موں ماس بے ہوش ساد قام سی میں سے اور میں نے اے راوز میں جکڑ وہا ہے ۔ دوسری طرف سے بلیک روم کے انجادین کیا مؤد بائد آواز ستائی دی۔

ور جھیک ہے۔ تم وہیں رکار تھی نے کیجے مزید معلومات ماصل كرتى بين تأكه الل أوى ہے توجو بيكھ على أماني بو سكے۔ ال لتے میں ماریا ہے ساتھ پکے دیر بعد آؤل گا۔ لیکن تم نے دہیں رہنا منے۔ اگر اسے موٹی آ جائے تو دوبارہ بے ہوٹی کر دینا اس فریک في كيا اور رسيور زكو دمار

السمي جوار كون عي معلومات حميس والمنير" .... ماميا في يوكك

" تم نے مجھے جایا تھا کہ اس نے ٹڑک میں کر یاست کی اور کہا كر كرانس سے مات مورى ب لكن ديكك ير ايور كرين كالوني كي کھی تکی جس کے خلام نے جمہیں فون پر اس کے بارے میں بتا ويا قعا '.....فريك في كيا\_

" کارید کمیکن سب مجموعة میں نے شہیں فون پر بھا دیا تھا۔ اب عرید حمیص اس سے بوجہ مجھ کے لئے کون ک معلومات والنكل الساماريات حرب الراس الله على كيار

وم بھی بتاتا ہول السند فریک نے کہا اور رسیور افعا کر ای نے کے لعدو یکرے دو قبر برش کر دیے۔

مولين من من مون ميكونري كي مؤريات واقد منافي وي....

ورن او و قامت والى دول كے بنائے والے ين است ماريا نے

" الجيمي أ حائے كا تو خود اى دكيے ليميا هيے۔ ويسے مير أكبالا ہے جَبِ سَنَيِك يَكُورُ عِن عَن افراد عِن اورسَيَرت موفال جي ساحد افراد کا کروپ ہے ۔۔۔۔ قریک نے جواب دیتے ہوئے کھا۔

" کھر ہے میرے باس کیا گئے آ رہا تھا اور اس نے کول اس طرت کال کی ہے۔ مجھے تو یہ من کر یقیعی ندا رائج تھا کہ مجھے فون کرنے والی لوک برامل کوئی مرد ہے۔ اس نے جس انعاز اور کھا میں ملاکھو کی ہے وہ خالصتا نسوانی تھی اور کیج میں کرانس کی مخصور

جنك نمايال الموري محسول موري تحي السياريات كيا-"الل الني ال يهال متكوالا عادم بهاري تمهاري تما سوالوں سے جواب فل حاسم السن فریک نے سمیا اور ماریا سر وانافیا ہوتی آئی اور سائیڈ میں موجود رکیب عمی سے اس فے لیک شراب کی بیش اور دو گفائی افغائے اور اُٹین میز پر ملے کر اس نے بیا شحول کر دونول گلامول میں شراب ڈائی اور آبک محکائرا <sup>این س</sup> فریک سے سامنے اور دورو اپنے سامنے دکھ کر وہ بیٹھ کی اور اُ ودنوں شراب سے میں مصروف ہو سے ایکی گلاس خافی ہوئے ا ہے کہ فوان کی ممنق نے آتھی تو فریک نے ہاتھ بڑھا کر رسیور

ودر المرائيسة فريك في كباء

PAKSOCIETY 1

W W W

وولیں ہائی۔ میں ای کالونی کے قریب ہوں۔ انجما آب کو رپورٹ ویتا ہوں ۔۔۔۔۔گرانڈ نے بولید دیتے ہوئے کیا۔ ''اوسے ۔ انجمی طریق چیک کرٹا''۔۔۔۔فریک نے کیا اور رسیور

W

W

W

S

ما اس سیاہ قام سے مجی ہو چھا جا سکتا ہے کہ ورامس کول ہے'۔۔۔ ادیائے کہا۔

"سمیرے وہن میں جو فدرات الجررے ہیں ان سے مطابق اس سیاہ قام کا تعلق باکھیا سکرٹ سروس سے یا سنیک بھرز سے ہے۔ اس نے جس خرج منہیں جکر دینے کی کوشش کی ہے اگر حمیمی فدشہ بیدا نہ ہوتا تو مجانے یہ آدی کیا کر دیتا" ..... فریک

''میری توسیجے میں ہے بات تبیل آ راک کے اسے میرے تون فہر کا کیے معلوم ہو گریا''۔ … ماریائے کہا۔

راس نے بیال کا اور اس نے میال کا کی معلونات حاصل کی ہونیا گا۔ اس سے اس کے ترویت یا گا۔ اس سے اس کے ترویت یا تھ سے اس کے ترویت یا تھے ہوئے کا اعدازہ ہوتا ہے اس فریک نے کہا اور بار یا دیا۔ تھوڑی دم اللہ کیا اور بار یا دیا۔ تھوڑی دم اللہ فول کی تھنی رکھ انہا ہے دستاور انتخاب کے ساتھ ساتھ الا دُور کی جن کی ساتھ ساتھ الا دُور کی جن کی ساتھ ساتھ

اللهمة السيد فريكس سنة كها -

المحرافد كى كال ب باس" وامرى طرف عد فون مكررى

9

ورم رائد جہاں میں ہوں میری اس سے بات کراؤ اس فریک

نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

دمیں اس کوشی کی تلائی کراتا جابتا ہوں تاکہ اس میاہ فام سے کا غذات یا کہی وہ سکے کہ کا غذات یا کہی وہ اس کے فرر لیع حتی طور پر معلوم ہو سکے کہ یہ وراصل کون ہے اور اس کی النا تمام کا روائیوں کا متصد کیا ہے ۔

یہ وراصل کون ہے اور اس کی النا تمام کا روائیوں کا متصد کیا ہے اور اس کی النا تمام کا روائیوں کا متصد کیا ہے اور اس کی النا تمام کا روائیوں کا متصد کیا ہے اس اور ماری نے اس اور ماری نے اس اور ماری نے اس اور ماری انہات میں سر بیائے یہ تک آئی تو فریک نے بیائے یہ تک آئی تو فریک نے بیائے یہ تک آئی تو فریک نے بیائے دیا ہو اس کر رسیور افغا کیا۔

W

W

W

P

" بہلو پھر تو اچھا ہوگیا کہ ہے ہارے ہاتھ لگ گیا۔ اب اس سے سے سے کے معلوم ہو ہائے گا۔ اس مادیا نے کہا۔

W

W

W

a

S

0

O

جوا تھا۔ وہ سیاہ قام تھا۔

"موؤی۔ اس کا میک اب چیک کروسیش چیکر ہے"۔ فریک ان موؤی۔ اس کا میک اب چیک کروسیش چیکر ہے"۔ فریک ہے نے کری پر چیٹے ہوئے کہا اور ماریا بھی اس کے ساتھ والی کری پر پیٹے تی۔ موڈی نے الماری ہے ایک مشین نکالی اور اس لا کر اس سیاہ فام کی سائیڈ کری پر دکھ ویا۔ اس کے ساتھ ای ایک سوٹا میڈ کا بیاپ تی جس کے آخر میں چیاشوٹ کیئرے کا تھیلا بندھا ہوا تھا۔ موڈی نے وہ تھیلا اس سیاہ فام کے سر اور حد پر پڑھا کر اے کرون کے گروز پ کی عد سے بند کر دیا۔ اس کے بھر اس نے مشین کا ایک بٹن دبایا تو مشین پر سوجود کی دئوں کے بھر اس نے موٹو کی دئوں کے بھوٹے مشین پر سوجود کی دئوں کے بھوٹے میں اور ایک کی سال سال کی آواز بھی سائی سیا تھی ہوئے کی ساتھ یہ جن اور ایک کے ساتھ کی ۔ چنو کی اور اس کے ساتھ کی ۔ چنو کیوں اور اس کے ساتھ کی ۔ چنو کیوں اور اس کے ساتھ کی ۔ چنو کو اور اس کے ساتھ کی دیو بھوٹ اور اس کے جرے ادر سر سے بٹایا تو میک کی وی اور اس کے جرے ادر سر سے بٹایا تو میک کی وی اور اس تھینے کو سیاہ فام کے جرے ادر سر سے بٹایا تو میک

100

کی مؤد ہائیہ آواز سنائی دگیا۔ "محرائو ہاسے" ۔...فریک نے کہا۔ "مولو ہاس۔ میں کرانڈ بول رہا ہوں" ۔ چند کھول البعد محراط کیا۔ مؤد ہائے آواز سنائی داگا۔

"ایس کیا رہوت ہے تائی گیا ۔.... فریک نے کیا۔
"بی ۔ اس کے سامان کی باریک نی ہے تائی گیا ہے اور
کاندات لیے بین جن کے مطابل ہو کافرستان کا باشدہ ہے اور
ویان گلہ آجار قدیر میں بطور ریسرچر کام کر رہا ہے۔ اس کا نام
ویان گلہ آجار قدیر میں بطور ریسرچر کام کر رہا ہے۔ اس کا نام
ویان سمجھ ہے اور باس۔ آیک جھوٹی می ٹوٹ یک لی ہے اس میں
ویان سمجھ ہے اور باس۔ آیک جھوٹی می ٹوٹ یک لی ہے اس میں
ادار وراث کے خواان سے جھر نام اور سے ورث میں گئن ہے سام کے
انٹرریس یا ٹیٹی وارافکومت کے جی اور اس ٹوٹ یک شن آیک جگد
آئی نائیگر جام کے آوئی کے احتفا موجود جی اس آئی ہے۔
"اوور تو یہ آوئی سنیک گھرز کا ٹائیگر ہے۔ فیر تو اس کا میک
اپ واش کیا جا سکتا ہے۔ اور کے تھیک یو اس نے کہا اور
رہیور رکھ ویا۔
اپ واش کیا جا سکتا ہے۔ اور کے تھیک یو است فریک نے کہا اور

" نائیگر۔ اگر مید سنیک یکرز سے تعلق رکھا ہے تو بہال اکہا کیوں آیا ہے" ...... باریائے کہا۔ "مید میزیال میں معلونہ میں ماصل کرنے آیا ہوگا۔ اسے

"مرا خیال ہے کہ معلوات ماسل کرنے آیا ہوگا۔ اسے کمرین خیال ہے کہ معلوات ماسل کرنے آیا ہوگا۔ اسے کمرین کو وہ تعبارے اس ای مقصد سے لئے آر اوقا استفریک نے کہا۔

w

.

a k

C

e

t

.

0

m

W

W

a

S

O

S

t

Ų

C

0

102

آب موجود تفاء

W

W

W

"اوس کا مطلب ہے کہ یہ اس کی امکن شکل و صورت ہے۔ انھیک ہے مشین واپس رکھ کر اسے عوش عمل لاؤ" ..... فریک نے کما۔

"ایس ہاں" ۔۔۔ موؤی نے کہا اور مشین اف کر وہ کونے بل موجود النادی کی طرف بورہ کیا۔ مشین رکھ کر اس بنے المنادی بندگی اور بھر والیس مؤ کر کرمیوں کی طرف آیا۔ اس نے جیسے سے لیمی کرون والی بولی نکانی اور اس کا والیس کا والیس مؤ کر کرمیوں کی طرف آیا۔ اس نے جیسے سے لیمی کرون والی بولی نکانی اور اس کا والیس میں کی والی سے لگا دیا۔ چھرکھوں بھو اس نے اس میں ہوائی اور اس کے جیسے کی دائی اور والیس اس میں والی اور والیس اس کے جیسے کھرا ہو کیا۔

"کوڑا نے آؤ۔ مجھے یہ آدی خاصا جا ندار الگنا ہے" " من فریک نے کی تو موڑی والیس مزا اور ایک بار پھر الماری کی طرف بیشت مرا اور ایک بار پھر الماری کی طرف بیشت مرا اور ایک بار پھر الماری کی طرف بیشت مرا ہوئے مرا ہے اور ماریا ووزول کی تظریری اس مرجی جوگی مولی مربع جا دے شخصہ فریک اور ماریا دونول کی تظریری اس مرجی جوگی مولی تھیں۔

" تم نے منتول آدی کو قورا کولی بار نے کا کہا تھا۔ ہرات ہوٹی میں کیون لا رہے ہو' .... باریا تے چوک کر ایسے لیج میں کہا جیسے اسے ایا تھے ای اس بات کا خیال آگیا ہو۔ " یان معنول میں تو منتوک نہیں ہے۔ یہ تو جہیں فون کرنے

اور جو حالات تم نے مناہتے ہیں اسے جوڑ کو منطقوک بھا ہے کیکن اسے جوڑ کو منطقوک بھا ہے کیکن اس کے میک اپ واش نہ ہوئے پر بہرحائ بھے مائیت ہوگی ہے اس میٹ اس میٹ میں بہرحائی میٹھ جائن سمتھ ہے اس قریک نے جائن سمتھ ہے اس میٹ کہا۔ ای شیخ جائن سمتھ ہے منہ ست کراو لگی اور ای کا جسم مجی سیدھا ہو تھا ، پھر ای کی جہرائی کی جند ست کراو لگی لار ای کا جسم مجی سیدھا ہو تھا ، پھر ای کی جند سے تعلیم کیل گئی لیکن الن جی شعور کی تھل جنگ نہ الجری تھی ۔

" منظمی کوال میول - میدسب کیا ہے " --- جان منظم نے اوھر اوھر و کھتے ہوئے اور مائٹ کرسیوں پر جیٹے فرینک اور مادیا کو و کھتے ہوئے کہا۔

"میں نے تم سے تمہاما نام ہوچیا تھا۔ تم سوال کرنے کا اختیاد تمہیل رکھتے" ..... فریک نے غرائے ہوئے کہا۔

"ميرانام جان محد به اور ميراتطق كافرستان سه به ليكن تم كون اور كم از كم مجهد معلوم تو بوكر يش كن ك قيض بي اول اور "كون الدر كم از كم مجهد معلوم تو بوكر يش كن ك قيض بي اول

" میرا تام قریک ہے اور بید مادیا ہے مصر تم ف ترکی این کر افون کیا اور کیا اور کیا اور کیا اور کیا اور کیا اور کیا کرتم کرانس سے بیل دے ہو۔ ماریا سلیمی ہوئی اور تربیت یافت ایکنٹ ہے۔ اس نے چیکنگ کی تو چنہ جلا کرتم کا ساد

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISDAN

PAKSOCIETY1 F PAKSOCIET

وارافکوست کی کالونی الور کرین کی آیک کھی سے فوان کر رہے ہو۔ يجرتم كار لے كر وبال سے قل يزے اور تمهارا در توا ماؤنث ريديدي من باريا كي ربائش مؤو كي طرف تفا- ال المي تحليم منظوک قرار دے دیا گیا اور پھر ہادے آوٹیوں نے منتین ریڈ ایکی OM منظوک قرار دے دیا گیا اور پھر ہادے آوٹیوں نے منتین ریڈ ایکی كى الله و كراوَعَد ياد كلك بين الى وقت ب بوش كر ديا جب تم كوار ے باہر نکلے اور پر حبین افغا کر یہاں لاؤ میا۔ حبارا میک اب چیک کمیا عمیا نشین تمهارا میک آپ داش نه جوار میدماری تفصیل می تے اس کئے بتائی ہے کہ تم خواد گؤاد النے سیدھے سوال کر کے ا جامرا وقت شاقع ند كرون ..... فريك في مع كمياء

'' میں تو کافرشان کی تھے آ ہو قدیرہ کے تھے جی دیسرچر بوس من تو وارافكومت كاسمار وزت كرف آي تها- بيرانكس ماريا ي ملك اب وغيره سن كما تعلق السه حالت مهوسف كها-

"مودی اے مناؤ کہ کوڑے کی ضرب کیا ہوتی ہے".....فریک نے ساتھ کھڑے کوڈا بردار موذی سے تناطب ہو کر کہا۔

"لیس اس" ..... موذی نے کہا اور آمکہ بوج کر نیوری توت ے كوڑا لبرايا اور شواب كى آواز نكالتے جو يك كوڑا جان معجد ك جسم پر بڑا او جان من کے علق ے لکنے والی چی ے مروم و فی الفار بان مستركن يرام طرح وب ربا تحاجي بكرى وف موسة وقت الزين ہے۔ ايك على كورسد في جان محمد كى حالت فراب كر وق گا۔

عمران دائش منزل کے آمریش روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرد نے حسب دوایت کری ہے ایکو کر اس کا استقبال کیا۔

المعیقون ..... رکی سمام و ما کے بعد عمران نے کہا اور خود مجی اسے المن مخصوص كري ير بيخه ميا-

" عمران صاحب۔ آپ نے ٹائٹگر کو کا سام اسٹیے بھی کر ڈیادتی كَلْ جِدَالِهَا مُدَيُوكُ السَّا تَا قَائِلَ اللَّهِ تَصَالَ النَّكُمُ عَالَتْ مُلِكَ زمرد سنة كما تو عمران منه اختيار بنس يزار

"وہ صرف کوہران میڈگوارٹر کو ٹرایس کرنے حمیا ہے۔ اب اس کے ماتھ میں فوج سیجے ہے تو رہا است عمران نے مسکماتے ہوئے

" بين فوج كي خيس سكيك ركارز جوزف اور جواة كي بات كرريا تنا۔ وہ ساتھ جائے تو یقینا وول کرائ کوبران کے جیزکواونر کا کریا كرم كريك واليس آية السياس بليك زيروت كها-

W

W

W

S

0

C

S

C

W

W

W

" بيل بيزكوارتر تريس مو جائے - سنيك وكرز كے بارے الله " آب تحيك كيتے بيد ، م واقى بغير موسے سمجے اور لفظوں بر

W

W

W

a

0

0

بھی ہے تاکہ اس برکی کو فک نہ بڑے۔معلومات حاصل اللہ ایک کب جائے باد کونک تھے اطلاع کی ہے کہ کامار کے جائے کے بعد بے تیوں لیکھت میزکوارز پر ریا کریں کے اور سٹی دارالکومت کامار بٹل کوبران کے میر کروپ کا میڈوارز عادمی تحمل ۔ ورث کم از کم وہ دواوی بیجان کے جانے اور کو بران کا مش ہے۔ ان کا بیڈکوارٹر درامش کمی دوسرے بورٹی ملک میں ہے اور ممل ہو جاتا اللہ اللہ عمران نے جواب ویتے جوئے کیا۔ اس سے اور ایک میر میڈکوارٹر بے لیکن موسرف اطلاع کی ہے اور " آپ وائن میت کمری بات سوچے بیں لیکن کائیگر نے جائے اگر ایدا ہے تو چھر ہمارا کام پردھ جائے گا ورنہ ہم صرف کاسار کا کے اور کوئی راورٹ میں دی ہے یا کیل " .... بلک زیرہ نے کہا۔ یا جیڈ کوارٹر نٹاد کر کے مطبین جر کر واپن آ جاتے اور بیاں ایک یار "الحريم مرك ياتن تدسوجين تو بحريمين خود قير كي مجراني هي محرك الجنت كي بدماش كي قدسية بي كناه مورنول كو افوا كر اترنا بر جانا۔ تائیکر کے بارے بی تم بھی جائے مواور میں بھی کیا کے فروفت کرنے کا تدموم کاروبار شروع مو جانا۔ اس لئے کہتے وہ انتیائی تیز رفاری سے کام کرتا ہے اور رنورٹ اس وقت انتا ﷺ ہیں چور کوئیس چور کی نافی کو مارد تاکہ وہ حرید چور پیرا نہ کر

ورمی بات تو شل کر میا ہوں سمہ وہ مشن ممل کر سے آیا ۔ انہمں نے دی ہیں بدمعلومات ۔ اگر اے اتنی معلومات ہیں تو النياان ك ياس عزيد مطوات بحي بنال كالسب بلك زيرون

زین می دین کر دیا جاتا ہے۔ می نے لفظ اینا مٹن استعال کا "کرائس کیکرٹ مروی کے چینے جوہر سے بات ہوگی تو اس ہے۔ وومشن جو است دیا محما ہے بیخی معلومات کا حصول ' ۔۔ ، عمرال نے بتایا کہ است ایک ایکرمین ایجنٹ نے اس بارے بین بتایا تن كيالكراق ام حقده كويران ك ال مرموم كاروياد كا دامن دوكنا وائل

معلومات ومال اللي يكل يول كى كه ود ايك مقاى اور دو ويو بيكل خور ك يغير بات كر دية يل " ..... بليك زيره في اعتراف جیے ڈیل ڈول کے مالک افراد پر مشمل منظیم ہے اس کے عمل سال سرے ہوستے کہا۔ ا المنظر كاساد المعلى والاستعلى ميك اب كرويا ب الدائ الله المنظم الداعة الدائد منا دياست كرتميانا ول زنده ب بهروال

جب اینامش عمل کر لیما ہے ۔۔۔ عمران نے کہا۔ اینامش عمل کر لیما ہے ۔۔۔ عمران نے کہا۔

کالا ..... بلیک زمید نے کہا۔

والفقول يرغودكيا كرور بوقفى لقفول كونظر اعاز كروينا ب الفي اوسة كهار

W

W

S

8

t

C

O

m

"الأن يرتيس كرى يربيضا مول-فرماسية كيا غبرة بيها"-عمران نے کہا تو روسری طرف سے چند تھول کی خاموش کے بعد رونوں المبرزينا وين ك توعران ف كريل ديما الدرفون أف ير تمزى ے ٹیر بر بھی کرنے خروع کر دیتے۔

"نين يه الخوائري بليز" .... آيك شوافي آواز حنائي ري لهيه إيرني تخار

"منتن واكيشو سے يرش أف وجهم إول روا اول النائل ممير-کھے ایک بین الاقوای تنظیم کے بارے میں معفومات جا بیٹیں"۔

"" يجيء آب كي بات وانس ميك سن كرة وينا توليد وو فيان الاتوائي تظيمون كي شنب كم انجاري بين است دومري طرف ع كها میا اور اس کے ساتھ میں لائن پر خامونی طاری ہو گئی لیکن شران کی " التحوائري الجيز" . . مرابط جوت على أيك فسواني أوان ستاني بيشاني بركي كيري الجرآني تحيي أوكد ميدرانس ميك نام اس ك والشعود مي موجود في النيكن والتي و جوربا تفاكر مدنام ال مي شعور

"لين - وأسن ميك بول وما جول" .... أيك مردانه آواز سنافي " مولاً الرين" ..... وومرى طرف عد كيا حميا اور الله على ماتح وي تو حموان بدا القيار جرنك بيرا كوكل ال سے و الن جي رائس أ ميك كي آواز أور لجه كل كران كي فخصيت الجرآني تتحي أست واوآ "مبيلو مر- كيا آب لائن ۾ جيئا"..... تھوڙي در بعد دومرفيا عميا قا كه تقريباً پاڻ سال پيلے وہ يبان اقوام متحدہ كے تحت ايك

محی تیکن اس کے بارے میں ان معلومات کے بعد یکھ معلوم شہر سكا تو اقوام متحده فاموش موكر يف كل المساعم الناسف جواب دية

'''کیکن پھر آ ہے ممنی ہے معلومات حاصل کر میں سے'' ۔۔۔۔ جیک

"الكيداني الكيني ماعق أفي بدائ كالام "البابرات" ب-براوك بمدهم كي معاويات ركع جي اور سنا ہے كه ميركافي كامياب ما رہے بیروں بھے اس کا بنا گرشت سال انگر بھیا میں معلوم موا تھا۔ یں نے اسپنے ایک، دوست کے وربعے اس کاممبرشپ حاصلی کر لما اللكن اس دوران اليا كون كام فيس يزاكدان عدر ورة كريون الما عران في كما عمران نے کہا تو بلیک زمرہ نے اٹیات میں سر با ویا اور مکن کیا طرف بوسد كميا تاكد غراك كو جائے بلا شك عرائه في باتھ براها م رہیور افغایا اور انگوائری کے فسر پرشر کر ایے۔

" بیان سے بورنی ملک کانون اور اس سے دارالحکومت لیف کا میں کون مو دور ہے۔ مانط تمير دي أستعمران في كما-

ال لائن برخاموتی طاری ہوگی۔

W

W

W

m

W

Ш

a

C

8

Ų

میٹی اکوائزی کر رہا تھا تو اقوام متحدہ کی ایجنی شک شامل دائسی اوے کر قادرے کر دیا گیا تو چھا نے خود یہ ایجنی اینا لی اور شک میں کو اس کا معاون مقرر کیا حمیا تھا اور دائسن مید آید اچا اور کام سے پیری طرح مطبئن جول است وائسن میک نے بیری

متاثر تنا اور اکثر اس کی تعریف کرتا رہتا تھا۔ مجر کانی عرصہ تک ان ملاق موری سینہ یہرحال ایجنس کی کامیانی پر سارک باد قبول کے درمیان ما قامت اور بات چیت ند ہوئی تو صرف اس کا تام کرولیکن سنا ہے کہ تمہاری ایجنس بہت نازک معلومات مجمی مبیا ا كرتى ب يكيل الياشة وكرتم ووسرى ناتك سي بحى تحروم كروسية

الیں ۔۔۔۔ عمران نے کہا تو دومری طرف سے رامن میک کا زور دار اپنے مداخلات ہو کیا ہے۔ علی نے ایسے انتظامات کو رکھے قال ک المُونَى أَبِي مِرِ النَّقِي مِن مُنكِس الله الله الله الله الدرقين سال منه اليها عن جوروا "ادے یہ وی پڑس آف وحمی توشیں جے لوگ اچی جمال سے۔ تم جاؤ تم نے کیے فون کیا ہے " رائسن میک نے کہا۔ ہے لیکن آخر میں ان اوکوں کو بند بیان قرا کہ رض آف وحمیہ آیا۔ "بس تم سے کپ شب کرنی میرے مقدد میں تھی اس سے کب ہے مد ذاتین ہے۔ اصل میں احق وو فور سے تر کد علی عمران ایم شب ہو گئ" .... عمران سے کیا تو وہمری طرف ہے رائسن میک

الهيل مجد كنيا جول رتم سير فكر دجور ايني بانت كرور الثل تاذك المراج المراجي من الوام متحدو سے اس الحقي ميں من العنوات مبيا كرنے كے باوجود اس التے محفوظ موں كوكر من نے المُعَمَّلُ حَافِقَتِي النَّظَامِيْتِ سَبِي الاحتِ مِنْ اللَّمِيْنِ مَلِيْهِ فَيُ

روست اور معاول الارت موا تھا۔ تران ک و بائند سے دو بے حد القصل بات موسے کیا۔ عمران سکے ذہمن بھی روکیا تھا۔

"ارے یہ وال رائسن میک تو تہیں جو اقوام شخدو کی ایجنگ ایما جاؤ" - "عمران نے کہا۔ جونے کی وجہ سے اکٹر اکٹر کر چان مٹنا جیسے تو تی پریڈ کرئے ۔ "جب سے تمہارے ساتھ کام کیا ہے جیری عمل و والش میں قِهِّبِ شائل ويا\_

خوشكوار الحيدين كها تكياب

الجين مران في محرات جونے كيا-

مهرا كار الكيدن والي في اور ميري أيك ما تكد كمث كل المتكوات موسة ليج على كهار من دوران بليك ذيرو واليم آيكا اس کی جگر معنوعی ٹاگل تو لگا دی محل لیکن اس دالت میں اقوام الی نے جائے کی جانی عمران کے سامنے رکھ دی تھی جبکہ تحدو نے کام میں مرانجام ندوے مکرا تھا۔ اس لئے مجھے جادی اللهومون بیالی لے کر دو ایک میت پر بیٹا واسٹ سپ کر رہا تھا اور

W

W

Ш

W

S

تحت وہاں مختلف ریجل چینس ایں جو ممالک کو ڈیل کرنے ہیں۔ اس میڈواوٹر کو اعتال خفید رکھا کیا ہے۔ جارے یاس اس بادے يتن تمل معلومات بين ليكن بدعام فون مرتبيل بنائي جاشتيل - أكر تهاما فولت محفوظ ہے تو ہیں بنا دینا ہولیا '۔۔۔۔۔ ریامی سیک نے کیا۔ " مُكر مت كرو مرا لون ونيا كا كفوظ نزين فون هي " عمران

" تو چرسنو۔ یا کو کے ٹائی علاقے شے سیر زون کہا جاتا ہے یماری علاقے یا محتل ہے جس بے درخوں کے محتے جنگلات موجود جيرار الن بهافريول على مجيل فغير خود يربر بيزكوا وترموجود سير جهال کک کار اور جیب استعال کی جاستی ہے لیکن یہ جیب یا کار زیرو بہاڑی برخیں ماکی حین دہاں ایک وقت پارکٹ بنائی کی ہے جال سیاح کاریں یارک کر کے عدل ان بہاڑیوں اور جنگل کی ار كرت يوس كما مان ب كدفريك كابيد بيدكوارتر باكوك مغري مرحد پر موجود بياري اسيال سے اعدمين موجود ہے۔مغربي مرحد ے باکو اور ایک اور جارتی ملک احدیا کی مروری ملی جا اور وبال بحى يمال بال اليما" ..... مانسن ميك في كمار

" وري كف تميادي المجتنى والتي بهترين جاران سبع "..... عران نے ای سے تنسیل بتائے پر بے مباقعہ اس کی تحسین کرتے ہوئے

" حشرب اب سنو۔ الن كا سير جيزكواوفرفريك سے اور اس كے

عمرون کی ہائیں من کرمشکرا نیجی مرہا تھا ولیت عمرون اس وقت جائے کی جائی اٹھا کر جائے سے کرتا تھا جب دومری طرف سے رہائش ميك بأت كرروا بوتا تعال

" اجنیا۔ ایمنی تنہارا امتحال نے کینے میں۔ ایک بیان الاقواؤ تعظیم ہے کو بران ۔ جس کا ایک عارضی بیڈ کوارٹر کا سار عل ہے لیک اس کا سیر میڈکوارٹر بوری کے شمل اور ملک میں ہے۔ معلیم بھان کوئی اور کام کرتی ہے لیکن ورامس یہ جاری ونیا ہے خورتوں کو افا ا كر ك دومر علول من قروشت كر ديجا ب اور ال ك تحد یا قاعدہ عورتوں کی تیلائی ہوتی ہے " ۔۔۔۔ عمران نے مجیمہ کچے کا

''وبرق بیند به جارے کے نظامات ہے۔ میبال نظامات ے مطابق سینظیم پورٹی ویا بن تعلیم کے قروع کے لئے کام کرا ہے۔اور ای نیک مقصد کے لئے رقوبات اسمنی کرتے کے حداس املو کی ممکلک کرتی ہے ۔۔۔ مانسن میک نے محل اندا سخيره سليخ شل كهار

"ان کے بیڈکارٹر کے بارے میں کوئی معلومات میں تمہار یاں یا تیں ' .... عمران نے کیا۔

" كاميار يمي عارضي بالمستقل جيزكار شرك بارت مي علم الم ہے البت ان كا أيك جير كوارش لورني ملك باسا أو سك وارا ككومت یں ہے جس کا بھیف جیکب تاک ایک مشہور ایجنٹ ہے۔ اس

PAKSOCIETY1 F PAKSOCIET

W

Ш

115

W

Ш

Ш

O

0

خرددی بیل اور یہ واقی کامیاب جا دیا ہے۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا اور چاہئے کا آخری محوث نے کرائل سے پیائی میز پر دکے دل۔ ہم میز پر پڑے ہوئے گئو کے ڈیٹ بھی سے آبک گئو بھی کرائل سے منہ صاف کیا اور است یائل پڑی ہوئی ڈسٹ میں بھی کرائل کو دو اٹھ کمڑا ہوا۔

" عمران معاصب ان معفوات سے فائدہ کب افعائیں کے " ..... بلیک زیرو نے کہی افعے ہوئے کہا۔

"جب ٹائیڈر کیا ریورٹ ال جائے گی۔ بال رقم مائس میک کے اکاؤنٹ میں بھی دیوان نے گیا۔

کے اکاؤنٹ میں ججوا دیتا " ..... محرال نے گیا۔

"کی سر" ..... بلیک ویرو نے کہا اور عمران مطام کر سے ویروٹی دروازے کی طرف ہوستا جلا حمیا۔

WWW.URDUFANZ.COM

مراتھیوں سے بھی تھے۔ دکھا حمیا ہے۔ معتقد بھی پیش اون پر ہوتی ہے جس کا بطاہر کول تمہر دیکھا حمیا ہے۔ اور یہ بیش کون تیش اون پر بھا اس سے اور یہ بیش کی ون تیش استانا من سے مسلک ہے دیک سے مسلک ہے دیکن ہما رہے ہاں اس بارے ہی معلومات موجود ہیں۔ یہ سریر بروگوارٹر بور پی ملک منا کو کے وارافکومت مناکو ہیں ہے۔ یہ جبر برین ملک مناکو کے وارافکومت مناکو ہیں ہے۔ یہ در جب ہے اور پر

جین جو جیجہ تغیر رہنا ہے ورائس مناتو کا لارڈ است ہے اور ورائی بین ہے اور ورائی بین ہے جاتو ور بین کو اور درائی اس کے وسیح و عربیش کل بین بنایا میں ہے جہال اس کے وسیح و عربیش کل بین بنایا میں ہے جہال اس کے مرف مخصوص افراد جا سکتے ہیں جو اس بینی کارٹر جی کام کرتے ہیں ورث کوئی دومرا آدی داخل نہیں ہوسکا۔ کم بیوٹر جیب برآدئ کے جسم میں اندر جست کر وی گئی ہے۔ اس طرح دبان کام کرتے والا ہر آدی برائی اس جید کی وجہ سے کھائی جی دبنا ہے اس مارت دبان کام کرتے والا میک نے ایک میں دبنا ہے اس ماری دبنا ہے دبنا ہے

مر سب واقعی معلومات میں۔ ویری محدد اب بناؤ محد منا معاون مجمود دول مسلم رالنا نے کہا۔

استہارے لئے صرف دی الکہ ڈالرز اسس واسن سیک نے کیا اور ساتھ تی اس نے ویک اور اکاؤٹٹ نہر کی انعمیل بڑا دی۔

در ساتھ تی اس نے ویک اور اکاؤٹٹ نہر کی انعمیل بڑا دی۔

در اور سراتھ تی اس نے ویک اور اکاؤٹٹ نہر کی انعمیل بڑا دی۔

در واتی جہت تنصیل معلومات جرائ است ایک ڈیرو نے کہا۔

در واتی جہت تنصیل معلومات جرائ است ایک تربو نے کہا۔

در واتی جہت واتی ذہین آ دی ہے۔ دنیا علی جیلے سے ای انکا معلومات فراہم کرنے والی حقیق کا انکا معلومات فراہم کرنے والی حقیق کی تعداد علی موجود جیل۔ ان

W

W

W

W

a

C

Ų

0

m

W

W

W

أخرجن امن كالبيزكما بواجهم يكفت سكت جوكر تدسرف وحيلا يز میا بلداس کی ٹائلیں فرش بر نمی ہو تھیں۔ ایما کرنے سے ماؤز ك يح ي ال كاجهم يحسل جاء ميا البيدال كاسراور بازواجى باہر عقے۔ اس سے آگئیں بعد کر کی تھیں لیکن اس کا ذہن ہوگ ا طرح جاگ دیا تھا۔ اس نے بیاساری کادروائی دو وجھات پر کیا تھی۔ آیک تو میر کر فوری طور پر دوسری بار کوڈا نہ مارا جائے اور دوسرا ے کہ پھڑکتی جوئی مالت میں اسے احماس ہو کمیا فقا کہ داؤز کے نا تیر کی حالت کوڑے کی شرب ے خاص فراب ہو گئ تی ہے ہے اس کا جسم مرک تر اور پیسل کر تکل سکتا ہے لیکن خاہر ہے وہ فریک، ماری اور موڈی کے سامنے ایک کوشش تھیں کرسکتا تھا۔ فرینک کا نام من کر اے ڈیٹی طود پر بے حد مسرت ہوئی سمی موزی نے کوڑا مارتے ہوئے پوری قوت استعال کی تھی۔ اس کے میک اسے یہ تو معلوم ہو ممیا تھا کہ فریک دراسل سیر کو بران مروب کا چیف ہے جس کی اسے علائی تھی۔ اس نے وائستہ جسم کی الي يوريش كي تقي \_ اسية وولول بازوول كوجى اس طررح كرايا تعا كراكي زور وار جي سے وہ راؤز والى كري كى كرفت سے تكل كر مِي مُوْثِل يِرِينَ مِنْ اللهِ

" برقو بالكل على بودا عامت جو دبا يسيد كوز سدكى أيد على ا مرب نے اس کا بیاحال کر دیا ہے۔ تربیت یافت ایکنٹ تو ہے بعد خالتور اور مشبوط اعصاب کے مالک ہوتے ہیں "..... فریک کی أَوَارُ المُنْكُر كُ كَالُولِ مِن إِنْ اللهِ

معمرا خال ہے کہ سا دی کوئے کی مار کھانے سے بینے کے

آیک او کوڑا خار دار تھا جس نے مدصرف اس کا لباس مجاڑ دیا بكداس كي جمع برشام، لمها زخم بحى ذال ويا تفا-كورًا مادية وا شہ جائے کے ماوجرد ٹائیگر کے منہ سے ترود وار می لکل می اور اس کا جم خور بخور اس طرح کار کے لگا جس طرح وق اوے وقت بجري كاجهم بجزكما ب

" ميكوزا شرحيس مرت وے كا اور شداى جينے - اس لئے آخرا باركيدويا جول كرجو ع بي عنده منا دور ورنديم الحدكر عليه والم مے اور سے مودی، اس کا کوڑا اور تم یہال دو جاد سے " .... فریک WX 2 2 4 2 1

والميرا والن كوم دما ب- ميراول ووسيار ما بالسير وانسته الي آواز اور مجي كواك طرب بنات بوسط كها كونقر

W

Ш

a

O

C

8

Ų

O

118

W

W

W

إن جمل كوفي الملي نظر شدآيا تفار أكم من توان كي جيبول بي بوسكن تھا اور وہ دونوں ترمیت باقت ہوں کے۔ انگر بھی نے کر کیا تھا اللين وويني كرت بن اليمل كر كمزا موكيا تما البدال في المن عوست باكن بيرا موا خاردار كورا جميث ليا تنا جبكه فريك اور ماريا نے یے کرتے ای انی قاباری کما کر اٹھے کی کوشش کی جیکہ موالی عام الدار مي الحيف كي كوشش كرروا تفاسى والكركا كورب والد والد بیل کی می تیزی سے محموما اور محمرہ فریک، ماریا اور موذی میوں کے حلق ہے تھنے والی ویوں ہے کوئ اٹھا۔ ایکی ان کی ویوں ک بازائشت قتم ند بول القي كد كالنيكر في ايك باد يجر شواب سي كالرا ان مَيْوَل كو مار ويا بي مَيْول چونك ويك وهنت كور ي ريان على تن اس کے نائیگر کا کام آسان ہو میا تھا۔ ورموا کوڑا کھا کر وہ تخول قرش م محركر بھڑ سے تھے۔ ای معے تانیکر سے كا نول شرب باہر ہے گئی افراد سکے دوز سند کی آوازیں بڑی افودہ میزی ہے دوڑ تا ہوا وروالے کی طرف عمیا جو الدر سے لاک تعال اس فے تیزی سے وروازہ کھولا اور باہر جنالگانہ وہ کرے تما جمادست کے آبیک کوستے شكل تما اور دروازے سنے سماست برآ مدہ تخار بجروکٹ و حریش فائن تطريما ميث ي قريب وإرسل افرادموجود في اس ما وادافراد منے دوڑ کر اپنی طرف آ نے کی جوزیر یا تھی طرف سے ستائی دے ری تھیں لیکن برآ مے یہ چشے متونول کی وج سے وور کر آن والع ال المريدة وج في المكرمي كيا كريد كروم كلا

W

W

a

C

C

Ų

O

m

W

W

W

ا ول النز أو مجي متى ليكن كالمبكر سف الدر ميزك يركزست موكر والول باقوں ے کئو کے بنے سے دھکن کو اٹھا کر دہائے م اس طراح اركها كد كناروب كيا طرف سيده يوري طرح فث شاقعا كيونك وعكن الا مائيل نے بات رہنا ہ فیکر کے خلاف جانا تھا۔ اس وجہ سے وہ الله ال منتج يراف عند في كالمراس كورك دريع فراريوا ے لیے اور اور ایس کے سیاکام اپنی حفاظت کے کئے کیا تھا۔ بہرمائی نیچے الزكروہ تيزي ے مقبي طرف كو يوجه فكار الى ك وجهن ملى الله کے بلڈیک محتمی طرف موجود ہے۔ کوئی کا برتبہ ہے جد و محق تھا۔ اس لتے بشیر نے کو سے دو و بائے نظر انعاز کر دیے اور پھر تیسرے النجه الله كل وو رك جميا براوي كل ميرهيال إهما جوا وه والله ا مل مانجا اور اس نے ووتوں انتھوں سے قور لگا کر بھادی ڈھکن کو اَفْهَا كُرْ مِناتِيدٌ بِهِ كُمِنا أور سو يا بِهِر تَكَالَ كُر جَمَاتُكَا فَوْ اسْ مِنْ جَيْرِ عِيد الكي ي متكرا بث البحر أفي كيونك، بيد وباند اس خامت كي عقي ويوار کے ساتھ تھا اور بہال محقی طرف لیک سوک موجود تھی تھین ٹائیگر ا جاما تھا کہ سے درمیانی سڑک صرف علد صفائی سے استعمال میں رہتی ے۔ عام فریک بوی سر کول سے گزری ہے۔ تا تیکر ایر آیا اور ورید سی منتا مواتی سی منتا مواتی می اور پھر اس نے جنگ کر اکا اعلی افغا کر وائن دیانے پر ایڈ جسٹ کر کے وہ مزا اور تيزي سے ان كارت كى واكي طرف يومنا جلا ميا۔ اس احمال ﴾ قاكر من كا لباس بينا موا ب اور ين اور بين ك ساتھ ساتھ اس کے چہرے پر زخموں کی نشانات وائے ہیں۔ اس کے دو جند از

سے مانٹر کیا جا رہے۔ اس لئے جے ال فریکساء ماریا اور مودی ہے اس موتے وہاں ہے جار افراد حالات کوسنجا گئے اس کرے کی طرف آ رہے تھے اور بیٹیا الن کے پائل ہماری اسلم بھی موہود ہو کے واکمی باتھ ہے مفرصیاں اوپر جا رہوا تھیں۔ ٹائٹیکر نے فودی فیملے کیا اور دومرے کے وو انگل کر پایم آیا۔ اس سنے وووازہ یند کر دیا اور و پال کے بل دورہ موا مرحیاں چاھا چا کیا۔ دوسری منول خال يزي محي و و سيرصيان پيزها اور تهيت ير سي ميا. بلفرند كي عقي المرف والله و مربض تفعد مقاجس مع كرونسيل كي طرز کی و نوارجی تنمیں جنہیں آ سافی ہے تھلانگا نہ جا سکتا تھا اور فریکب کی مہاں موجودگ بنا رہی تھی کر کھی کو بران کا بیٹر کوارٹر ہے۔ اس کے بہاں مفاقلی انظامات بھی ہے مدحنت اول کے۔ اس لتة فروف سحرر بقو ساتنى يقينة متنى طرف بحى مسلم افراد موجود يول مر المنظر تيزي سے مائيڈ يو كيا۔ وال أليد بودي كل تحل الى نے دیاں سے میچ جہا تکا تو اسے کو کا ایمکن نظر آسمیا۔ اس سائیڈ کے کوئی آدمی موجود شد نشا اور نہ نئی عبا سکتا تھا۔ یانی کے نگلتے کے الخ دوان در یائے تھے۔ ٹائیگر تیزی سے بیجے اڑا اور یائے کے وونون بالتحال ے كوركا و حكن افعاكرة بستد عائية بريكا تاك آواز ندسنائی دے اور پیم کتو کے اندر کی ہوئی سرحیال اتر تا جا سمیار کود کانی بود تھا اور یائی اس کے فرق کے درمیان میدر ا تھا۔

جلد كمي يناه كاه بين ينين ماينا فناكين بشرطيك وإلها ميذيكل إكل برا مده خال بيزا فنا جبك بوكيداد وبيد آن كمرًا تعاربين الجي ناتيكر ر ائش کا در موجود تھا لیکن وہ فوری فور یروبان وائیں نہ جاتا جاتا اور کی کیا کیونک اس نے چوکندار کو مزے ویکھا تھا۔ اس نے ایک تھا اور پھر آئی۔ کھی سے عقب میں می کھی کر وو وک کیا کیوک کھی مرمی کی نظر کھی پر ڈائی اور پھر مز کر مائیڈ پرموبود کمرے میں جانا عیاں اور انیا سامان جس سے ماہر وونا تھا کہ سرکونی سینال یا کوالے وووازے میں وافل ہوا او ٹائٹکر چوک بڑا کیوک وہاں یا قاعدہ وسينري براس كوهي كاعلى وجوار بهي زياده الويك تدسى الاد فائتكم الريش فيل موجودتي اوروه فمام سامان يحيلا جوا تها جرآ يريش ك ورم ماتيز ويواد كے ماتيد دك كر آمال سے ويوار كيلائك كر انديكا ليے شروري تنا اور بھر فائيكر كوجلد ان معنوم موكيا كر يكى واكثر كا سميار بلكا مرا وحاكر ہوا اور لائلگر وجيں دك كيا۔ جب مكه اير تك يائيويت جيتال ہے جہاں با قاعدہ آ بريشن كے جاتے إلى ليكن ب اس دما کے کا کوئی روس نے موا تو دو سائیڈ کی کا طرف بڑھنے لگا بات اس کی سجے ش نے آئی تھی کہ ایسا کیوں سے کینک بورے سائیز کی کراس کر سے وہ فرند پر کئے کمیا تو دہاں تھا میدان اللہ بورپ میں کہا واکٹر کو برائیوسٹ پر بھٹس کی اجازت تھی جوٹیا۔ دہ جس کی آیک سائیڈ پر یارگنگ خالی تھی۔ وہاں کوئن کار وغیرہ موجھ مرف مرکاری جیٹالوں میں کام کرتے ہیں۔ وہاں پرائیویت وستى البية كميث سر ما تهد أيك سلح آدى موجود تعار الراكا مندكيا ميتال ضرور بوت إلى حين وه مريسول كا علائ كر ك فيس اور کی طرف تھا جبکہ اس کی بہت ٹا ٹیکر کی طرف تھی۔ کولی پر اسکا افراجات کومت سے وصول کرتے ہیں۔ چروا اس بھے یہ کانی خاموی طاری تنی کر ٹائٹلر مجو کیا کہ اس وقت مواست اس آدی کے بیال میسی لوگ محومت کی نظروں میں خاک جمولک کر اعدركي آرى موجودتين ہے۔ بالت ديم كراے ايدا اعداده فل يا يويد كام كر ليت بن ركتي واتن خال تحل منايد جب كام دونا عابت موریا تنا کہ بیکوئی میتال یا کوئی ڈیٹری ہے جو اس الم او کا تر شاف کو کال کر لیا جاتا مو کا یا کوئی ایسا وقت تھی او کا ک عقبي طرف موجود ويست ذرم عن موجود بيليال اور اليه الله والله الله وقت واكثر اور مناف بهال موجود برنابو كار وبال أيك آفس تقا سامان و کیر کالیا تھا۔ وہ تنزی سے مڑا اور پیل سے علی دوڑ تا اور آئس سے ساتھ علی ایک ڈریٹک دوم تھا جہال شرش اور پینٹس

بھی موجود ہو اور دومرا لیاں مجی۔ اگرچہ یہ ساوا سالمان اس کی اس ستون کے بیچے سے لکل کر آگ جاتا ہی جابتا تھا ک دو دیں سے عقبی طرف کوڑے کا ورم موجود تھا۔ اس ورم علم الری جوا کا اللے مائیکر سلستن ہو کمیا اور پھر ایک موز مزے کے بعد ایک کھے برآ مدے تھے ای کر اعدر وائل ہوا کر ایک ستون کے بچے ہو گیا کے ساتھ سوٹ می موجود سے بالگر نے المادی سے ایک

W

W

W

a

0

Ų

0

Ш

Ш

S

C

8

Ų

124

W

Ш

W

اسلح ما دکیت سے نیاہ کن ہم خریدے اور ال پیدئ کارت کو علی اڑا وے لیکن مجرات خیال آیا کہ اس نے صرف معفومات حاصل کرٹی فیل مکوئی ایکٹن نیم کرنے ایکٹن میں جوزف اور جوانا شائل جول کے اس کے اس مینڈ کی طرف یو حیال دئی سے انگال دیا اور پھر مز کر وہ ایک نیکٹی مینڈ کی طرف بوحینا جا اسمیا

''مین سر'' ..... ایک میکسی ڈوائیور نے اس کے قریب آتے ویے کہا۔

"المثل فائف کلب " ..... المثل کلب الله المثل کلب الله المثل المثل المثل المثل المثل المثل المراس المثل المراس المثل المراس المثل المراس المثل ا

الكب كي في الله ك ياس موجودهي - اس كلب كا جزل ميخر والقب

تھا اور جس نے ٹائلگر کو اس کی عب دی تھی اس کے والف سے

بهت التص اور حمرت تعلقات متصليكن المُلكركو بيني بنا دياحميا تفا

كدرالفيه سيه حد بااثر أأوي سيه أور وه تين جاءتنا كداس كانام من

سوت نکال اور میدیکل باکس دوسرے باتھ میں بھڑ کر وو واش موم عل واقل ہو تھیا۔ اس نے اپنا لیاس اعاد کر میڈیکل باکس کی مدد سے ایم و تول کی اربینک کی اور پھر اینا سیاد فاموں والا میک اید صافد کرتے کے لئے اے باقاعدہ مسلم کرنا پڑا کیونکہ عمران فے اے بنا دیا تھا کے دنیا کا جدید سے جدید میک اپ واشر مجل اسے صاف ند کر سکے کا اور ندائل میر کی کیمیکل ہے صاف ہو گا۔ ائن ميك اب بن چونك سيسر بحل عليا عميا تن احب كيمرو بهى ارے چیک شرکر سکے کا لیکن ہے میک اپ نام سادہ یافی سے صاف ہو جائے کا اور وال ہوا۔ جب ٹائیگر عسل کر کے ووموا لیاس چکن كر وابرآيا تو يكسر تبديل شده نظرة ربا قفا ادر يحراب اتارك موتے لیاس کی چند جیس جو تغیرتیں جن جل اٹنگر نے ایم جسی کے لئے بوی نالیت کے کرنی نوٹ چھیا کر دیکھ ہوئے تھے، ٹائیڈ في الله كر سوت كي جيب اللها ركم لين تحوزي وم بعد ووعقي ونهار أيك بار يحر بجلا تك كريام سائية روة ير الله يخا تحا- جالك ال كا طرويط سے بالكل مخلف فا اور موث كاكثر يہلے لياس كي نسبت النظف تعار صرف الوت ببل والفي تلفي بيكن النيكر كومعلوم ففاكر جوز ل كوكول چيك جيس كرج واس الن الب وه اطميزان سے جلما اوا والی اس خارت کے سامنے ہے گزوا جس کے بادے میں اے الينين في كدود ال عادت شي قيد كيا حميا في الدر يكوبران كا كاماء میں میدکوارٹر ہے۔ ایک بار تو است خیال آیا کہ دو کا ساد کے تنب

0

C

Ų

0

W

W

W

W

"" ب كيا ويك وب ين مر- يدهادت و دري قارم ب المواتيود في قريب آتے ہوئے كيا۔ " بي تادو جس ۾ زود علي جل ديل سين ديکي ديا جول - بيل جي

اليدى تادرت كا يراس كرة مول ليكن في الوجيد مرخ مول بالكن

"اوه- سے اللہ سے قوشی مناتا ہول آپ کور اللہ زرکی فارم پر أَ الْجُكُلِ أَيِكِ خَالَةِ إِن آتَى جَائِلُ رَاتَى إِن جَن كَا مُام مُريا بي اور وه ويرا الر ماہر كا نظارہ و كو كر سے مدخوش عوسے بين - تقريباً بين ك الان دين فيل على دين بين - على كى يار انسي تيكى على يهال بعد لیکسی نے آیک سائیڈ سڑک پر بیٹران لیا لو ٹائیگر ب افتیاد اٹھل الیا ہوں اور واپس بھی نے میا موں کوئک ان کا ورا تو کے انساس الک مادے کے بعد ایک سال کے لئے معل کر دیا کما ہے۔ مجھ "وك ماد" .... النيكر في كما لو وما يور في يكل على معظ الله كالري الدولات و حرب بول ملى . ين في س الدياس وجما تو وينس ويرب الميول في محصر بنايا كرجس فاوركا " کیا تعا صاحب۔ خیر او ہے ۔۔۔ ورا تیور نے جیرت محرے النق قلا عل موجود کی سیلائٹ سے ہوائل پر زرد الائٹ الکال برال ا کولکدان کے بغیر سیوائٹ علل موسول کیل ہوئے۔ برے و كارى كومور كرويال في ماؤجهال المعتم في فرن ليا تن أويد يوجه يراتيول في يول جيب بات مال كر يور د كامار ير الناس كريمي كول ند بولا مو است بالول ورائيور في الخورات

یمی صورت عل ساست لایا جائے۔ اس کے وہ ہرآدی کو نفٹ کیس كرات ليكن ال يقين قاكران تب ك دين والح كالم سنة این رالف هینا عمل تعادل کرے کا البت یہ بات مترور کی رالف شہر ے دور کلب شروی دینا تھا۔ اس لئے ٹائیگر اس وقت اس کے يال جانا جانا تا جب ده بان برميك ي حروم موجائ اور نائيكر أبه يهال زودي لكان كل ي سي اللكرية كال کے خیال کے مطابل وہ وقت آسمیا تھا۔ چٹانچہ اس تے مطابل وہ وقت آسمیا تھا۔ چٹانچہ اس نے مطابل ال وقت وہ ملک على بيضًا باير و كھ رہا تھا جے سے كاڑوا على بيش

اعاز عل برنگیں لگا دیں اور جیسی النے النے بی ۔

یں آکے عمارے کی ماخت کو اچی طرح و کھنا چاہتا ہوں کو کھے مرائے علی کھیلا ویے سے بین اور کھیوٹر میں چند خاص الفاظ فیڈ کر يرس مي ہے" .... والله الله الله الله الله الله على جواب الله على الله على الله على الله الله الله على الله على وسية موسة كما تو درائيور ف مركر كامرك واليس موزا اور چوك بالفل ال محصوص الفاظ على سے كوئي ايك لفظ يمي برا كا وه ورى لے آیا اور پھر کار روک وی۔ ٹائیگر کارے باہر لطا اور سائے گے کران بائے گا۔ جاہدائی نے بداند سات بردوں کے بیجے موجود أبيك النادس كود يجيئ وكار

W

Ш

a

0

C

8

Ų

0

m

يتاتے توتے كيا۔

W

W

W

k

" اود تو ہے بات ہے۔ تمہارا شکرید۔ میں فوائواء پر بھال ہو تھا۔ آؤ سیس انگیر نے درائید کے کاعرہے ہے دوستاندانو يس ميكي وسية موسية كها أدو يكر ده دولول واليس و كركار شي مے اور پھر کار تیزی سے چکی ورائی آگے بیای چی جا رائی گا ا تغريباً بالحج كاو مينر بعد والنمي بالتحد بر أيب حار منزله بلذكك أ آئے گئی جس پر لاکھ الکف کلیے کا جہاز سائز کا غول سائن چا اس لئے اس نے اپنا ہم ند بتایا تھا۔ ربا تفایلی اس کلب سے کمیاؤنڈ میٹ میں مافل ہو کی اور ال عن كيث سنة ما عق جاكر دك كند وبال دو تين كاري موجود جن میں سے تو جوان لڑے اور لڑکیاں الر کر اعد جا رہے ع جائیٹر نے میٹر دیکی کر ڈرائیور کو شرمرف کرانے دیا بلکہ بھاری ٹپ 🕴 آواز چائیٹر کو بخوتیا ساقیا دے رہی تھی۔ وست يگا۔

ودهكريدمر - شمن آب كا انتظاد كرون أنس وما تيور سق كها الرجود إلى المراويا جونا تيكر سق است كها تقار و اور تعلما .. الجني على جيال كافي ولت كل راول كان - ا ے قیادہ میر چکا تھا۔ نشیات کا تغیق اور بدیر دار دموالی اور ا الاست برمان جلا كيا - براس ك في تيان تها - اليد ماحل كا في حد وعلا ته-عرمه سے وہ عادی رہا تھا۔ کاؤنٹر یہ جارلؤکیال موجود تھی۔ والس راسيد ايدارك ير واللكريد خاطب موكر كبار

" مالف سے کور کا قرمتان سے اس کا مہمان آیا ہے۔ وال کی ا يعافظ كل عب ير" ..... تا مُنكِر في كيا- وو اينا عم لينا جابنا تعا ميوكد ابن وقت وه سياه قام شاتعا بكدا في أسلى شكل بن تحاليكن بجرار ا لیکسی ڈرائیور کی بات باو آگئے۔ یہ ماریا وای تھی ایک یا تیکر نے فوان کیا تھا اور چوفریک، کے ساتھ جنگی جولی تھی اور ہو سکا ہے کہ جو الغاظ كم يوثر عن فيذ كے شك بيں ان عن ٹائيگر كا لفظ بھى شائل ہو۔

و اللين مرد بن معلوم كرتى مول" ... لزك في الدرجيور الحا استمر نیزی سے قبر پرلیما کرنے گی۔ آخر جہ اس سے شاہر دانستہ 

العما السن أيك بعاري مي آواز سنائي وي تو الركل في واي فقره

"اے دیڈ کارڈ وے کر آئن جھا دؤ" .... ووسری طرف سے نے کیا اور مو کر میں سمیت میں ذائل ہو سمیا۔ کافی ہوا ہال آوا بعدی آواز میں کہا سمیا اور اس کے ساتھ عن مابط فتم موسیا لو الرک نے رسیور رکھنا اور کاؤنٹر کی دراو سے اس نے سرخ رک کا کارڈ کی جزید بال بن تھی ہوئی تھی میں چائیر اطمینان سے چھ الل کر چائیگر کی طرف بوسا دیا۔ کارو رکف کا نام اور یہے کمی

برکیا ہے ۔۔۔۔ ٹاگیگر ہے کارڈ کے کر ہوچھا۔ "مر وبال موجود ملح كارز آب عيد كارز طلب كري عي-

W

W

a

0

Ų

کی دوسری طرف موجود کری بر میضند کا اشاره کیا قد تا میر کری بر

" حیرت آکیز۔ آپ نے اپنا نام نیس لیا۔ صرف معمان کہا ہے۔ اس كَنْ كِيا وجد مسدرالف من كِما تو المنتقر في السيد ياور يركي يموني زردی اور کمپیوتر میں قید خاص الفاظ کے بارے ہیں تقصیل بتا

" کیا آپ اکنے کے لئے ایسے ؛ قابل بھی انظامات کے محے ويها- آب كما كام كرت بين "..... والف في جرت مجرى نظروال ے بائلر کی طرف و کھتے ہوئے کہا تو ٹائلر ہے احتیاد ہیں برا۔ " من الملا مول اورتم جائے ہوکہ آلیہ مین الاقوالی تظیم کے متنافل ممي تغير سكا دول جيك وه يهال ديج جين- على في معرف معلومات حاممل كرني بين إور يمر كافرستان رئيون ووزيا كالجنهول نے ان معلومات کے لئے تھے باتر کیا ہے۔ وہ ان معلومات سے کوئی فائدہ افعاتے ہیں ماخیس میس طرح استفال کرتے ہیں۔ یہ ان کا کام ہے انسب ٹائیگر نے جواب ویتے ہوئے کیا۔

"تو اب مہیں مسٹراے بی می کیا جائے۔ مہیں مس مسم کی الماد جی سے جائے ' ۔۔۔۔ والف نے کہا۔

"اسرف التي كراكي ربائش كاور أيك منظ ماؤل كي كاو اور تعوزا سا اسلید ای کے جوش جو معادضہ تم کبو مے دہ جہیں کل جائے الاست المكر في جراب دي يو عرف كا-

آب اللي دے دیں مے ق آب کو آفس می جائے کے لئے کوفا ركاديث كيل وي المراس أف كل ورد ووسمى كو آفس على وافل مون مين ديتے " اوک نے کھا۔

"أو کے مہاں ہے آئیں۔" ٹائٹٹر نے کہا۔

"اوعروائي طرف لفت سب يوكي منزلها يريض المياران ف كبا تو نا يُنكِر في الله كا شكريد اوا كيا اور النت كي طرف يوه كيا-سيجي دير بعد وه چركي منزل ير ميلي سيا- وبال جار سنع آدي سوجود

" كارڈ مر".... ان ملح افراد عي ہے آيك نے آگے ہو ہے جوعے کہا تو چائیکرنے ہاتھ علی بکڑا ہوا مرما رکے کا کارڈ ال کا

"او کے سر۔ آئے بھی آپ کو چیف کے ایکن تک جیوز آول استمل عارة في كما أور ممروه التيكر كو في الكر ال منزل ك أخريم موجود ليك بند وروازي يريخ كر رك كيا-

" آب الدوت من المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق واللي مؤكميا۔ تائيكر نے يمد ورواز سن ير وباد والا اور ورواز و محولها الحرود الدر داخل بوهميار بيرآيك خاصا وسيح وعربيش تمره تفاجهن عمل آبک بری آفس تبل کے عقب میں او تجی بیث کی ریوالونک سمری موجودتی جس میرایک اوقیز عمر پورنی زااد آدی جیفا جوا تھا۔ " آؤ منز " .... اى اوج عرف كها أور كراس ف الميكركوم

W

W

استعال كريك إن ".... والف ف كها.

''وہاں کا فون کام کررہا ہے یا نہیں'' ۔۔۔۔۔ نائیگر نے یو جھا۔ ''کر رہا ہے اور اس کا تہریکی اس پر موجود ہے''۔۔۔۔ رالقب نے جواب دیا۔۔

'''او کے۔اب '' عادف بتا ویں'' ۔۔۔۔ ٹائٹیٹر نے کہا۔ ''کپ تک تم نے اس کوٹھی کو استعمال کرڈ ہے۔' ۔۔۔ والف نے جھا۔

"افریادہ سے زیادہ آیک ہفتہ" .... ہائیگر نے جواب دیا۔
"ادکے صرف چھ لاکھ ڈائرڈ" .... مالف نے کہا تو ٹائیگر نے
کوٹ کی اندروٹی جیب سے چیک کی ٹائل فیا۔ یہ چیک کی ادر
کرٹی جیٹ دہ اینے کوٹ کی تفیہ جیب میں رکھتا تھا۔ اس طرن یہ
فریک اور اس کے آدی کی تفرول سے فی حمیا تھا جو نائیگر نے
لیاس تبدیل کرتے ہوئے تھال کراس لیاس کو اندروٹی جیب میں
رکھ لیا تھا۔

" چيك فيمن كيش است دائف في كيا-

"به گارتمیش چیک ہے" .... نائیگر نے کیا اور چیک کیک کے ایک چیک ہے ا ایک چیک پر اندرائ کر کے اس نے واقع کے اور چیک رافف کی طرف برحا دیا۔ مالف کے چیرے طرف برحا دیا۔ مالف کے چیرے پیرے پر اطمینان کے تاثرات انجرائے۔

" يبال سه وبال كرك لي يحلى ال جائد كي" .... المنظر في

133

" اسلی کی کیا تغییل ہے!" .....رالف نے بوچھا۔ " زیادہ کیمیں۔صرف ایک مشین پسٹی اور اس کا ڈیلی میکڑین۔ ایک میزائل مین اور اس کا میکڑینا "..... تائیگر نے تفصیل جانے ہوئے کہا۔

"او کے مسٹر ایسے کی اکراً" .... رافف نے کہا اور میز کی وراز کھول کر اس نے ایک رنگ اٹکالا جس کے معاقمہ ٹوکن بھی تھا جس پر زین جرسمالوتی اور کوئی تمبر زمید وال زمیرد کھا جوا تھا۔

" آپ ہے قلر دیں۔ آپ کا نام مراحث نہیں آئے گا"…… پائٹیر نے چواب ویا۔

" كَمِن عِلى خَلْكَ فَوْدُ كَ دُبِ موجود عِيل - آب أيك عَصَّ حَلَد

W

W

W

ρ

a

k

S

0

C

C

0

m

W

W

Ш

a

S

C

Ų

C

135

آوق اندر واقل ہوا۔ اس نے باتفاعدہ پیرٹیفارم کینی ہوئی تھی۔ جو اگرائیورون کے لئے مخصوص تھی۔ مرائیورون کے ایک منصوص تھی۔

'''تکم سر''…… ڈوائیور نے والق کے ماستے مر چوکاتے ہوئے کہا۔۔

''ان ساحب کو زین جو کالوئی واسلے بچائیت پر بچیوڑ آؤ''۔ رافضہ نے کیا۔

"الیم مرد آسیت مر" ..... وَمَا يَهُور لِيْ يَهِلِي مَالْف كُو اور پَهِرِ مَالَيْكَ سے مخاطب ہوكر كھا۔

" اوکے ..... تھیلک ہے۔ چھر ملاقات ہوگی ' ..... ٹائیگر نے اٹھتے اوٹ کہالار پھر مزکر بیروٹی دروازے کی طرف بڑھ کیا۔

WWW.URDUFANZ.COM

134

يوميا... پوچيا W

W

W

ρ

S

C

" مریشان مونے کی ضرورت میں۔ تم واقع مہمان ہو۔ میرا ڈرائیور مہمان ہو۔ میرا ڈرائیور مہمان ہو۔ میرا ڈرائیور مہمان جورے کہا۔ ڈرائیور مہمیں چوڑ آئے گا" ..... والف نے مشکراتے ہوئے کہا۔

"ارے میں نے تم سے پہنے کا تو پوچھا تہیں۔ کیا ہو گا۔
راف نے اس طرح چوکک کر پوچھا جیسے اسے اچھا تہیں۔ کیا ہو۔
" آکھ شیں .... میں دات کو بڑا ہوں۔
پوائٹ پر بھینا شراب بھی موجود ہو گیا لیکن پریٹان ہونے کی مشرودت تہیں۔ میں آگر بیکن کا بھی سی تو صرف چند کھون۔ کیونک ٹی طور پر بھیے داکس فیک گا تھی سی تو صرف چند کھون۔ کیونک طین طور پر بھیے داکس فیک آئی " ..... ٹا ٹیکر سے کیا۔

"اوسکے۔ چیسے تہاری مرضی۔ جیپ کوئی چیوڑنا تو بھے فون کر وینا۔ یہ کارڈرکٹ لو۔ اس مرجو فون تمبر ہے اس سے عمل کینز بھی جول بھو سے وابطہ بیرمائل ہو جائے گا" ۔۔۔۔ والف نے کہا تو تا تیکر اٹھ کھڑا ہوا۔

" بینجور بیل ڈرائیور کو کہد وول یہ وہ آپ کے ساتھ جائے گا آپ کوچھوڑنے " ..... والف نے کہا توٹائیکر دوبارد کری پر بیٹے گیا۔ رالف نے رمیور افوایا اور کے بعد دیکرے دوجش پریس کر دیئے۔ " ایس مر " ..... دومری طرف سے مؤد باند آ داز سنائی دی ۔ " ڈرائیور کو میرے آفی کیجود دوائد سالف نے تحکمانہ کیج

W

W

W

a

S

130

المنظلے سے النہ کر بیٹے کہا۔ اس نے تظرین کھا کر دیکھا تو دہ کی ا مہنال میں تھا کیوکہ اس کے بیٹے کے قریب وہ شیئٹ موجود تھا جو مہنالوں میں لازم و مزرم ہوتا ہے۔ ای کیے ورواز و کھا اور آیک ااکٹر اعدر واضل ہوا۔ اس کے بیٹھے دو فریس تھیں۔ "دوہ کئے۔ آیہ کو ہوتا یا تھا" ۔۔۔۔ ڈاکٹر نے تریب آیک

"اوو مرفر آپ کو ہوئل آ ممیا" ..... واکثر نے تربیب آتے موے مسرت بھرے لیج میں کیا۔

" مين كيال جوائع " ..... فريك في كيار

"آپ ایک سینتل بہتال میں جہاں صرف دی آئی ہی اوگ آٹ اوگ آٹ کے ایس اور ہم ہر طرح سے بائی پروفائل مرابطون کی شاہرات کے اور شائل سے اس ڈاکٹر این کی حفاظت مجمی کی جائی ہے "..... ڈاکٹر آئے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" " مجھے بہال کون لایا تھا" ..... فریک نے ہونٹ چیائے ہوئے

# **COURTESY SUMAIRA NADEEM**

W

W

W

m

W

W

Ш

a

IJ و مستر يارش رجرو النسب واكثر من جواب ويا تؤ فريك جونك أول- جيم أميه جا الميم أنسب والمنتم أنسب والمنتم النسب كبار IJ یزا کیوک بارٹن اس کے بیڈکوارٹر کا انتظامی انجاری تھا لیکن اس " بھے دوری ورٹیس جاتا ہے .... فریک نے کہا۔ سینال کے بارے میں اس نے پہلے مجی شد سنا تھا اور وہ تھیں جا ہتا " تو سیساتھ ہی وائی دوم ہے۔ آپ کا لیاس مجی وہال موجود لینے کے لئے نہ کا جائے۔ وہ ان معاملات کو پولیس سے علیمدہ اُٹی بہاں رہے گی۔ جب آپ تیار ہو جا کیں کے تو یہ آپ کو أراء أنس الم أحمى كن السدة اكثر في جواب ويع جوس كيار وكننا حإبتا تخابه " کیا آپ مادش کو کال کر کے بہاں با سکتے ہیں ' ۔۔۔۔ قریعک اسلاما کی کیا پوزیش ہے۔ کیا اے بھی آپ وسچاری کر سکتے وو کال کرنے کی ضرورت نہیں ہے وہ میرے آفس میں بیٹے اسلیما سرد آپ کے جوٹی میں آنے کے انظار میں بہاں میں۔ ہم آپ کے بوٹی میں نہ آنے پر ہے حد پریٹان تھے۔ آپ آئرد۔ علی انتش مٹا دیتا ہول کہ وہ بھی تیار ہو کر میرے یا یا تھا کی گروان بیش عقب میں ضرب آئی تھی۔ اس ضرب نے حرام مغز آئیں ' .... ڈاکٹر نے کہا تو فریک اثبات میں مر ہاتا ہوا بیڈ سے كى كادكروكى كو سناثر كر ويا تقا اور آب مي اول او سكة سقد جم أي افر آيا ، يكرود فود جلما اواش دوم ميك درواز مد كل كيا جبكه نے آپ کو جوش میں الاتے کی بہت کوششیں کی بیں لیکن ام اکٹر ایک فرال مجود کر دومری فرال سمیت کرے سے باہر كامياب نديود بسين ليكن بيايم سب ك لئ خول تسمّى ب كه الميا تقار فرينك في الدر كارلباس تبديل كرايا وبيتال كا اب آپ کو ہوٹی آ عمیا ہے۔ آپ اگر جائیں تو ہمرے آئی مل الل الل نے وہیں چھوڑا اور واکن روم سے باہر آ گیا۔ ماران سے ملاقات کر کے جیل "..... ذاکر نے کہا۔ ا "آسيك مر" ..... ذكل سنة الل منك وابرآست كاكرى سنة المنت "اکر میں آپ سے آئی آ سکتا ہوں تو واہی ہی جا سکتا ہے کہا اور مجر مختلف راجار ہوں سے گرد کر وہ لیک آئی میں چھا مول السد فرينك نے چونك كر كمار إُوالِ مارياء بارتُن اور ڈاکٹر مينوں موجود منظے۔ " پال۔ کیول ٹیس۔ اگر آپ ریسٹ کرنا جا ہیں تو نے فلک " مر۔ آپ کو ہوئی میں ویکی کر ہے حد مسرت ہو دہی ہے ۔ آليك مفتد اور ره حاكي - جاجي أو الجني شن آب كوفر حاري كر ويتألن في كبا-WWW.PAKSOCIETTY COM ONLINE LIBRARY PAKSOCIETY1 F PAKSOCIET RSPK PAKSOCIETY COM FOR PAKISTAN

W

W

P

a

k

S

0

C

S

t

Ų

C

0

و مشكريد الد چليس ماريان الب تم كيها محسوب كر ربى الهاؤيني اور شدرك كث جائے كي وجد سے ووقتم أو جنا تھا۔ بنيك ادم میں وہ آدی موجود نہ فنا ہے راؤز میں مکڑا کیا تھا۔ کھے فريك في الراج كباء

و محصے اور دون مینے موثل آ عمیا تفاء ہم سب آپ کی وجہ سے اللاع کی تو جس بلیک روم جس آیا اور عل فے و بکھا کہ آپ ک بريتان شيخ ..... ماري في تعالب ديا-

ان شے اس ماریا نے جواب دیا۔ "اوے اور زائز آب کا ب حد شکریہ" .... فریک نے ڈائٹی اس نے من نے قررا آپ کو اس میشل میشال شما معمل کیا ے يُرجون انداز عن مصافح كرتے موسة كيا تو واكثر ف يكل الليم عن في اس جان من كو يكرف ك المكان دے ديے ا المراد المراكي اور بحر تحوزى ومر بعد وه ميون مارين كن كاد عمل واليوك وبال كيث مرسوا بابر جائ كا كولى واستدند تعاد اس لت مينال \_ إبراكل رے معد ورائع كى سنت م اورن جيدسائل اندر الى كال جيا بوا بوكا . ميذم ماديا كو بحى آب ك ساتد الى سیت پر تریک اور منبی سید پر ماریا موجود کیا۔ سیت پر تریک اور منبی سید پر ماریا موجود کیا۔ "ایس اب بناؤ کر کیا جوا قبار تفعیل سے بناؤ" .... تریکا کینے بعد ہوش میں آئیں جبد آپ ہوش میں آئیں آ

ہے تنے جس کی وجہ سے ہم سب بے حد پریٹان تنے " مارٹن

"آب اس ساو قام جان من عن على الم يحد المحد ك لئ ميل تنسيل بنات موت كما

ماریا کے ساتھے بنیک دوم میں مورود مے کہ آپ کی سائیڈ میل اور اوال میں کا کیا ہوا۔ ارائی موگا" .... فریک نے کہا۔ گارڈو جو آیک کرے بیل موجود منے انہوں نے کی تورث کی ﷺ "الو سر۔ پیدی شارت جیان ماری گئ لیکن اس کا کہیں ہم و ج منی پینکہ آئیں معلوم تفا کے میڈم باریا بھی بلیک روم میں موجود تا تھا۔ اس نے جیتال سے وائی جا کر گاروز کو ساتھ موجود ہیں اس لئے یہ ج مس ماریا کی ہوسکی ہے اور یک اس الله کر پوری شارت، اس کا برآ مرد، بر کوش، جنس، دومری منزل زور وارتقی کو گذا تھا کہ میدم ماریا کی حالت بے حد خراب الم علی طرف جر چکہ چیکٹ کی لیکن وہ کھیں موجود نہ نفا عال کھہ او جنانجہ یہ جاروں گاروز وہاں ے بلیک روم کی طرف ووز پڑے لیے ہے باہر میں کیا۔ کیٹ بر کام کرنے والا کمپیور قصوصی جب ود ملک روم میں واقل ہوئے آؤ وہاں میڈم اربا اور آپ اور کے اینے کی اجتما کو اغد آنے دیا ہے اور ترا با ہرجائے موش ہونے سے جکر ملک روم کے انچاری مودی کی کرون اللہ علی واد برآنے جانے والوں کی ا قاعدہ انزی مول سے۔ جان

WAW PAKSOCIETY COM

HOR PAKISIDAN

Ш

Ш

Ш

" مجمع الله ال ك يتي كوفي حمري سازش محسوس مو راي ب".

""سازش، اوہ وال - ایما موسکہا ہے کہ میرا ای کوئی اور اس كماتول كيا يو"..... فريك ن كيار

" سمر۔ آپ سے تھم پر اسے بے ہوٹل کر کے بیال پیچایا ممیا ا تعاد يهال جي وه وافل جوا تو يه وش تعاد يكر است موذى ك حاسله كر ديا كيا- أن ك يعد يقيناً اس آب كي موجودكي عن ورج کھے تم بنا رہے ہو اس کے بعد ایا واقعی ممکن تیس ہے اوال على الا كيا بوكا يكر اجاك ميزم ماريا كى في سائى دى اور وان سمتے کوئی جن بحوث در تھا کہ اما بک نظر آئے لگ جائے اوا جب سادے آدی دہاں پینے تو آپ اور میڈم ماریا ووٹوں زگی اور امل کے خاتب و جائے" .... ماریا نے فورے کرم سلیم بھی کیا۔ اب موثل نے اور موڈی بااک مور چکا تھا۔ اس وقت اور واق پير آب بنائي ميدم كرووكهان ميار اب او دو دان كا ميدكوادارك الاقى في جائ اور دو اب تك دالي عكو آب بنائي يكي بين اشت دن تك بغير يجو كمائ بين وو زندو كيد روكم كرات بهال كاكرن آوي اين ما تد الله واكر ما وأن ما وأن مکے کے کون سا وقت ما ہوگا"..... مارش نے کیا تو فریک نے

" آ کی ایم مودکنات بادنین کا تجوید ودمست ہے "..... بادیا ہے

" بهرونال مل خود جا كر چيك كرول كا" ..... فريك ير حتى "ابيا آخر كييمكن سيركدايك جية حاكمة آدق كمي كونظر إلى ليح بن كيا تو سب خاموتي يوسع بيذكوارز اللي كر فريك اور ت آئے۔ تہ وہ وہار بھاندے نہ وہ کیت کے دائے باہر جانے المانے بائے وہر دیست کیا اور پھر انہوں نے ہیڈکوارز کے سکورٹی انوادي جيره انظائ انوادئ ماران اور جادول كارو سيت يوري

المنته كي كول اعزى مدسمي وارول طرف ولياري ال فدر يلندي ک وہاں سے کول آوی باہر تھیں جا سکتا۔ محران پر فاروار تارول کے ساتھ ساتھ الیکٹرک وائر مجی موجود ہے۔ اس لئے کمی آدی ا اے كرائ كر ف كا سوال كى يبيا جيس موناء على طرف كوكى والله می جی سے اس مارٹن نے تنہیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ " پھر سے کیے ہوا کہ ایک آدی اوا تک کائی ہو جائے۔ ایک ابيا تو منتن عن نبير، ہے ' .... فريڪ نے کہا۔

ہے ۔۔۔۔۔ ہارٹن نے کیا۔

" و تميارا مطلب ے كروه فراد ووكيا م بي كوارثر سے الله الله الك مركا سالى الله کھے است فریک نے کہا۔

" يجي بات لو بهاري سجه عن نيس آ ريئ" ..... ماران نے بيا أ معددت توابات سلج على كيا۔ كا اللهاركرت بوت كيا-

يكروه كيال جلاكما" ..... فريك في كما-

W

W

W

W

W

W

a

S

C

S

t

C

ے کہا گیا۔

" محراد بات استقریک نے کہا اور اس کے ساتھ بن اس نے الأؤور كا مِنْن بجى مِريس كر ديا كيونك فارم ماؤس كى انجارج ماريا محنى ... اس من اسبع مناسعة سيلوا تنف كال نا ورفادم بالأس عن نصب ا الرابي القار الل الله فريك في يرى كى كال ماريا كو بعي ستوافي ے کے اور ور کا بٹن برلس کر دیا تھا۔

" حرى بول ربا الول جيت فادم بادس سي" ... يند محول البعد أيك مردانه آواز مناكي وكالتيمن لبجه مؤوياته تقبل

"كون كال كى ب" ..... فريك في تدري وفت في من

" چینے۔ اب سے یکی وہے پہلے عاور پر قادم باؤس کے باہر ہے ميزاكل كن سے واكث برسائے سك ين اور يور كے يرزے ال مستع بیراً ".... جبرگا سف کها تو فرینک اور ماریا دوول سبه اختیار الميل پرے۔

" كيا كهدر ب موتم بركيم مكن بي السيم مكن الم ہوست سلیج بیش کیا۔ ماریا کا منہ بھی چیرت کی خورت سے کئے کا کلا رہ گیا تھا۔ اس کے چیرے پر ایسے تاڑ احد ہے جیے اسے اس اطلاح ۾ يغين شدآ ريا جو۔

" بين ورست كبروم وول به الي تك حمله كيا حمل بالميا بيد بم ف " جيف و فادم واؤس سے جرو كى كال ہے" ..... دومرى طرف چنگ كى قوية چا ك قارم باؤس كے باہر موجود وو كارؤز كو يہلے

بلق تک کی علاقی لیما شروع کر دی۔ انہوں کے جراس امکان کا بائزه ليا جيال كوني آوي جيسيه مكن قناليكن بيري محارت كي خاك چھان کیتے کے باوجود جائنا ممتد ترقیمی ندجو سکا نو فریک نے کیٹ کمپیوٹر چیکہ کیا کمیکن وہاں بھی جان شمتھ یا شمی اجنی کے باہر جائے کا کوئی اندرائ شاقا البتہ آئے وقت مارٹن کی فصوص اجازت ے آیک ہے جوال آول کی آند کی انظری موجود تھی۔ جار والوار واقعی ائن او تجاهی که است کسی صورت بیلانگانه جا سکی تفار آخر کار او تخف باركر والين المنيط أنس يتما الخا كرى يرؤهير وكيا- ماريا جحا ساتھ محی اور ایل کے چیرے پر مجی مغرت دور بھس کے وال عادُ الله تَقُر آ رب شف فريض سنه اسط يأفون سنه أينا سريكا

المقريك الن الدو نااميد جونے كى مقردرت كيميا۔ يد كليك سے ا کر جمعی معلوم ترس جو سکا که وه جان معتقد کمان عملی تشکن میر بھی آل ويجوكه فقردت شية بمين مرسنة سنة كيبيه بجايا جهريم ووثولها سبه بهوش بو يجله سنط اور ووجميل كوليال ماركر يحى فرار بوسكما تفاليكن ابیا شیس ہوا۔ اس کئے جب تنگ زندگی سے جدوجید کی جا سمتی ہے " .... ما دیا نے کہا۔ ای کے فون کی مختی ن کا ایکی تو فریک ۔ وسيور الحاليان

"لين" ..... فريق نے كہا۔

W

Ш

W

P

k

S

8

m

W

W

W

S

8

Ų

C

O

M

زخول؛ کی وجہ سے مصم سا نظر آ رہا تھا اور وہ نمبر پڑاہ ہی خیس سکا''۔۔۔۔ جری سنے جوامیہ دیا۔۔

الله و سيخ " ...... قريك سين كها اور دسيور ديك ويا-

''وہ جان سمتھ پراسرار طور پر خائب ہو گیا۔ اب بہ کو کی دوسرا آ ''کیا ہے''۔۔۔۔۔ ہاریا نے منہ بنائے توسط کہا۔

"میرے خیال تنہ بہ واق ہے۔ اب بیڈ کوارٹرے فرار ہوئے سے بعد اس نے میک اب فق کر لیا کھنگ اے معلوم ہوگا کہ اس میک اب شن اے چیک کیا تھا ہے" سے فرینگ نے کیا۔

" ملیکن جدید ترین میک دید واشر کے استعال کے بعد میک اب کیے چرے پر روسکا ہے" ۔ ادباے کہا۔

"ایس کا اس نے کوئی شرکوئی حل نکال نیا ہوگا۔ جاری قبلڈ علی الیسے کام کرنے ہے۔ جاری قبلڈ علی الیسے کام کرنے کے ا ایسے کام کرنے ہے جی کامیابی ملتی ہے۔ جبرحال جب وہ بگڑا ا جانے کا تو سب چھ معلوم ہو جائے گا" ..... فرینک مقامیا۔

" من چیکنگ سستم فتم ہو گیا۔ اب آ سے کیا کرنا ہے " ..... مار یا کہا تو فریک نے اثبات نیل سر ملاتے ہوئے دمینور انھایا اور کے ابعد ویکر دو پٹن بریش کر دیے۔

" الیمی چیف" ..... ورمری طرف ہے مردان کیکن مؤدبان آداز سنال وی۔

" محرالہ جہال بھی ہو اس ہے میری بات کراؤ" ..... فریک نے کہا اور رہیور رکھ دیا۔ تموڑی دمے بعد تھنی ایک یار پھرن آئی تو 146

مولیاں ماری میں پھر جملہ کیا گیا۔ اس کے بعد حملہ آدر اپنی کاریس فرار میر شیخ است جمری نے کہا۔

و کیے سرسب ہے جاتا ۔... فریک نے ہوجہا۔

W

W

W

ρ

Q

S

O

C

m

"الیک گارڈ رشی جوا تھا۔ وہ مراقبیں تھا۔ اس نے بتایا کد سفید رکت کی ایک کار فارم باؤس کی طرف آئی دکتائی دل تو بھوان اس کے وہ دونوں الرب ہو سے کار قریب آئم رکتا دور ہجر اس سے بہلے کہ ہم آئے ہو جے کہ کار کے اندر ہے ہم ورفوں پر مشین بطل سے فائر کی کر دی گئی اور ہم وونوں پر مشین بطل سے فائر کی کر دی گئی اور ہم وونوں نے کر کار کے اندر ہے ہم ورفوں پر مشین بطل ک جن جان بھی کر دی گئی اور ہم وونوں نے کر گئے۔ ساتھی گارڈ موقع کی جان بھی کر ان بھی کارڈ موقع کی جان ہو گئی کے اور ہو گئی کے اور ہو گئی کے اور ہو گئی کے بھول کی جان ہیں جی تھا اور اس کے بھول کر ہم دونوں نے کرنے کے بعد اس نے ایک ایٹیائی نوجوان کو گار سے باہر نظیم دیوں نے کرنے کے بعد اس کے باتھ میں جدید طرز کی بھوائی کی اور کمل سے باہر نظیم دیوں نے کرنے کی معد اس کے باتھ میں جدید طرز کی بھوائی کی طور پر جان مو تھرائی گئی ہے موز کر انہوں بھا گیا گئیا۔ اس می کار شیر بھا اور کار جوزی سے موز کر والیس بھا گیا گیا گئیا۔

"ایٹیائی ٹوجوال تھا یا سیاہ قام"....فریک نے ہوتیا۔ ""نٹیل جہاہ اس نے حتی طور پر کلیٹر کہا ہے کہ وہ ایٹیائی آدی تھا".... جبری نے جواب وسیتے ہوئے کہا۔ "اناس نے کار کا تمبر بنا یا ہے"..... فریک نے بوجھا۔

میں نے اس ہے ہوچھا تھا کیکن اس کا کہنا ہے کہ اے

300

W

W

W

a

S

O

C

8

C

149

اللها كا عليه وفيره كيابي المناهد في كبار

" کی معلوم نیمی و بیر میرا خیال ہے کہ دو پہلے میک اپ شک تفا۔ اب اس سے میک اپ ختم کر اویا ہوگا۔ تمہار سے دہمان میں اس کے خددخال اور قدوقامت موجود ہوں کے اس فریک نے کہا۔

المسلمان علیف السند وومری طرف سند کها همیا اور فریک سند رسیور رکه دیار

"" سے کیا پروگرام ہے" ..... ماریا نے کہا۔ "" کہیا کہوں ۔ "بن تو ذہنی طور پر کنفیوز ہو گیا جون" ..... قریک نے کہا۔

"میرا خیال ہے کہ جس طرح فارم ہاؤی پر حملہ کیا تھیا ہے۔ ویسے آل میبان این ہیڈکارٹر کو مجھی نیاہ کرنے کی کوشش کی جائے گئے۔ این سلتے تم ای ہیڈکوارٹر کی جفاظت کا کوئی فول پروف انظام تیار کرو''۔۔۔۔ ماریائے کہا۔

المرائد المرا

148

W

W

W

ρ

a

O

0

m

فریک نے شہرف رسیور انحا الیا بلک مادیا کے لیے لاؤڈرکا بٹن مجی پریش کردیا۔

" المحین" ...... قریک نے اسپیٹا تخصوص انداز بیل کیا۔ " محواللہ لائن پر ہے جینے۔ بات تحریب" .... میکوری نے دومری طرف ہے مؤدیاتہ کیا بیش کہا۔ " المحراد بات" .... فریک نے کہا۔

" سلو پیف بہ شن گراند بول دیا ہول" ..... وومری طرف ہے۔ " کراند کی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"البيري نے محمی اپوائف ہے کوئی اطلاع وی ہے یا جیس"..... فریک نے کہا۔

" بیرق منه جیب د پورٹ دی سید شی آب ست بات کرنے کا سوی دی دیا ہے۔ کی آب ست بات کرنے کا سوی دی دیا تھا کہ آپ کی کال آگئا " ۔۔۔۔ کرانڈ نے کہا۔ " کی کال آگئا " ۔۔۔۔ کرانڈ نے کہا۔ " کیا نتایا سیجاس نے " ۔۔۔۔ فریک نے کہا۔

"چیف۔ اس نے کہا ہے کہ اجا تک تمام کمیوروں نے وروز جیکنگ کا کام چیور ویا ہے" ۔ کرانٹر نے کہا۔

" کی بھی معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ قارم ہاؤی میں اس کا ناور نظام ہاؤی میں اس کا ناور نظام معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ قارم ہاؤی میں اس کے میزائل کن سے راکٹ مار کر مکمل طور پر نیاہ کر ویا عمل میں ہے۔ اس کے اب اتمام نیائنٹ بند کر دو اور پورے کا مباد میں کھیل کر چیکٹ کرو اور میں یہ متا دول کہ حملہ آور سیاد قام جان مستھ میں بلکہ یہ کوئی اور ایشیائی آول ہے" ۔۔۔۔ قریعک سے کہا۔

W

W

Ш

Ų

0

W

W

W

P

m

تقعے کی تسیل کی طرح سائل کئی ہے جے پہلاٹکا نہیں جا سکٹا بلکہ اس ے ادیر خاروار تار کے موقع ساتھ الکٹرک تاریکی موجود ہے۔ ال سب الدامات في بعد مناؤكر النه في تبادكها جا سك ب "-

" ہے سب ٹھیک ہے لیکن اس کے بازیود دد جالتا سمتھ ہالی ے لکل جائے میں کامیاب مو کیا"..... ماریا نے کہا تو فریک

"إلى يوتوكول الك الل متله ب جومجه سے باہر ب

"" تم سیر کو بران کروپ کے لیڈر ہو۔ اگر تم ایک یا تھی کرو کے الو تمہارے مانخت کیا کریں سے اس معالمے بھی کوئی اہم یات الی ہے جو مارے شور میں نیس آ رہی اسس ماریا نے کہا۔

"كون كا الهم بات" ..... فريك من كبار

"ميل جان محتوكا فراد مس مائے سے وہ فرار ہوا۔ ارے بالند يكي يوكا " .... ماريات كيا اور ال كم ماته اى وو افي

والحيا موالنيس " .... فريك في يوكك كرجرت جرك في

"أبك داست بم في چيك نيس كيار عبال محر لائن كبال ہے ۔۔۔۔ ماریا نے کہا۔

" كُولُ لِاكْنا - كِولِيةً " ..... فرينك سنة سيك ميكي جرت كي -" وو يقيع محود لائن ك ورساي فرار موا ب\_ ميرا مطلب ب جان محقوا اسساريا في كها.

" مير كيب ممكن ہے۔ كور لائن مل برونت تيزيد بري وائن ہے۔ محكمه متقالي كالمحل بمنه مرحيس باشك يزها مراندر وأطل بوبا ہے ۔۔۔۔ فریک نے کہا۔

" ونيا ش مب يكه بوسك سبيرتم بارثناكو بلاف است معلوم بو کا کہ کو لائن کہاں ہے" ..... ماریا نے دوبارہ کری پر بیلنے ہوئے

"او كه بير محك و كي ليت عين" ..... فريك هف كيا اور وسيور افعا كراى نے كيے بعد ديكرے ووجن مراس كروسيت

والسيل چيف - مارش بول ريا جول الله است وومرى طرف الناس مارش كى مؤدمات آواز ستالى دى ..

"ميرے آئى شي آ جاء" .... فريك نے كيا اور رسيور ركى ویا۔ تموذگی وم بعد وروازہ کھٹا اور مارٹن اعرر داخل ہوا۔ اس سے سلام کیا اور پیم قریک کے اشارے یہ وہ ماریا کے ساتھ بڑی کری -15

"يادنن-تم نے جيك كيا كه اس ميذكوارز كى كنو الأن كيال ہے ایس فریک نے کہا۔

" بیں سر۔ بلک رہم کے بعد جو کی آتی ہے اس عل ہے۔

عقبی طرف ہے تھوم کر اس بندگی میں میتیے تو گل کے ورسیان ہیں کٹو لاگن کا وہائد تھا۔

"اوو۔ واقتی جان سمتھ اس محرور لائن میں اور کر بہاں ہے انکا ا ب کیونکہ دوائے کا ڈھکن پوری طرح فٹ نیس ہوا ہے جلدی میں اس

" انظامات کے ساتھ اندر محجور ہو سکتا ہوئی انکین تھی کو خصوصی انظامات کے ساتھ اندر محجور ہو سکتا ہے جان سمتھ کی لائی اندر پڑی ہوئا ۔۔۔۔ مادیا ہے کہا۔

" نیس چیف" ..... مارش سند مؤدیاند شیج جس کها اور پھر وہ جنوں محقی طرف سے فرنٹ پر آئے تو مارش ایک کمرے کی طرف مز کیا جبکہ فریک اور ماریا دونوں جنس جس آ کر چند کھے۔ پھر تقریباً آورہ محفظ بعد فون کی محتیٰ شکے اللی تو فریک نے دسیور اشا

"الين"..... قريك ن كهار

" ارش بول رہا ہوں چیف۔ وہاں کمٹو لائن کی عمل چیکنگ کی میں ایک میں جیکنگ کی میں ہیں جو وو میں ہے۔ وہاں کمٹو لائن کی میں جو وو میں جو وو دہائے تھوڑ کر تیسرے وہائے پر جمائی کر عمر جو جائے ہیں۔ اس کا دہائے تھوڑ کر تیسرے وہائے پر جمائی کر عمر جو جائے ہیں۔ اس کا

152

W

W

W

P

k

S

C

کول۔ آپ کول ہے چوں ہو چہ سے جہا است مادئن نے تمریت محرے ایک تیا۔ ۔ ۔ ایک کیا۔

"موسكما هي كرجان مع هد كنو لائن سند نكل هميا مو"..... فريك. د كها-

'''نو سرِ۔ اس بیٹی شدید ترین ہو تجری ہوئی ہے۔ آدئی اندر اتر کروہ لڈم پھی ٹیس چل سکتا۔ البت ہے ہوسکتا ہے کہ وہ کٹو بیل اترا ہواہ رائدر ہی مرکمیا ہو۔ اس کی لائی وہیں پڑی ہو'' ۔۔۔۔ مارٹن نے کہا۔

"موسکا ہے کہ دو ایدہ آدی ہو بھے فرخیس آتی۔ بے شار لوگوں اسے موسکتے کی حس محتم ہو جاتی ہے " ..... باریا نے کہا۔

" المنظمين عوال جوالم على فرجر للى جوتى بب الى لئے اس أو آئے ب ندائے اس فے مرم تو بجرحال ب بشرطیك اس كے باس مجس ماسك اور اسمين سلندر موجود ند جوال سائن نے جواب دیا۔

''میلواٹھو۔ ہم دیکھتے ہیں'' ۔۔۔۔ فریک نے اٹھتے ہوئے کہا اور اس کے اٹھتے ہی مادیا اور مارٹن ہمی اٹھ کھڑ سے ہوئے۔ ''امہمیں فرنٹ اور عقی جے کا چکر لگا کر اس کی شی جانا پڑے گا

ے میں مرت ہیں ہے وہ ہیں ہے ہیں ہے۔ کیونکہ ادھر سے وہیار ڈال کر اے بھ مکما کیا ہے'' ..... بارٹن نے اشختے ہوئے کیا۔

'' ٹیمک ہے۔ چلؤ'۔۔۔۔ قریک نے کہنا اور پیمر وہ بیخوں آئی سے نگل کر مارٹین کی رہنمائی ہیں آئے ہوجھ کیے اور پیمر جب وہ

W

W

W

S

C

مطلب والسح من وين كرجان معند بيدكارتر مع كنو وبال مي

ارا اور بيرے والے سے بايراكل ميا۔ ال طرح والى ملامت فراد جونے شن کامیاب دو کیا" ..... مادش نے کہا۔

"سیکورٹی انجازی جیکر ہے کہ کہ اس محرد لاکن علی ایسے آلات انعب کراسہ کے وہاں اگر کوئی آوی دیگل ہوتو اے ہے ہوش اور ووين فتم كرديا جاع السية فريك في كيا-

"اليم مروحين علد منافي محى اس طرح وايساحتم بو جائے كالسيد ارت في كما أو فريك يوكه يزار

الماري بات تعيك بيد مجرابيا بيك جود باندياري عادت کے اندر ہے اس کوسیٹ دکھو۔ جو پہال واقل ہونے کے لئے آئے و بُينِ مادا جِلَتُ كُا" .... قريلَكِ شَنْ كَبَا تُوَ مَادَكُنْ شَنْ سَوْدَ بِاللَّهُ المُوازَ ائل اوے کہا اور فریک نے دیور رک دیا۔

المعلوب معالمه لوشم مواكر جان محد كي فرار موا ي"-

"من تو جران مول کہ جان سمجھ نے یہ وامت کیے افغیار کر الميا"..... ماريائے كيا ليكن اس ہے يہلے كه فريك كوتى جواب وينا الاش كرايا ليكن اس كا سيك اب واش شد بولد وہ سياد فام تغار اس كا مرے میں نیوسٹی کی آواز سٹائی ویے گیا۔

میر کی وراز کول کر اس میں سے مرت رک کے کور والا کارولیس الاماد سے فوال آیا لیکن کہا یہ میا کہ وہ فوال کرانس سے کر دہی فون اٹھا کراس نے میزے دکھا اور چراس کا آیک بن برلس کر دیا گئے۔ چرہیک کیا کیا تو سطیم ہوا کدلاک کی آواز بھی فون کرنے

تو سینی کی آواز بند مو گئی۔ چند محول بعد ایک بار پارسٹ کی آواز سَالُ وَكُ اللَّهِ فَرِيكَ فِي اللَّهِ إِلَّهِ عَلَي اللَّهِ عَلَي اللَّهِ وَعَلَم والمَّن م لين كر

" بهيد كوارش كالنك" .... أيك مشيق آواز سنائي وي. معلی میر چیف سی فریک بول را جول اس فریک نے الفائل مؤويات ليج عن كبار

والممين اطفاع في ب كدايك مع مون ساء قام أدى كوم في اینک دوم میں ماؤز میں جگڑ کر ہو جے دکھ کی ہے لیکن واحمہیں اور اندیا دونوں کو چکر دے کرنگل می سید اور تم دونوں کو سینال وافق كران يزاركيا بيدورمت بين .... اي مصل آواز عن كيا كيار

"" يمل چيف يه سب ورمت بيد " .... قريک به جوزت البائح اوق کھا۔

"وو آدي كون فقاءتم في الن عد يوجيد وكي كي عدال كي النعيش بناو" ... مشيق آواز في كهار

" عنی نے جدید ترین میک آپ وائٹر سے اس کا میک آپ ا کہنا تھا کہ اس کا تعلق کا فرستان ہے ہے۔ بھے فلک تر را کہ وہ "اور مير چيف كى كال آكتى مين" ..... قريك في كها اور يكر الجوث يول ريا ب كونك اس سے يميل ماريا كو عورت كى آواز يس

Ш Ш

W

S

S

C

W

W

W

ρ a k

S

S

C 0

W

W

S

-13 6 g 7 = 2

المسير چيف كت تو تحيك جي - تمادے اعد وو ميلے وال چيق المركى المن كيس من تظرفين آراي خود بابر أكلوه واؤهر فكالأراسية آدمیوں کی کارکردگی بھی چیک کرو۔ خود بھی ان کے ساتھ ٹرینک کا كام كروية تم تو بيهال جيف بن كر مين صحيح بوية سرف فون سن اور المراحكالمت وسنة وسيطي سيارياسة كباب

"او كه فيك كبتى موتم - عن داؤه يرجا ديا مول" .... فريك

" فن مجمى تمبارے ساتھ رہون گا۔ بن ایمی ظبیت برتیں جانا

وال میں آری تھا جس نے اپنا نام جان سمتھ منایا تھا۔ میں نے بلک روم کے انجازی موزی سے کہا کہ وہ اسے گوڑے مارے تا کہ وہ ع ينا دے تو وہ كوڑے كھا كر راؤڑے باير آھي اور دوس كے اس نے مودی سے کوڑا چھیں کر ہم پر استعمال کر دیا اور کوڑا اس ا تواڑ جی باوا ''لیا کہ بھی اور باریا ہے ہوٹی ہو سکتے اور موڈی بناک ہو تھیا اور بھم ووٹون کوہمیٹال نے جانا پڑتھیا'' .... فریک نے تقصیل حاتے مونے کہا۔

والمرس والمنتي يع فرار موا ووان مشيق آواز من او ميما ميا-

" تم كوبران كے سر كروب كے چيف بوليكن بم و كھور ہے جي الياق" ..... ماريا نے كما اور قرينك نے اثبات على مر بلا ديا۔ کے اس کیس میں تم مفنوج ہو گئے تھے۔ تمہارہ انجام کی بود والبية كهتهيل زنده قبرت وفن كرويا جائة ليكن تهادي سابة خدمات کے وش نظر تمہیں اوست وارتک وی جا رک ہے۔ انسان بلڑنے کی بجائے ان لوگوں کو حلاقی کر کے مقوم کر دو۔ کولیور سے اڈا دور بے جوش کرنے (ور اپر چھ میک کرنے کی کوئی ضرورت شیں ہے" ..... درسری طرف ہے کہا حمیا اور پھرسیٹی کی آواز سالا وين كن اور چند لحول بعد خامونى دوكن-

" بان بال بيا جون - شايد ملى بارسير چيف في محمى كو لاست وارتک ول ہے ورنہ وہان ہے تو صرف ذیاتھ آرور تی آ W W

W

منعلی حمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) پیل رہا بول "..... دوسرى طرف عدهران كى فوشكوار آواز سال دى د " ٹائیگر پول رہا ہوں ہائی۔ کاسار سے" ..... ٹائیگر نے اس بار اینا نام میلیتے ہوئے کیا کیونک وہ اس ناور کو تناہ کر آیا تھا جس کے ور النے میلائن کے لک سے وروز پیکٹک نقام میں دیا تھ اور الت معنوم تقام كدفوري طورير دومرا ثاود نصب تيمن كيا جاسكتاب ""كاسار من تنهارا فريت منتن بورا موهيا هي يا تبين" ... اي بارجموان نے سجیدہ کیے میں کیا۔

ومیں تو مشن کمل کر لیما کیکن آپ نے صرف ٹریٹنگ تک الحدود كر ويا فقاء ابن للت على صرف تريينك تحك ابن محدود رما

" کیا تفصیل ہے شاؤ" ... عمران نے تبا نو ٹائیگر نے ایک " اجولا کریں " .... دورری طرف سے کہا حمیا اور اس سے مانچ بندش سے لے کر محلو سے ورسیع والین کک کی سازی تفصیل بنا

" " كلَّه م في والتي كام كيا هي محرَّد شؤال ... عمراك في تحسيمن تجرب ليجة بين كيا تو ناتبيكر كالبيرو بيول كي طرح تحل الخاب "ين" ..... نائيگر نے جواب ویا تو اکوائري آمريتر نے دونون "السال بلديگ کے انظامات انتائی محت ايل المائيگر

والمتبيل كيم معلوم بوائي .... عمران . في ميد " باس - شل نے بیال کی لوکل کاریوریش سے تماری کے

ی تیکر نے رسیور افغانی اور اکوائری سے تمبر پرلیس کر وسیقے۔ "الكوائرى بنيز" .... دوسرى طرف سے أيك تعواني آواز سافا

" پیمال سے یا کیٹیا اور اس کے دارالحکومت دونوں کے مابقرنبہ اول است ٹائیگر نے مؤدیاند کیے علی کیا۔ عاميس السيالي المساع الماسية

ای لائن پر خاموتی طامری ہو گئ۔

"ميلومر. كيا آب لائن پر بي" . چندلحوال كى خاموتى ك يعد أكوارك آم يشرك دوياره آواز سنائي دي-

ورتعينس " .... تائيكرية كيا اور كريدل ويا ويا اور بحرون آسا یرال نے تبریریس کرنے شروع کر دیا۔

PAKSOCIET

W

W

Ш

S

0

Ų

0

m

W

W

W

a

S

O

Ų

O

امل نقط کی کانی مامل کرنی ہے جس میں ایک فقید راستہ کی قابر کیا گیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ رہند ہو البند است کولا ج سکتا ہے۔ اس نقشے پر ایک خصوص توت ورج ہے کہ اس شارت جس جدید ترین سائٹسی آلات کی تحصیب کی کاسار کی ایک الکائر آئس استہ کی کاسار کی ایک الکائر آئس کا استہ کی کاسار کی ایک الکائر آئس کی تحصیب کی کاسار کی ایک الکائر آئس کی سائٹس کی الات کی تصیب کی بات تعدد رہورے والا آلات کی تصیب کی بات تعدد رہورے والا آلات کی تصیب کی بات تعدد سائمل کری ہے ۔ اس بائی نے بھادی رقم دے کروہ رہودے بھی سائمل کری ہے ۔ اس بائی نے کہا۔

"" من آر و برک گفره کیا تفصیل ہے النا سائنی آلات کی "..... عران نے تحسین آمیز کیچ میں کیا اور ٹائنگر کا چیرہ مزید کل، اضا۔ مکراس نے تعصیل بتانا شروع کر دی۔

ورمت منتج بر منتج موسيكن أمل تعقيد ماست كل كي تعصيل. هي السير مرالن في كما-

"بردات ایک سرتک سے شروع ہونا ہے۔ اس سرتک کا بیرونی اور از و سرق کی ایرونی اور از و سرق کی طرف موجود آیک کوشی بیل دکھا تھا ہے۔ اس سرتک کوشی میں میار مسلم کا دو یون سیم میں میں میں میں میں میں میں جب اس سرتک کو میں جار سرتک کو جبال سے وہ بازی سے وہ بازی میں وائل ہوتی ہے وہاں مضبوط و بھا دے بھا کر دیا گیا ہے ا

الاتان کا علم منتبین کیسے ہوائیں۔۔۔ عمران نے کیا۔ "علی نے معادی رقم در سرم ادن کارڈز کیل

" میں نے بوادی رقم دے کر ان گازڈز ٹی سے آلک کو منہ محولتے پر مجود کر دیا۔ وہ مجھے دات کے آخری بہر دہاں کے گیا

PAKSOCIETY1

جَيْد بالَ تَيُول گاروُرُ كَبِرى خِيْد مورت شف اس في ناري كَا روْني شي اس سرنگ كامعائد كرايا اور اس ويوار كافي معبوط بنال كل به سه اس ير ميكا بم مارنا بيشك كانت الكريث ب بنال عن بير ويوار فورث من به است نائيگر في تشميل بنات بوست كيار

" من مجرتم من بنتیج پر پیٹیج جو" ..... عمران سند کہا۔

د میں اس کہ اس مرتک سے طلادہ اعدر داخل جونے کا اور کوئی

داستہ تین ہے۔ ہم مار کر و اوار کو ٹاؤ کر اندر داخل ہو جا کیں۔ ہم

جو ہوگا و مکھا جائے گا " ..... تاخیکر نے جواب وسینے ہوئے کہا۔

" مہوادا مطلب ہے کہ خود کی کر فی جاسے " .... عمران کا لیجہ اشہائی سخت ہو گیا۔

''نو ہائی۔ میرا بیامطلب تو نہ تھا''۔۔۔۔ ٹائیگر نے بری طرب 'گھبرائے ہوئے کیچ میں کہا۔

وسمب کی جائے ہوتھے کے بادجود الی ہات کرنے کا اور کیا مطلب ہوتا ہے۔ میگا ہم کے دھاکے سے صرف بھی شارت کل مطلب ہوتا ہے۔ میگا ہم کے دھاکے سے صرف بھی شارت کل اللہ ارد کرد کی شارتی ہمی کون گا تھیں کی اور بینڈکوارٹر ش ود جار نہیں کا اور بینڈکوارٹر ش ود جار نہیں کائی تعداد میں سنع افراد سوجود ہوں کے۔ الی صورت میں سنع خود کی تیا تعداد میں سنع افراد سوجود ہوں کے۔ الی صورت میں سنج میں خود کی ایس طرح سخت کیے میں کیا۔

"ملیس باس-سوری باس" .... ناتیگر نے یو کھلائے ہوئے کیج

W

W

W

P

W

W

Ш

a

W

W

a

S

C

جے آبرین کرنے سے میدد ہوار سائیڈ بھی جا کر غائمیہ ہو جاتی ہو ''فی ۔ کنگریت کی د ہواری خصوصی طوز پر ایسے فلکشن کے لئے بنائی جاتی ہوائی ہیں'' ۔۔۔۔ ہموان نے کہا۔۔

"اوو۔ لیم بال فیک ہے بائی۔ آپ نے ورست کہا ہے۔ کین آپ نے تو جھے ٹرینک کے لئے انہا تھا وہ کھن ہو چک ہے۔ اب کیا تھم ہے " ..... ناٹیکر نے واضعہ کول مول کیے تن کہا۔

" بخصے معلوم ہے کہ تم یہ بات کیوں کر دہے ہو کہ جی تمہیں ا بھی فل ایکشن کی اجازت وے دول لیکن ہے ہیں چیف نے منک بكرز كے حوالے كما ہے اورتم الكيے ہى سنيك بكر زنبين ہوادر آسل ا بات بدہے کہ بد عمادت کو جران کا میڈکوارٹر ٹیس ہے۔ بھیف نے جو معلومات ماصل کی جیں ان کے مطاق اس ممارت کا انتجاری ولیم جوفز تفاجو چیف کہلاتا نفا اور ای عمادت کو کوبران کا بیڈ کوارٹر مشہور ا كما حميا فقا تاك وكر كوفي عالف المدينة الأمرية بين كامياب محى مو عاسة تو بدسوي كرمطين موجائ كدانبول في مشن مكل كر ليا ہے۔ سنیک بھرد یا یا کیٹیا سکرٹ مردی کے تھے کے خدشہ کے ا جُیل اَنظر ولیم جوئز اور اس کے ماتھی اندر کراؤنڈ کر ویتے سے اور سے پیڈکوارٹر کو ہران کے میر محروب کے حوالے کر دیا عمیا لیکن چیف کی معادمات سنے مطابق ان سنے دوسیر بیڈکوارٹرز ہیں۔ دونول بورلی المك عن بير. عن فون بران كي تفسيل تبيل بنانا جابتا. تم كهال تغیرے ہوئے دور عی سنکے بگرز کے جوزف اور جوان کو مجوا دینا

16

W

W

W

"شیں نے اس آدی سے یہ بات پہلی تنی جو بھے مرتک پیل نے کہا تن تو اس نے کہا کہ کوئی بھی بہاں ہم ماد کر ہیں وہار کو کیا محادث کو بھی تقسالن بکٹھا مکل ہے۔ ایسا ہونے سے دوسکنے کے سکتے بہاں جارگارڈ و رکھے کے چی " ..... ٹانٹیکر نے جواب وسیتے ہوئے کہا۔

"ابیا ہوئے سے روکنے کے ایما انظام تیں کیا جاتا بلکہ
اس مرکک کو ال ہمیشہ کے لئے بند کر ویا جاتا ہے۔ جو انتظام تم بنا
دے ہو اس کی اصل وجہ میں بنا دینا ہول کیکن یہ جری الاسٹ
دارنگ ہوگی۔ آئندہ یہ بات جمہیں اس وقت خود موچنا پڑے گا
جب تم اسکیلے مشن میں ہو ورزشہیں زندہ وین ہمی کیا جا سکتا ہے۔
منا تم نے " ..... عمران نے کرشت لیج میں کہا۔
دارہ میں کیا جا سکتا ہے۔

اللیس باس اس تا تیکرنے سیے ہوئے کیے جس کیا۔ موسنور اس کھی کے کسی کمرے جس کرائٹک مشین نصب ہوگی 165

فریک اور مادیا بھرے شہر کا چکر لگا کر ایکی تھوڈ کا دیم پہلے
وائیں بیڈوارٹر پینچ تھے۔ ان دونوں کے چھوں پر تھکادٹ کے
ماتھ ماتھ الحمینان کے تاثرات بھی نمایاں تھے۔ وہ پر کروپ کے
ماتھ ماتھ الحمینان کے تاثرات بھی نمایاں تھے۔ وہ پر کروپ کے
ماتے میرز جو کراف کے تحت الیے پائس کی گرانی کر رہے تھے جہاں
سے آنے چانے والے تمام سیاح الازم گروتے تھے البتہ گراف
اپنے دو ماتھیوں سمیت الکرپورٹ پر مستفل ویوئی وے رہا تھا۔
گراف نے آئیں بھایا تھا کہ انہوں نے اس خدوخال اور قدوقا مت
کراف نے آئیں بھایا تھا کہ انہوں نے اس خدوخال اور قدوقا مت
انگار میں نظر آ رہا تواں اس لئے کراف کے دونوں ساتھی شیحہ والے کے
انگار میں نظر آ رہا تواں اس لئے کراف کے دونوں ساتھی شیحہ و علیمہ
دوکر اس کی گراف کر رہے ہیں جبکہ گراف خود پارکٹ کے پائ
دوکر اس کی گراف کر رہے ہیں جبکہ گراف خود پارکٹ کے پائ
مظری آدمی اور اس کے ساتھیوں کو ائیرپورٹ پر بھی بلاک کر دیے
مظری آدمی اور اس کے ساتھیوں کو ائیرپورٹ پر بھی بلاک کر دیے

164

ہوں ہم نے ان کی رہنمائی کرٹی ہے '' سے عرالنا نے کہا۔
اسی بھی ہاں فوان پر ایڈرلی فیس بنا مکتا۔ آپ افیس بھی ان درس ایڈرلی فیس بنا مکتا۔ آپ افیس بھی درس اور بنا ویس کے وہ کر بھی دہ ہے ہیں۔ میں اکر پورٹ پر ان سے فیل اور بنا ویس کے وہ کر بنا کھا۔
سے فی لوں گا'' سے ٹاکٹیر سے کھا۔

"سی ایس کورشان مجین رہا ہوں۔ ہم مجی کراشان جھنے جاد۔
وہاں سے والی کاسار جانے کا پردگرام بنالینا" .... عمران نے کہا۔
دولی باس یہ آج ای کراشان جانے کا پردگرام بنالینا" .... عمران نے کہا۔
دولی باس یہ آج ای کراشان جھنے جاتا ہوں " .... کا گیر نے
کہا اور دومری طرف ہے رابطہ مجم ہونے پر اس نے بھی رحور رکھ
دیا۔

w

ဂ a k

0

i

6

Y

C

0

u

W

W

Ш

a

C

Ų

W W W

S

m

اسمیا۔ میہ کمرہ بیڈ روم کے طور پر بنایا عمیا تھا لیکن آیک طرف بیڈ تھا اور دومری طرف ایک میز اور اس کے کرو جار کرسال مجی موجود متعین ۔ فریقت ال بھی ہے آیک، کرکا بے پیٹے کر شراب سیب کرسٹے اليم معروف الوحميات وويميت تحول في مقدار من شراب سب الن الت كرمها فقاكدة ياده يبيئ كى وجد سے اسے فينون آ جائے۔ وہ كرافل کی رہیدٹ سے بغیر سونا تہیں جاہتا تھا کیونکہ نیند آ جائے کی سودرت عمل اجا کک، در بودست منه است بهند ندها میرکد خیند کے منظیم جي الهاكة والنه يوري طريق كام شاكرسكما قلا- يجدا وجرحي كه جسب ال کا سوئے کا موڈ پٹمآ تو وہ ٹون کو اشیڈ تک متین کے مسلک کمر وينا جو اول ير يوحى جائ والى ريورث يا يمن ريكارة على كر التي اور خود على جراب وے والى كرونك سوريا ہے۔ چر جاسك اور بیری المرح مرش میں آئے کے بعد وہ تمام کالیں خود سنتا اور اکر سمی کو جواب و پنا ضروری موتا او اسے فوٹ پر کال کر لیٹا ورندٹیش۔ فریک مستسل پیتا دہا۔ اس کی تظریب بار بار دیوار م سیحے ہوئے کا کے یہ بیٹر رای تھیں اور بھر وہ سمجھے گزر سے کیکن کرا نڈ کی طرف ے کوئی کال شرآئی نو اس کا دہمن پر بیٹان ہو گیا کیکن چر اجا تک قون کی تھن نگا اٹھی تو فریک نے جھیٹ کررسیور افغالیا۔ المنين السرة ريك في البيخ المعلوم البي شما كيا-"ائیراورٹ سے کراٹہ کی کال ہے چین " ووسری طرف ... فون سیکرفری کی مؤدبانه آواز منافی وی\_

W

W

W

ρ

k

S

0

m

کی اجازے دکیا جائے تو فریک نے گراٹ کو اورین میکشن کی ا اجازت دے وق تھی۔ فاائٹ چونکد دو مجینے فیٹ ہو گئا تھی اس لئے وو دونول گرانڈ کو مزید جایات وے کر وائیں آ سے تھے۔

المعهميني، وبال، وكال مرا المكتفن كوسيروائز كريّا حياسية تفا"..... ماريا

وبحمراند ہے عدمتھند اور تجربہ کار ایجنٹ ہے۔ جازے وہاں رہے ہے اس کی کارکردی خراب ہو سکتی تھی کیونکہ اس پر اس بات کا دیاد رینا تھا کہ ہم اس کی اور اس کے ساتھیوں کی کارکروگ چيک كر دري الله اس فريك في اواب وسيط دوي كيار

ومهلو تحك هيد و كفتول بعد ريورت الي جائ كي " .... وريا سنه کها اور انجد کھری ہوتی۔

"" فين وو محفظ الين كري مين آوام كوون كي " .... ماريا في

ميرا خيال ب كريس محى مجدير آرام كر لول أو تحكاوت وود ہو جائے گیا '''' فریک نے اٹھتے ہوئے کیا اور پھر وہ ووٹوں علیحدہ علیحدہ ایسے کروں ہی جلے محصر فریک نے ایسے کمرے میں جا کر دیال موجود قوان کے تھلے جسے میں موجود ایک پٹن پریس محمر ویار اب قوان کا دابلہ آفس کی بجائے پراہ ماست انینڈگٹ مشین سے ہو کیا تحالہ فریک نے الماری محول کر اس بین ست شراب كي برال الأل الدكلال نجله فائه سيد الفاكر وه كري مرج

Ш

Ш

" كمادُ إلى " ..... فريك في المار

W

W

W

"سيلو بيف .. حرائد بول ديا جور " ..... چند محول بعد حرائد كي آواز سال دي

" الميل - كيا والإرث ب السينة ريك في تيز الي الله " وه مشکوک آدی خود سما فر تعال ود قلائث سے کراشان جاہ کیا سبيد يم بي يحية رسب كدوه كي سك آف كا الظاركر وما سي".

" تم نے کہا تھا کہ وہ کار ہے آیا تھا جبکہ سمافر کو جاتا ہو تو وہ لیکسی ہے آتا ہے " .... فریک نے ہوتھ چاتے ہو سے کیا۔

"لیم یاک دو اکیلا کار ش آیا تخار اب جب جمل نے ياد كنَّك جيك كي توبيع جا كركولَ الي قد كا توجوان آيا تعار وو تكرن وكُمَا كُر كَارِ لِي مُمَا جَبُد آت موئ وه الشَّيَائي أكبا كار عن آيا فَنَا السِيرُ كُمَا عُرِينَ فِي كَمِيلِ

و منتهیں کیے بت جلا کہ وہ کراٹان کیا ہے " ..... فریک نے

" على شر مسافروس كى لست جيك كى سبب اس عن أيك اى وَلِيْرِاقَى مَام فَقَا أور وه كراشاك جائف والي قلائف ين موار بوا حبة كسسكم الذن جواب ويت جوت كها-

منتق بجراب شهر من چينگ كاكيا فائده است بند كيون ندكر ویا جائے کیونک ایک ای آدی تھا ووجی واپس جلاحمیا ہے"۔ قریک

" بیسے آپ علم کریں لیکن میرا طیال ہے کہ بین ماکوں پر افراد کی تحداد بیزها دس جبکہ شہر ہی عام چکیوں پر موجود آ دمیوں کی واليس بالإجائة ".....كراند في كيا

" ال وقت كن آدى تمهار المحت كام كر دي جيل " له فريك - 10 y -

" بهم دنتها ممبرز تؤ بين ناكول بي بيل البند بإثر شده افرادكی تعداد النكراج " .... كراناً في جواب ويا...

المعملة المراوك والمراج والمراج الما الماء الماء المسية مروب مع آوسع افراد کو چن چکویں پر لگا وہ اور وہ شفون میں کام کیا جائے تا کہ عمل محما في جو شكا ".... فريك في الم يجاب وسينة جوسة كيا-

"اوے بینے یہ انظام کرتا ہون" ... کراٹھ نے کہا۔ " أكر كوفَى خاص بات جو تو يتحقه رايورت وينا مسه فريك يني کیا اور رئیبیز رکھ ویا۔ ای شیح کمرے کا ورواڑہ کھلا اور ہاریا اندر رافش موتی۔

""كيا موا".... باريا في التعنياق آبيز ليج على كها لو فريك ائے اسے تفصیل منا وی۔

'' تو وہ خوفروہ ہو کر والیس چھا تھیا''۔۔۔۔ ماریا نے منہ بناتے

ا بوتی طی ہے کیکی جب ہم نے اس پر سر پدر دیاؤ ڈالوا تو اس نے بتایا کے اس نے ایک ایشیائی کو اس رقم کے نوش شاصرف سرنگ اور اس ا میں وابوار کے بارے میں بتایا ہے بلکہ تھیل وات اے بیمال بادیا جب وو اکیل ڈیوٹی پر تھا اور ہم سب سو سے تھے تھ تو است وہ سرتک ا میں نے عملیا اور اسے سرتک بیں ویوار اکھائی اور اس و بوار کے ا باد سے علی مثلیا۔ بارڈی کے مطابق اس نے کرئی ایسا کام تیس کیا جس سے تعمل نقصان مینے کوئے والار مم پروف ہے اور اے یہ انہیں بٹایا کہ میرو بھار کرانٹک مشین کے زمایے ہٹ بھی سکتی ہے۔ ال سے زیادہ بڑائے ہے وہ انکاری ہے۔ اب آپ تیسے محم و بيان واردي في تفصيل مناه و موت كبار

الموري بينيه بياق تحلم بحلا بفاوين ببدتم ابيا كروك ازركوتم يكورني البيارج كے حوالے كر دور يك است آوٹر يواكث ير جوا وي مول اور اے جایات وے دول گائے ۔ فریک سے کہا۔

"اليمن چيف" ... وومري طرف سے كيا حميا تو فريق نے كريمل وبايا اور بجرتون آئے ير يك بعد ويكرے دو بنن يريش كر

اللس چیف" ..... دوسری طرف سے فون سیرفری کی مؤدباند أواز شائي وي

" میکورٹی انجاری جنگر سے بات کراڈ" ۔۔ فریکٹ نے جیز شکھ عمل كيا اور رسيور ركه ويأ\_

كي تحتى فيك بار چر ريخ أشى تو فريك اور ماريا ودول چوكك يرهد فريك في تيزي من باتد يدها كررميور الحائيا البداك کے چرے پر چرت کے ساتھ ساتھ جس کے تاثرات تمایان

" لیما"..... قرینک نے اسپے مخصوص سلیجہ ہیں، کیا۔

"إدارى آور بوائت سے بات كرة وابتا ہے" .... دومركن طرف سے فون سیکرٹری کی مقدیات آواز مناقلہ دی۔

" اود إلى كيا بوار كراؤ بات" . . فريك ت چ تكت بوك کھا تو ساتھ چھی ماریائے ہاتھ بوجا کرخود ہی لاؤڈر کا مثن پرلیس

السيليم چيند ين آواتر ايواكت سه وروى ايل ما الول". أكب مرواندآ وازمناكي وي ليد مؤدباند تفاء

و محمول كالها كما يب كوني فاص بات است فريك منه كبا-"لیں ہاس۔ ہم یہاں جار آدی ہیں۔ ہارا ایک ساتھی جس کا انام مادکر ہے وہ بازار جا کر ہم سب کے لئے مامان سے کر آتا ہے۔ اب سے آیک گفت پہلے اوا تک جمادے آیک مالی نے اس کے باس بہت بری رقم کیش ریکھی تو اس نے مجھے بتایا۔ می نے باركوكو بيز ليار بجريم في است أيك كري ست بالديد ديا - الل ك جیب کی ممل علاقی کی تی تو اس سے دو لاکھ والرز میش سفے۔ پوچھ می پر پہلے و وہ صرف ہے کہن رہا کراسے رقم بازار ال سے پال

W

W

W

W

Ш

W

a

S

S

Ų

C

O

173

لگا رہا تھا اب وہ دائی آئے ہیں تو بات ہو رہی ہے۔ دوسری طرف سے کیا گیا۔

" کراؤ بات" ..... فریک نے مونت چیا تے ہوستے کہا۔ " بینگر مجل دیا ہوں باس۔ سیکورٹی انجاری " .... بینگر کی مؤدبات آواز منائی وئی۔۔

المرق المسلم المال والمسلم الول رہا الول الملك روم سے اللہ ورم رہا الول الملك روم سے اللہ ورم رہا الول المرق المرق المرق اللہ الموارق الملك مؤوجات آواز منائل وى الله المورق الم

47

"اس کا مطلب ہے کے مرافق کو غلط بھی ہوئی ہے۔ دہ اسینے کام میں مسلسل مصروف ہے ".... مادیا نے کہا۔

''نے آب کی بات تھیں ہے پہلے کی ہے۔ چھے تود اس گارڈ سے
بات کرنا بڑے گیا۔ مجھے محسول ہو دیا ہے کہ معاطات ہمارے ہاتھ
سے نگھے جا دہے ہیں۔ ایک آدکی نے بھیل کی کا نابی نیچا دیا ہے
جا دیے بھی ہا رہے گئے۔ ایک آدکی نے بھیل کھی کا نابی نیچا دیا ہے
جا ہے بہر کردے کے انجاری ہے تیمرد ہے جی اُن اُن سنار کھی ہے
نہا۔

" التمين وريتن كا دوره يز كما يه" ... ما ديا يت كما -

المال من المنتج المنتج

"مبکورٹی انجارت بھیرے بات کم یں باس است دوسری طرف

" آئی دیر کیوں کئی ہے کال کرنے میں " ..... فریک نے جنو اور کرخت سکتے بیل کیا۔

" سيكور أن انجاران جير اليه ساتيون مسيت جيد كوارثر كا داد تد كرول كا" ..... فريك سند كما

M ON

ONLINE LIBRAR FOR PAKISDAN

PAKSOCIETY1 f

f PAKSOCIE

W

W

W

W

W

W

a

S

S

C

175

تھی تا کہ معنوم ہو شکے کہ وی آیک آدی میاں ہادے خلاف کام کر رہا ہے یا دور بھی کوئی شامل ہو چکا ہے تا کہ گرانڈ کو عزید ہدایات دی جاسکیں ''۔۔۔۔فریک ۔۔فریک ۔۔فریک

"او کے دفیک ہے۔ تم ذیارہ مجھ دار ہو۔ اس کے جیرا تم بہتر استہم بہتر استہدا تم بہتر استہدا تم بہتر استہدا تم بہتر استہدا تا استہدا دیا۔ استہدا تا استہدا دیا۔

174

" ایس باس کھم کی تھیل ہوگی" ۔۔۔۔ ماہنس نے جواب وسیتے ہوئے کہا تو فریک نے رہیور مکھ دیا۔

"ميرا خيال ہے كہ قدرت نے جارئ كاميال كے لئے ماحول ا بنانا شروع كر ديا ہے" ..... فريك نے مشكراتے ہوئے كہا۔ "ميلوشكر ہے تہارا ڈيريشن تو فتم جوا۔ كيمے اندازہ لكانا ہے تم نے" .... ماريا نے مشكراتے ہوئے ہوجھا۔

"افرول نے معلوم کر لیا ہوگا کہ جیڈ کوارٹر کی سائنسی سیکورٹی فول پروف ہے۔ اس نے امبول نے وہرے دائے الائی کرنے شروع کر وہی ایک الائی کرنے شروع کر وہی ایک الائر ہوا گئے کا چہ لگا کیا اور مادکر کو الائری رقم دے کر انہول نے دصرف معلومات حاسل کر لیمی بلکہ آؤٹر ہوا گئے کی مورقال کو چیک کیا۔ اب یقیقا وہ اس راج ہوگ کیا۔ اب یقیقا وہ اس کا خاتر اس الی کریں کے اور اگر ہم آؤٹر ہوا گئے ہوگ کی جو اس کا خاتر اس الی ہوگ کی جو اس کا خاتر اس الی ہوگ کی جو اس کا خاتر اس الی ہوگ کی جو اس کا خاتر اس کی اس کر ایس تو اس کا خاتر اس کی جو اس کی جو اس کا خاتر اس کی ایس میں کہا۔ اس مارکر سے تم کیا ہوچھو کے۔ اس افراد کو کوئی مارکر اس کی لائل برقی بھی جی جو کی مارکر اس کی لائل برقی بھی جی دو اس مارکر سے تم کیا ہوچھو کے۔ اس افراد کو کوئی مارکر اس کی لائل برقی بھی جی دو اس مارکر اس کی لائل برقی بھی جی دو اس سادی اس مارکر سے تم کیا ہوچھو کے۔

"مقم بے کہ رہی ہوجی موج رہا ہوں کہ اسے حملہ آوروں کے فارق کے است حملہ آوروں کے فارق است حملہ آوروں کے فارق استعال کرون اور البات جی استعال کرون کے البات جی استعال کرون کے فارق است کا جس نے اس کا حلیہ اور قدوقامت کا جس نے اس کا حلیہ اور قدوقامت کا

W W

W .

a k

0

i

e

Ų

•

0

m

W

W

W

S

8

الح"..... جوانا نے کہا۔

" میبال کراشان آئے ہے میلئے ہیں نے اس آوی جس کا نام الدكر ہے اسے سيل فوان مر بات كرنے كى كوشش كى تاكد بيامعلوم مو سيك كد وبال كي احب كيا بوزيش سيهد اس سيه سووا كر ليا واسع تو ووہمیں اغرر نے جائے می لیکن اس کا سل فون آف ہے ۔ یوشیر نے کیا اور جیب سے عل فوان نکال کر اس نے اسے آن کر کے ال برتيم بريس كرت شروح كروسيا-

"منيس كون بول ريا هي السيد وابطر موت أيك جماري آواز شائی وی۔

"ارفرے بات کراکی۔ ٹی مائیل بول دیا ہوں اس کا الاست " .... التيكر من جواب وسية جوسة كما لجد يوري تعاب "المادكر اب بات تيس كريك كا" .... دوسرى طرف \_ معيلى والكر البريورث في حميا تفا اور بوكل عن الل في تعن كر على أواز عن كها على اور ال ك ساته على والطرخم مو كميا تو المنكر في الک طویل مائس کیتے ہوئے سیل ٹون آف کیا اور اے واپس رجيب هن وال ليار

" مجھے جو خدشہ تھا وہ ایوانہ ہو حمیا کہ مار کر فریس ہو حمیا تو جارے لئے بہت مشکل ہو جائے کی اور اس آول کے جواب سے صاف ووقع نے جو پہلے مامٹر کو بتایا تھا۔ مامٹر کا خیال ہے کہ ہم مرعم العلم ہوتا ہے کہ مادکر شامرف ٹریس ہو چکا ہے بلک اے بلاک والے رائے ے اندر واکس اور وہال لیک سومیگا باور کا ہم نصب می کر دیا ہم ہے ۔۔۔ ٹائٹر نے جوزف اور جوانا سے تحاطب ہو

نا نیگر کراشان کے ایک ہوگ کے کمرے میں جوزف اور جوانا کے ساتھ موجود تھا۔ وہ آیک روز پہلے کراشان سی عمیا تھا اور اے اسیعے سیل فول ہر حمران نے اس فلائٹ کے بارے میں بنا دیا آنا جس فلائك ہے جوزف اور جوانا نے كراشان كھونا تعا- چانى ان كراك التي يهدان لله المربودة عدد مدهمان الأما الله على اور اس وقت وه فيون أيك الكرك شراء على موجود عظم ٹائٹیکر نے سمرے میں بات کافی ملکوا فی تھی اور واٹ کافی پینے کے العدوو ميول الى فريش تظمرة رب تهد

سر کے واپن چلے جائیں اور چراہے دیادت کر دیں۔ اس طرن بية كوارش اعد موجود افراد سميت كمل طور ير نباد و برباد بو حاسة

W

W

W

S

8

m

W

W

W

Q

S

0

C

8

C

W

Ш

a

S

C

8

C

0

بیازی علاقے کامار کے اس علاقے سے جا ملک ہے جہال بيرُوارو مين ... ونظر ي تصيل ي جواب وي جوست كيا-و استعال من يبل ال راسة كو استعال كيا ب است جوانا في

معتمیں۔ البتہ اس ماست کا تفتشہ میں نے ماصل کر الباہ ہے اور اس آوی سے جو اس ماستے میر کی یارسٹر کر چکا ہے اس کے یامے میں تقعیل بھی معلوم کر لی ہے! .... تائیکر نے کہا۔

"" ہم میدھے رائے ہے کیوں نمک مائے۔ دائے کی جوآسک كا الزوري كـ " ..... جوانا نـ كيار

" تم سنیک کلرز کے چیف ہو فیصلہ کرتا تمہارا کام ہے البت عمران صاحب کی کامیانی علی سب سے بنیادی اصول میں ہے کہ ود ایس داست نتخب کرتے ہیں جنہیں ناقائل عود سمجھا جاتا ے " ... ا انتظر نے جواب دیتے ہو کے کہا۔

الله النظر ورست كب رياب جوانا مهم أيك بينك يوست كو اراً ریں کے تو کو بران تو ایک طرف پولیس اور فوج حارے و کھیے لگ تسلق ہے اور جارے اصل مشون کی زیراند میں ہے کہ جم وہاں میں کم اخمینان ہے کام کر عیس ۔ مارکر سے کال انٹڈ نہ کرنے کے بعد یے ماست بھی محفوظ تھیں رہا۔ ونہوں نے وہاں براہم کے بیلکی الظابات كرفية بول كرائل كي جب يم اليانك ال ك مرون پر ایک جا کی گے تو تا مواقق عالات کو مجی موافق بنایا جا سکتا

W

W

W

الملكوتي بالت تخيس راست يمين مطوم سبب اور ماسط كي جر رکاوے وور کرنا ہم جائے ہیں۔ اب سانیہ الاول مرضی سے تو تبين رو كے يہيں برحال بين ان كك بنينا موكان ..... جوانا نے بات كرت بوع كهار

ومهم كاماركم واست سے جائم کے " .... جوزف نے او جھا۔ " تمين واست ميل - أيك بالى الحرو ووموا بالى وور اور تبيسوا بالى ر لیے ۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب وسے ہوئے گیا۔

"" تم في من راست كا التخاب كيا هي السير الما يورف في لوجها-"ميرا خيال هي كه تهيل بالله دود جانا ويا يت تنفي ال روث ے تیں جس پر میکہ میک چیک اور انا کے منت بوست این بلک اس رائے ہے جو انجائی خطرناک تو ہے لیکن وال کوئی چیکنگ جیل ہے اسے فائگر نے کہا۔

" البيا كون منا رامت ثم في ثلاث كر لما هيا هيم "..... جوزف في حيران ورتي موسط كباء

المعتمراشان اور کاسار ووٹوں ملکون کا آبکیہ کونہ آلیں ہیں ملک سے۔ یہ سارا طاقہ وشوار کرار اور بھاٹری داست ہے جو دارا ککومت ے جا شا ہے۔ اس پہاڑی علاقے علی متظرون نے آیک داست ينالي بوا ہے۔ اے خار دے كيا جاتا ہے اور يہ النزاقي فطرناك ا ترین راستد کی جای ہے لیکن اس پر سمی چیکک کا سوال ہی چیا جیس ہوتا اور ایک اور بات مجی اس رائے کے فیورشی جاتی ہے کہ سے

W

W

W

W

"اوكر تفك بهد اب بياتو في بوكيا اب آؤ اسك كي طرف رسمن منهم كا اسلوجهين جاستيف وأثيرتم نت ما خول ويكها بهوا يه عم بناوي .... جوانا يه كها-

المناركر كو كال كرت م يحتمين جو جواب ما ہے اس كو ذين ميں و کا کر است مناوی ... و جوزف منے کیا۔

" مِين ما يَهُمُو يَنْ مُعْمِن يُعْرِ لِينَ مِول مِنْ كُونَك بِير ماما ولاق مخوان آباد ہے اور دہاں فائرنگ کی آواز کے ساتھ ای پولیس چند تھوں میں لکھ جائے گ۔ باتی بیڈکوارٹر کے اڑانے کے لئے بندرة ويكا ياور حيارت العل مم كي ضرورت يزية كي منتسب ما تيكر ف

'' مریک کے وہائے والی کوئی کے اندر اور باہر بے ہوٹ کر ویے والی سیس فائز کر دیں اور خاموشی سے اندر وافل ہول او سیما رے گا" .... جوزف کے کہا۔

"الركر كي مكانت جائے كے العد وفال مجل ميكور في كے لئے سائنی آلات تھے کر ویٹے کے جول کے اس کے جسی اسین ساتھ میں ہنڈوزڈ یاور زیرونجی کے جانا جو گا تا کہ وہاں موجود سائنسی ألامت كو زمروكيا جا تحط مسه جوانا في كون

والتم تحيك كهدري بوركها انها المحديبان في محى سكے كاك جين السيجوزف نے کہا۔

والمراشان المنع كالمرود كبلاتا ہے۔ يورب الكريميا سے اسلم

ا ہے اس جوزف نے تقصیل سے بات کرتے جونے کیا۔ "الى رائت بر مين مبت زياده وتت لك جائك كا اور شي جابتا ہوں کہ جند از جلد سانیوں کے اس بیٹرکوارٹر کو منتم کر دیا

-1년 - 14문 --- "고널

''ہم نے بہال کی تغید ارکیٹ سے اپنی مرتنی کا اسلومیمی خریدنا سبد بانی ائیرتو اسلی ساتھ میں کے جا سکتے البت بائی روڈ اس جھیا کر کے جایا جا سکتا ہے جنگر سٹار ویسے میر مسلی چیکنگ کا سوال ال يدائين موا" .... ناتيكر في كبا

والجعراس تقشة كوميرت سامن ركلوادر جي تنصيل بنا وو ببي وُما يَعِي شَلِ مُوول كُا ".... جُوانا في كبا\_

" مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے است ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے

" ين الله المراض المديم في الله ويب بطاني من يهي موالي چہاڑ اڈا دیے ہو" .... جوزف نے کہا۔

"ارر ٹائیگر نے ایسے چلائی ہے جیسے اندھے کے ہاتھ میں سنير نک وي ويا جائے " .... جوانا نے کہا تو کرو فلیقول ے کونا

" بے ہاس کا شاکرد سے۔ اس کے تم تشر مت کرو ہے ہاس کا طرن بن جیب جلائے گا''۔۔۔ جوزف نے ٹائٹیکر کی حمایت کرتے موسط كبار

183

فریک اور باریا دونول آفس پی موجود ہے۔ آؤٹر ہوائٹ کے بارگر سے ہو ہے بعد اسے کوئی بار دی گئی اور فریک نے راہنس کو تھم وے ویا کداس کی لاش برتی بحثی بی وال کر راکھ کر دو۔ البت اس نے اپنی البیٹرک فرم سے رابط کر کے اسے کہا کہ فوری طور پر آؤٹر ہوائٹ میں قول پروف میکورٹی سائٹسی آلات فوری طور پر آؤٹر ہوائٹ میں قول پروف میکورٹی سائٹسی آلات نصب کر دیے جائیں اور سائٹری آؤٹر ہوائٹ کے اپنورٹ بارڈی کو کہی برایات وے وی گئیں اور ایم بارڈی نے اسے اطاباغ وی کے کہی برایات و اس وی گئی اور مرائٹسی آلات کی تصیب کا کہ شور کر ویا حمل کو ایک اس کا کو اسے اور سائٹسی آلات کی تصیب کا کام شروع کر دیا حمل ہے۔ اس کال کو آئے ہوئے وو کھنے کر رکھ کے لیک بارڈی کی کال کا کاش کر رہے تھے کہ فون کی گھنٹی ن کا آئی تو فریک نے رسیور اشا ایس کی ایمال کا اس کی ایمال کا ایمال کر رہے تھے کہ فون کی گھنٹی ن کا آئی تو فریک نے رسیور اشا لیا۔

182

W

W

W

S

یماں اڑمپ کیا جاتا ہے اور بیال سے پورے بورپ میں فروہت کیا جاتا ہے ''''' ناگیر نے کہا۔

"تو چرام نے کب بہاں ہے روالہ جونا ہے " ---- جوزف نے

جہاں۔ ''کل بچھلی رات ہم چلیں تو آٹھ تھنٹوں میں وہاں گئے جا کیں ''سن' ٹائیگر نے کہا۔

" تو چر پہلے اسٹی اور بیپ نے لوں تاک روائی ہیں کوئی دکاون تاک روائی ہیں کوئی دکاون تاک روائی ہیں کوئی دکاون میں دکاون بیر بیدا نہ ہوا ۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا تو ٹائیگر اٹھ کھڑا ہوا۔ " کیا اہم ماتھ چلیں" .۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

ہیں ہم ما تھ جیس ۔۔۔۔ ہورف ہے ہو۔ "المیں۔ اس کی ضرورت فیس ۔ تم آرام کرو۔ بیس انظامات کر کے والیس آتا ہوں اور پھر رات کا کھاٹا ایکھنے کھا کیں گئے ۔ ٹائیگر نے کہا اور جوزف اور جوانا نے انٹیات میں نیر بلا دیتے اور المحد گئرے ہوئے تاکہ اسینے اسینے کمرول تیں جانکیں۔

W

W

W

5

C

W

W

W

185

مجھے ہیں! ' ..... ماریا نے بیٹے ہوسے کہا۔ ای کے فون کی محنی ایک یار پھر نے انٹی کو ظریک نے ہاتھ بڑھا کر رہیور اٹھا لیا۔ ''لیں! ' .... فریک نے اپنے مخصوص کی تیل کیا۔ '''کرانڈ کی کائی ہے بائی' ' .... دومری طرف سے فون سکرزی نے مؤدیات کی کائی ہے بائی' ' .... دومری طرف سے فون سکرزی

"" کرار بایت" ..... فریک نے کہا۔" " آباک ۔ ش محمالاً بول دیا ہوں" ..... چند محون بعد محمولاً کی آباز ستائی دی۔

"اليا بوار كون كال كي بي ".....فريك في كيا.
"اليال بن في في كاشان بن محراتي كرف والي الي تنظيم سه والبله كيا الا الم الم في المنان بن محراتي كرف والمت بنا كركبا والمنان بن المعراق كرب اور الى كي محراتي كرب اور في محلاً ما تعد ما تعد والموث بن كرب اور الى كي محراتي كرب اور في المحرات والمحرات المحرات والمحرات المحرات والمحرات المحرات والمحرات المحرات والمحرات المحرات الم

164

"الآؤٹر نیوائنٹ سے مارڈی کی کال ہے مائی" ..... دورری طرف سے فون میکرٹری کی مؤویات آواز شال دی۔ "" مراڈ بات " ..... فرینک سے کہا۔

''جيٺو ۽ آل،۔ ٻاواؤ ک ابول ديا جول ''…… ٻارؤ ک کي مؤديات آواز شائي دي۔

'' کیوں ٹون کیا ہے'' ۔۔۔۔ فریک نے بچھا۔ '' آؤٹر بچاکٹ پر تمام مائٹسی آلات نصیب کر دسیٹا گئے آیں اور انہیں چیک کھی کر لیا گیا ہے''۔۔۔۔ ہادای نے کہا۔ '' تھیب کرنے والے کروپ کے انچاری سے بات

کراوُ''۔ • قرینک نے کہا۔ ''لین سر۔ میں ظلب ہول رہا ہوں''۔۔۔۔ ایک مختلف آواز متافیٰ وی۔

" آپ نے کول کون سے سائنی آلامت تصب کی جی اور اور قریک اور ماریا فریک اور ماریا فریک ہے جی اور ماریا اور قریک اور ماریا دولوں کے جیروں پر اظمینال کے تاثرات تمایاں موسکے۔

ادولوں کے جیروں پر اظمینال کے تاثرات تمایاں موسکے۔

ادولوں کے جیروں پر اظمینال کے تاثرات تمایاں می سے۔

ادولوں کے جیروں پر اظمینال کے تاثرات تمایاں می سے۔

" تھیک ہے۔ عظری میں قرینگ نے اھمینان نے مجرت کھی میں کہا اور رسیور رکھ ویا۔

"اب پر چلے گا ان لوگول کو کہ شکار کیے کیا جاتا ہے"۔ فریک نے کہنا اور ماریا ہے اختیار بنس بڑی۔ "انبیس کیا پید کہ ان کے شکار کے لئے کیا کیا ٹریپ لگا دیے ا المحروظ كى كاركروكى المجلى جا والله بسياس الله أنواشان الل ال مرانی كرف وال منظيم سے بات كر كے اچھا كيا۔ اب بير لوگ المُرال كم مما ين رين ك من ماريات كها يتم تقريباً وو كي

الكوتي خاص باستال فريك شركها.

"ياك - كاشاك كي تقراني كرفي والي تعليم في الجي الجمي بي ألأب كدان تنبول وفرادي معيني محمواني كي مجي بيد الله مين بي النيلياني سب وه يهال كراشان كي خنيد اسلى ماركيت ش كيا- وبال ك أى في اسلم قريدا ب اور الى اسلى من من من ماكلنس في اللی پینفرہ میست سے طاقتور ڈی جارجر عوے والے بم اور اایک لا مقین ہے جو بہت زیادہ طاقت کی مائل ہے۔ اس کے ساتھ الدائي في مال يوي جي بي وَالْمَا سِينَ مُرَاعَمُ لِنَهُ عِلَى جَوَالِدِ وَسِينًا بَوَسِنَ كَهِارِ

"جيب خريدي ہے۔ كول - كيا ان كا باكى رود كاسار آئے كا الله عند المريك في جو تحق موسة كيار

" يجيف و أكر الن كا يائي وود آن كا اداده ويا تو وه ايي انبي الروق جو پہاٹری واسٹوں پر سلنے کے لئے بنائی کی ہے۔ اس كي تفار ال كم سأتكي وبال الله رب تقد اب وو تيول ميك لايرا خيال بيك و كروشان كراس كون سے فيد ماؤند

W

W

W

S

m

ا کرمین مبتی ہے جس کا نام جوانا ہے اور دوسرا افریقی مبتی ہے جمي كا جم جوز في مع السيال الله في جواب ويت بوس كها. "اوا اس کا مطلب ہے کہ سلیل بکرز کی بوری میم اب آئی ہے۔ یہ لوگ بیتیہ کامار آئیں کے تم یا تو اسپتہ چند ساتھوں سميت خود وبال مينے جاد يا گار ال محمراني حرمة والي تنظيم كو كبوك. وہ ان کی پروفت محمرانی کرے اور محمال التال میارت سے کرتی ہو اور ایک مجر مراہر کی کال المحق کی کریک پر برے منجے ہوئے ایکٹ ایک جین ..... فریک نے کہا۔ " ووسطيم بي عد تجرب كارب اور طول عرص عدد إل محراني كا كام كر راك بيد ال ك ياس التبال جديد آلات بين ليكن معظما يُهِم م مي كي الله كو اوا يكل كرنا يزيد كي أسيد كراغ في كما-" ہو جائے گی۔ تم اُکٹِن کہ دو۔ ساتھ ساتھ رایادے اسے رجال مديد ب حد ضروري مي .... فريك في كما-

"اليها عي جو جي "..... حمرا غريث جواب وين عوست كها-"اور ستو۔ بیسے بی بے لوگ کاسار میں واقل جول۔ ایک فحد منالع کے بغیر آئیں کولیوں سے اڈا وہ اور گر نے کروان کے ماتھ مي وومر الوك بهي مارية جا كي الوجم سنجال ليس من " فريك

والين باس" .... كراف في كما لا قريف في وسيور الفاليات وان کا مطلب ہے کہ وہ جمیں والوکہ وسینے کے لئے کراشان

Ш

Ш

W

a

8

O

W W

Ш

W

W

W

اؤكر كبا جان ہے سے كاسار ميں وافل جول كے اور يماؤى علاق كراس كر ك وو مارك ميذكوارتر عدون بعده كل يجه الما

ا اور وہاں سے اور وہاں سے میڈ کوارٹر آسمیں مے اور وہاں سے میڈ کوارٹر آسمیں مے اور اسية خيال كالأهيار كرت جوت كيار

"" کیکن باؤمنہ اڈ کر اور اس ہے ہمجنہ تو بوی بوی پہاڑیا نہیں ہے پہر کیا ہے انہے کو ہوا میں اڈا کر کے آگی سے ارفاع ف اس إرفقد المتحت الله عن كبا-

") ک\_ روک تو تعین ہے لیکن آیک داستہ ضرور ہے جسے و فا سب سے تعفرنا کب واستہ کہا جا؟ ہے۔ اس واستے کو سمالک ا لتے استعال کیا جاتا ہے۔ کو اس رائے پر ملتے والوں میں ے است مرون پر من جاتے ... ماریا نے کہا۔ الوكوں كى موت كى واتح جو يكل يج ليكن يبروال وو راسة قائل إلى الله الله الله الله كا موج كر انبول في درامل آفتل ے اور یہ راستہ ماؤنٹ اوگر ہے کے کر کیافٹٹ کاشو تک ہے" ۔۔۔۔ کمانڈ نے جواب دسیتے ہوئے کہا۔

یہ داستہ کون بنا سکتا ہے۔ سبرمائل تم محرال جاری رکھو۔ اگر ایام پیٹے کر آئے برحنا ودسری بات ہے لیکن بری جی ہے ماؤن الأكر كا طرف سے ماكن تو ہر ہم الن كا استقبال الله الله كرائ كرنا مكن ہيں ہے اللہ فريك في كيا۔ بوائن سے آگے ووڈلڈو بر کریں مکہ اور جیب سمیت النا س الله وي كي اور اكر يدموك كرماسة المي توان كا الما المحال عما الله بوكال و ماديات كما تو فريك في البات كاريز يركري ك "..... قريك في كيار

الاوك بال- آب ك ترام احكامت كالقيل اوكي ".... مرايد لا كما لا فريك في رسور د كوويا-

المراممان كالتنظيم كى محراني عارب فاتعب على جا دين

"بأله - نيكن عن البرالة جول كيه وه الحيا معنوات كمال سنة في تفصيل معلوم ملى - بن الناك قنا كد يبازي راستول من الك بوقيا بين . فريك من كبار

الاس بات سے تم ال کی کارکردگی کا اغدازہ لا الی اگر کراشان ان کی گراتی شه در روی بوتی از جمیل علم علی شه جوجا عور دو

ألد والى شرب المثل يركام كيا بيد يجه يقين بي كدب الأك المازي واست ين كافتم موجاكيل سك ين قد وماريان " ہو کا لیکن یہ توگ تو بہاں کے رہنے والے تہیں۔ گھر اللہ بعوق الیما - وہال کوئی رامت بن عی تیس مکیا۔ البتہ پیدل اور

ائم ان کے استقبال کی تباریاں کرو۔ بھے یعین ہے کہ جو ہو أربلات موسئ رسيور الخاليا

W

W

a

S

Ų

O

m

" مجی سب سے محفرتاک راستہ ہے اور بدراسته صرف وار بانگی کلومیٹر طویل ہے۔ تھیراؤنہیں "..... ٹائٹگر نے نظری سامنے رکھ کر صرف بولتے ہوئے جواب ویا۔

''تم سمجهادُ ایسے جوزف کر رفقار تیز کرے۔ بھے بخت انجھن جو رن ہے لیکن تم خود ڈرے سے ہوئے میٹے ہوائا نے منہ

المعتم فكر شاكروب على في والي واكثر الوشاكي جراك بيهارول الد ما تقور الجن كي حال بناك في جيب الى وقت دو يها أيل سنا بيات في راستولها كاسب سيرا وي واكثر ب سيرا الله كرايا تعاد ورمیان ایک ایسے راستے بے چل ری تھی جس کے دونوں اطراف وی واکٹر اوٹائی نے میرے سر پر باتھ رکے کر دندہ کیا ہے کہ وہ اس میں سینکروں فٹ میری میرائیاں تھیں اور راستہ اس قدر تلک تناک پہاڑی ماستے پر چلتے ہوئے ہم پر کسابو کا سایہ رکھے کا اس لئے جميل كي نيس أوكا مس جوزف ني أكسيل كولت أوسا بري

" تَوْ يَكُمُ مُا نَبَيْرَ سَ كُو كُد بِنِي تَيْزَ جِلاَئِظٌ "..... جَمَانًا فَ منه

"وه تو تم سے پیکی زمارہ تیز جانے والا ہے کیکن جنب تک رباتھا اور جب اس رقارے اس خطرناک ترین واستے پر چل ، ا جیب پر کساجو کا سامیہ سے بدایسے بی بطلے کی اور بیٹنی طور بر جھونا رے گی".... چوزف نے اینے مخسوس اعداد میں کہا۔ ٹائیگر ان " بہتمیاری کارنیس نائیگر۔ اگر تم اس طرح چوٹی کی طال جا دونوں کی باتیں س کرمسکرا رہا تھا۔ اس کے چیرے ہر کوئی خوف رے تو ہم بھی صدی میں کا سار میتی سے اس جوانا نے جلال المحل تھا لیکن ود واقعی بے حدی الله المراز میں جب طار القا کیونک اے معلوم تھا کہ یہ انتہا کی خطرناک داستہ ہے۔ اس مرجیب چلانا

جیب کے دولوں اطراف کے ٹائز آوھے سے زیادہ قلاء میں قام رہے تھے۔ ڈوا تیونگ میٹ پر ٹائٹگر تھا جبکہ سائیڈ سیٹ میر جوان ال سجیدہ سلیم شما کیا۔ عقبی سیت یر جوزق موجود قلد جوانا کے چیرے یر نا گواری الا كونت كے تاڑات نماياں نے جبكہ جوزف كے چرے ير المبينا مناتے بولے كيا۔ اور سكون في الميكن ومن كي أيهين بندهين - المنيكرمسلس أسع ديا محی جسے ول چیوال چاتی ہے۔

ہوئے کچے شہاکیا۔

W

W

W

W

W

a

S

O

S

خاموتی سے جیب کرنے گئی ہے اور پولنے سے اچھا بچہ من جاتی ے د جر اکہا ہے تامنس " .... جوانا نے ایک یاد پر عمیلے کے عل

بات كرت يوسة كبار

" مِن نے آیک افسان بڑھا تھا جس میں لکھا تھا کہ می محارث كا عمر افسانون كے يولئے ہے يومتى ہے۔ ووسرے لفظوال بيل

انسان کی آواز ممارت کے لئے خوداک کا ورجہ و کمی ہے۔ جب تک

انسانی آدازیں اس کے اعد کوچی دیں اس وقت کے مارے محص مند اورمعنبوط رہی ہے تیکن اگر اسے خالی کر دیا جائے اور انسال

ال سے منگل كر باہر ملے جاتي اور منادت ير طويل خاموتى جي

عاست تو وه يهاد مو كركرست لك جاتى سبه يبلي يميل يمول سك المستر

ا كمر كركست بين بمر ويواري فراب مونا شرورع موني بين اور اكر

عربمه سز بدطوی یو جائے تو عمارت کی موت واقع ہو جاتی ہے اور وه محر يرقى بيد يكن فارمون ال جيب سي محى استعال مونا بيد

الل کے پر لیے مہور پرلنا ڈیمکی ہے ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کیا تو ہواتا ہے۔

الشاريس يزار

" بات تو تمياري تعيك هي جوهارت افسالول سے حالي رہے ود واقلي كرت لك جانى عيد ..... جوانا في كما

"'اس کے برلتے رہو۔ پولٹا زندگی ہے۔ برلٹا بنہ ہوجائے تو موت والع يو يافي عيه ".... نامُكُر في كيا توجوانا أيك بار يجربش اور کیمر است این صدد کی رکمنا قشا عل کی جوئی رک پر چلنے ۔ زیادہ محلماناک ہے۔

"السيد على كميا كبول - فحيك سے جو مرضى آست كرة" ..... جوانا ئے جُمَالے ہوئے کیے علی کیا۔

" " تم سنیک بکرز کے چیف ہوال کئے تم علم دے مکتے ہوا۔

" ميري بات تو تم ماخ تنيس عم كي مالو هي است بوانا ف اس بار متكرات موسك كيار شايدات يقين آهيا تعاكدوه جاب مر محمی کے چین جوزف اور ٹائیگر ووٹوں اپنی مرشی کریں ہے۔

"المعتقر باس كاشتاكرد عادر على آتا كاغلام وي تم تواتم ستیک بکرز کے پیش ہواور سنیک بکرز کا مشن ان مہاڑیوں ہے تبیس ان کو کراس کرنے کے بعد شروع ہوگا۔ وہال حمہارا علم علے كا" ..... جوزف نے تنمیل سے بات كرتے ہوئے كہا اور جوانا اك كاستلق يرسيه اختياديش يراتين اس ف مزير كوفى واحت ندكا ادر جیب کے اعدد فامونی طاری موکیا۔

" بولتے رہو۔ تہارے بولئے ہے جیب اقتصے یکے کی ظرح کیا مان دای ہے۔ جیب علی خاموثی ہو جائے تو یہ بخرے لک جاتی ہے اور پہان اس داستے یہ اس کا مجرنا مارست سنتے انجائی خطرة ك بحى موسكماً تما" .... تأكير في كبار

مع کمیا تم مجمول اب اختول کی صف جس شاش ہو کیے ہو۔

W

W

0

S

C

W

W

a

S

S

C

دوقم فیک کبدرے ہولیکن میرا مغورہ ہے کہ قم بریک پر سے
عیر بنا الو اور بے شک البلیلیل پر دونوں طیر دکھ دو۔ گاڑی کے
جاروں نائز زینن سے چکے رہیں سے لیکن اگر تم نے بریک پر
معمولی ما دیاد ڈالا تو جیب ندم رف اللت جائے کی ملکہ مواشی الر

"اود تحیک ہے۔ بھے یاد آ مہیا ہے۔ موت کے کویل بی جو کار کویں کی اور میں اس کے کویل بی جو کار کویں کی موجود کار کویل کی اور بر محل میں ان کی موجہ محل مجل محمد علی موتی ہے کہ رفاد تل اور بر کیک ندوگانا۔ تحک ہے اب یات مجمد علی آگئی ہے اب یات مجمد علی آگئی ہے اب یات مجمد علی آگئی ہے اس بات مجمد علی آگئی ہے اس بات مجمد علی آگئی ہے اس بات مجمد علی ا

"مورث کا کوال۔ کیا مطلب" ..... ہوانا نے تیرت کھرے کیے۔ میں کہاں

"المجد عرصہ بیبلے تک عوام کی تفریح کے اللے ملے دکائے جائے اللے اس میں اور بھی بہت ہے جرت انگیز کمالات ہوا کرتے ہے لیکن سب سے فریات انگیز کمالات ہوا کرتے ہے لیکن سب سے فریادہ جرت انگیز موت کا کنوال کملاتا تھا۔ لوگ کمویں کے اور چاروں ملرف الی جگہ پر بیٹھے ہے کہ پودا موت کا کنوال نظر آتا تھا۔ پھر پہلے آبید موٹر سائیکل اس کی کنویں ہی انزاد تھا اور کنویں کی بالکل سیدھی ویواروں پر موٹر سائیکل اس کی کنویں ہی انزاد تھا اور کنویں کی بالکل سیدھی ویواروں پر موٹر سائیکل جا رہا ہے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے والوں کے خوف سے روشنے کھڑے ہو جاتے ہیں جہن اور کھنے دہیے درجے ہوئے ہوئا ویکھنے دہیے درجے

المحلفظ المنظر التي المع موديد على رقادكى وجد من ولي حميا تما كيونك بيرا تجلف من المنظميا المنا المنظم الم

"وق وَاكْثَرُ لُوشَائَى فَ مِعِي صَهِينَ شَابِاسَ دِي هِ المُنْ السبب جوزف في بينا الله يَعِينَ مَنْ الله يَعِي في بند المنكوس مكوفة جوئ كيا أو ناشَيْر في السبك الله الله يُعرب اوا كيا الاد يكر جيب آك يوما ول آخريا آو هي محفظ كيا وُما يَوْكَلُ كيا بعد الها يك ناشَيْر في يريك لكاست تو جوزف اور جوانا وولون كي بعد الها يك ناشير في يريك لكاست تو جوزف اور جوانا وولون

" کیا ہوا ہے" ..... دونول نے بی تی کی کر کہا۔۔
" ہوا تین ہونے والا تھا۔ ماشتے دیکھو۔ کیرائی اور تقریباً نہ بوٹ کے برائی اور تقریباً نہ بوٹ کے برائر وطلوائن۔ اس ڈھلوائن برتو جیب الث جائے گن"۔

W

W

W

ρ

a

S

S

0

## 

5°4 195 1968

پرای ٹک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے۔ 💠 ۔ ڈاؤ نگوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ ایہائے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور انتھے پر نٹ کے

> المشهور مصنفین کی گنب کی مکمل ریخ الگسیشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کواکٹی پی ڈی ایف فائلز ای کی آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی ، نار مل کوالٹی ، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا زمظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری کنکس، کنکس کو بیسیے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

🗬 ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سریں احراب کو وسب سائٹ کالنگ و بیر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



W

W

S

0

0

m

کے '۔۔۔ جوانا نے کہا۔

معتم جلالا جيب تائيكر ون واكثر اوشائي في بهي البهاري سفارت كى ميرتم نائيكر مواور يائيكر بطل كا باوشاء بوتا مين .... جوزف

" الهيك يؤاس المنظر في كها اور إلى جيب أيك تفط سه آك 155 la 2

" يَتْرُولُ كَي مُتَدار يَجِيكُ كُر لور اليها ند بوكد وُحلواني راستان شي يثرول عنم موجائے "..... جوانا فے کہا۔

" من نے چیک کر لیا ہے قلر تدکریں۔ اللہ تعالیٰ کے کرم وصفی ے سب او کے ہے ۔۔۔ انگر نے جاب دیے موت کیا اور محر جیسے جیسے جیس کی رفار برائل جل کی ویسے ویسے تی جوانا کا جبرہ يحول طررح كحلما جاوحمياء مبيد است جيش لفف وين تحي اوم بحراس وقت اس کے دافت نکل آئے جب جیب اپنی قل رفاد سے چلتی مولی ایکنت سیدی وصلوان شرا انزلی بطی کیا۔ یہ واحدوان ضرور می نبکن ایسے جیے موت کے حمومی کی سیرسی ویوار پر طابقتور انکن کی جے اٹل ہوری دفارے ووڑتی جوئی آگے بوٹی چی جی ما دی تھی۔ " كِي لَوْ يُولوا "..... اما يك ناشكر في كبا أنو جوزف اور جوانا كو ا مے محسول ہوا جیسے انتقائی خاموثی میں کی نے دعا کہ کر دیا ہو۔ " چلتے رہو۔ کیک آپ۔ کیک آپ" ..... جوانا نے محسین آخیز ملج ش کیا۔

اور پھر موٹر مائیل کے بعد ایک کار کویں می وافل جول اور وہ لیمی بالکل سیدی و بوار پر دوارتی رائی۔ بیانجی تا قائل بیتین منظر موتا ا تحا کیکن اسل راز میدید میں تفایہ پاؤنکہ موٹر سائنکل اور کار کی رفار ا جَمَا كُل سَرْ رَكِي جِائِلٌ فَنَى الله الله ميري ويوار بوت ك باوجود ثارً ويوار ب ويك جات في الما الماكر في تفصيل مات موت

" جمير بحق وكعادُ البيع منظ "..... جوانا نے كها۔ " بإن-شهرون شري تو بيحد تم جوت بير لنيمن ويهاتول شري اب المجنى مطيع الله على اور شول من ويقط جائة عين - يأكيشيا والمن الكافئ کر چی معلوم کروں گا۔ چر سب اکتھے چیس کے".... ناکیگر نے

"وليسة تم أب ميري، حكه سنبال أو أور يجه جب دُرا يُو كرن وو اليها شد او كرمم وفقاد أجهته كرود اورجم سب وحيب معين كلوول على تبديل جوجا في السيد جوانا في كبا-

" اگرتم چیف کی حیثیت سند آرژوکر دسید او تو شل تمهادست تکم كالخيل كرسف كالبابق بول ليكن أكرتم بطود مأسحى باست كروسيع بوتو محریس علی جیب ڈرائے کرول گا است النظر سے کیا تو جوانا ہے الظیارجش پڑا۔

"او کے یہ تن چلاؤ۔ تم نے تو موت کا کنوال ویکھا ہوا ہ الله کنے بھے امید ہے کہتم اس مؤکو موت کا سفرتیس بنے دو

W

W

W

t

C

W

W

0

t

کا کے چھروں کی آیک چھوٹی پہاڑی تظرائے گی۔ یہ کا لے چھرول والی پہاڑی کاماد عل ہے اور وہ سامنے ویکھو۔ کالے پھرول ک بماڑی موجود ہے اس ٹائیگر نے کیا تو دونوں نے اٹیات می سر بنا دیے۔ چرکا لے چروں کی بہاڑی کی سائیڈ سے گزر کر دو آ کے 一直とり

" اب دامته مرف ناهموار ہے۔ خطرناک تیں ہے اس جوانا

" بإلى - اب جم تقريباً أيك تحق بعد كاماد ك واوالحكومت ين واحل ہو جا تیں مے۔ اس سے بعد مرید ایک محف کی ڈرانیونک سے بعد ہم کوہران بیڈکوارٹر کے عقب میں میں جا کی جا کیں گئے۔... ٹا میگر

المستور وق وُاكثر لوشاق في كما به كدات من الأرب الله جوشاری تعلرہ ہے .... بھی ور کی عاموتی کے بعد جوزف نے بین - No 12 32 32

"جوشاری خطرد کیا مطلب ہے کیے تحظرہ مونا ہے" .... جوان نے چیک کرکیا۔

" جب التكارير جارون طرف س الكارى حملة ور بوكر اس قايو كركيس تو است جؤشاري حمله كيت بين اورب انتهائي خطرناك وابت مرتائے .... جوزف نے کہا۔

"او جس ال خفرے سے ایج کے لئے کیا کرنا جاہے"۔

W

W

W

ρ

a

0

m

" وي ذاكر لوشائ يمي تائيكر كوشاياش، وي ريا يهد وه يمي ہے مدخوش ہے" .... جوزف نے کہا تو ٹائٹیر ہے اختیار بنس ہوا كيونكد است معلوم تھاكد دونوں كم لئے ال كو يك اب كے لئے مبر رہے ہیں کیونکہ وہ ان دونوں کی معصومیت پر بنس رہا تھا۔ وولول آے رکے مجھ کر پہلا رہے تھے۔

" كُلَّا هِ مُمْ فَ موت كَ كُويَها بِين كار جلاكر تجربه حاصل كيا ہے ۔۔۔۔ جوج سے کھا۔ اس کے ذہین یر سوت کا کوال چھایا جوا

المعمل تو الفرد ورلفا كو الل موست كا كتوال كبتا جول. بسب س بجے مران صاحب نے انڈر ورفڈ میں کام کرنے کا تھم ویا ہے۔ میں موت کے کویں میں گار چا دوا ہول است نامیکر نے کہا۔

" ویچک بات سب انڈر ورلڈ وائی موت کا مخوال سب ہی۔ آ کھ مجھینے کی دیر مولی ہے اور آدی موت کے ممرے کویں اس كرماتا بي .... جوانات كرا اور جوزف في اس كي بال عن بال

المعهم كامارش والحل يوديب بين "..... المشير سن كها لوجوزف اور جوانا وونوں چوک چے۔

ويحتيس كي معلوم مواني يوانا في كيا-

"جس نے بھے اس رائے کے بارے میں مایا تھا اس نے مجھے جایا تھا کہ فوقاکہ وحلوان کے بعد جنب اور مینچے کے تو

PAKSOCIETY1

كى \_ آگ كے كو لے كا مطلب ميرے خيال شي داكث حمل ب اور اگر ہم جیب بیل ہوئے تو پھر ہم مکی جیب کے ماتھ ای جل کر راکھ ہو جا کی گئے۔ اس کئے میرا خیال ہے کہ ہم وینجر کیا شکٹ ے پہلے جی چوز دیں " ..... ایک اللہ

"جنزف کی بات کواس قدر سرکیس کینے کی ضرورت جبس ہے ..... جوانا نے کہا۔

"سيركيس نديمي ليس تب بحي مختاط جونا ضرورك هيه "..... ناتنگير

" باں۔ بہتو صودری ہے" ..... ای ملع مجھی سیٹ پر جھٹے ہوئے جوزف نے مقبی طرف پڑا ہوا ساہ رنگ کا میک جس میں ہاتی باق یاور م اور ويكر اسلوم وجود تفا الفاكر اين يشت ير لفكا عما-

" كيا جوارتم في السي كيون الخال بي " ..... جمانا في كبا-التحطره لمحد برلحية قريب آما جا دبا ہے۔ بميں جاس، بحانے ك لئے جیب سے چھالمیں نگانا پڑی سے اور پر صوص اسلی ساتھ لیا أصروري هيئ ..... جوزف في قد كمها توجوانا خاموش موسميا.. تانيكم سنة بھی کوئی رسیالس نہ دیا۔ چر جیسے ال جیب تفورا سا آمے برجی ابیا بک واکی طرف موجود ورفتوں کے مینٹرے آیک، دہما کے کے ساتھ ایک شعار نکل کربیل کی می تیزی سنے جیب کی طرف ایکا لیکن ای مع نامیر نے جیب کواہرا کر سائیڈ ٹی کیا اور اے قل ٹریک الا دید اور غوی سے دور آن بول جیب کا از چنے اور ان سے موک

المنتكر في منجيده سليح علما كها-

W

W

W

ρ

a

0

m

"اے ایسے خواب آئے دیتے ہیں۔ اب جمیل کیا خطرہ ویٹ آ مَلَا يهد خطرت والعلاق توجم كراس كرآت إن السه جوانا

" همرال صاحب جوزف کی بات کو پیشہ مجھ کی ہے کہتے ہیں اس لئے تم مجی اے مجیدگ ے اوائسے اللّکر نے کیا تو جوانا نے ب الحقيار بونث بھنج كئے ۔ شايد تا تُنگر كا مشور و است ليند ند آيا تھا۔ ''دی واکٹر لوشائی نے کہا ہے کہ جہاں آسان پر کالا پرندہ آک برساتا تظرآت تو دہاں ہے گزرتے ہوئے ہوئیار مینا۔ خطره و بي موجود يو كان .... جوزف سنه جاب ديا.

" لو ثم خود على آسان و سيحة رجواور جب ابيا يرتدوههي وكماني وے تو جسی بنا دیا۔ ہم ہوشیار ہو جا کی گے ۔۔۔۔ جوانا نے متكرات موع كباراس كااتراز المرية فار

" وشیار رہے ہے کیا مطلب ہے جوزف۔ یہ تو عام ک یات ہے۔ وج واکٹر سے مجو کے حمیس تفسیل سے بنائے ۔ ۔۔ الانتگر نے

" من نے کیا ہے لیکن اس نے کہا کہ جب تم اس کالے برہرے کے پالکل شیجے پہنچو سے لائٹم پر آگ۔ کا بہت ہوا محولہ مار وینا عائے گا" .... جوزف نے کیا۔

" او کے۔ میرا شیال ہے کہ جمیں آئے جا کر ہے جہیں جھوڑنا ہو

W

W

W

a

8

O

و اس نے جمازیوں کے اندری سائیڈ یہ چھلانگ لگا دیں۔ اس کے ماتھ ای مشین مرن سے لگل جولی سے تھار مولیان جین اس میک ہے پڑیں جہاں چند کھے پہلے واٹیکر موجود تنا۔ جیسے بی کولیاں جماڑیوں المل جزير كالمُيْكر ك وقد عند الكل عِيْمَ الكل عِيمَ كوليون في ال أيت كرويا بواتين اي في الك الك بأد يجر مشين ممن كى فالأنك كى آواز سنا کی وی اور ٹائیگر نے دیکھا کہ اس بار انٹاند سرکے کی دوسری المرف موجود او جي مجازيان تعني ليفن من من جين كي آواز سالي ت ائنا کی۔ فائزنگ جارگ تھی اور فائزنگ واٹوریا اطراف پیریا تھما تھما ا رکی جا رای تھی۔ پھر اجا تک چیک جوانا کے مثل سے آگئے والی ا كريناك جيئ سنائي وي الايد دوس ليح جوزف كي جمي كريناك. جي النائي دي \_ جينون يس تسوسا جوزف كي جين عن اس تعدد كرب تما ا کے ٹائیٹر کے چوے جسم شما ہے افتیاد مردی کا لہری دوزے اللين الى ليح ورخول مع جيئ سه أيك بدى جيب نظر كرجس اسے دواوں اطراف سے مثین محول کی نالیاں باہر تھا کے دال تھیں اں طرف کو ہومی جدھر ٹائٹگر نے پہلے بیخ ماری تھیں لیکن ٹائٹگر اب کافی فاصلے ہے ہے چکا تھا۔ ٹائٹیکر نے باتھے شمیر موجود ا ما کیلنس کے ہوئے منٹین پسٹل کا درخ بیب کے فرنٹ ٹانز کی طرف الیا اور دومرے کے مکے مکے کی آوازوں کے ساتھ تی جیے النب بار زور ے ابرائی اور پھر مائٹٹ کے تل اللی مول بلیث کر بنے

ائین مرحری اور کافی فاصلے تنگ تھیشتے کے بعد دک کی اور اس میں

203

م جم مے اور ای کے ماقد عی شعلہ جیب سے چند فث دورہ کے لکلی کر آیک دھاکے سے زین سے گرو کر تھیل ساممیا چیکہ دوسرے منے بیب سے ٹاکیگر، جوزئے اور جوانا نے تیزی سے مجالیمی لگا و کینے۔ ای ملح آیک زور وار دھاک کے ساتھ آیک اور شعل اور شوان ے اس معند سے برآند موا اور چنو محول بعد ایک اور وحوا کر موا اور این بار بیب آھے کا شعلہ ہن کر ہوا تھی میزست پہذشت او کر بھر ملى جيب كالممل وجود فتم بوچكا تها- ديال مات ك وولول طرف اوتي او في جازيال تحيل مرف داية يربه مي جمازيال تحيل-المَانَكُم، جوزف الرجوانا جِوَلَد دومرے راكث على ب ملك الله جب سے چلائیں لگا تھے تھے جوزف مقی طرف سے جکہ جانا سائیڈ سے براو واحت جاڑیوں میں جا کرے تھے لیکن ٹائیگر کو اس طرف چھانگ لگاہ پڑی جومرے جیے یہ رہاکٹ مارے سے ہے۔ اس کے اے چھا کے لیا کر ای طرف جھا ڈیوں کی جانا پڑا تھا۔ اس کے بیس اتنا وقت تیس تھا کے وہ دور کر دوسرق طرف جا سَعَيهِ السيم مشيئ المن كي فالزنك الأجمى خطره تقا- الن المرت ووليتي طور یہ ماما جا سکتا تھا۔ البتہ ٹائیگر کے اوم سے دوسرا واکٹ فائر جو مر مناک مرموجود جی سے قرابا اور واسرے بیٹے جی باآت خود شعله على موا من الرقي على كل أور جب شعله مجمرا لو دور دور كك جیب کے علے ہوئے پرزے واسان دے دیے اس لمے پائٹلر کو ورخوں کے جند سے مثین کن علے کی آواز سائل وی

W

W

W

8

Ш

W

W

a

S

0

S

C

" خبروار آثر و كد كي" .... تائيگر نے غرائے ہوئے كيا ليكن ٥٠ أے جند يوسے مكوے بھى آغر آ رہے ہے۔ اس كا سطاب ها ك

ے واپس دفن اور اس سے چینے کے وہ آدمی سنجلنا، ٹائیکر نے اس ارز وہاں کوئی ہوا تو ہم لیکی طور پر اس کا شکار من جا کمی سے ا

و تُلِر آئے بوصف میں لگا تھا کہ اسے جیب کے الحمل سے تکلے والا الین اپنا خیال رکھنا السد، جوارہ نے کہا تو نائیگر اتبات میں سر جلاج شعل الراسم ادر اللَّهُ آئے يوسن كى بعائ مركر يہے كى طرف إلوا ادر جيندكى داكي طرف جائے كے لئے دور يوال بار كاف بھا کا جیسے اس کے پہلے پاکل کے لگ کے ہوں لیکن انجی وہ بھا آئے جا کر وہ درخوں کے جنند کی الحرف دوڑ بڑا۔ وہ سمانے کی مينري بها كا تواكد رها كے سے جب كو آگ نے لين ارف سے جانے ك جائے سائند سے ہوكر وہال والا جابتا تھا

ہے ایک آدی بشکل نیزها میزها ہوکر واہر نظام باق جینے کہ آی ہے لیا اور وہ آگ کا کولا بن کر چند کھوں بعد پرزوں میں ن موتی طاری تھی۔ یہ نیگر نے اس کرمشین پیل اس آوی کیا کیٹی ایرین ہو کر آس یاس بھر تن انٹیر جل برئی جیب سے انہن سے ے لکا دیا کیونکہ وہ جیسے سے نکلنے کے بعد مزکر جیپ کو اس طریقاً اللیے والے شعطے کو دیکھیے کر تبحہ کیا تھا کہ اب آگ جیپ کے انجن تک و کھنے رکا تھا جھے اے اس النی جول جیپ سے مجت کھے جمآ مر اللیے والی ہے اور اس کے بعد بقیدًا جیب کے قریب موجود قمام ہونے کی توقع مور اس لئے وہ عقب سے آنے والے ٹائٹلر کون القراد اس کی زو میں آ کر بلاک موجا کی سے اور ایسے اتبا موار ر کے مرکا تھا اور یا تیکر نے مشین پیال اس کی کیٹی سے لگا دیا۔ اللها اس آوی سے جسم سے بھڑوں سے سراتھ کی دوسرے انسان

آول لکافت اللی کی می جیزی سے مؤا اور دومرے لئے نامیگر جیسے بوالی بی ور آوی ش جے اور دونول ای بالک مو می شے۔ اس میں بڑج ہوا میلو کے بل زمین پر جا کرا۔ مزنے والے آ دی نے الدان جوزف اور جوانا دومری طرف محازیوں سے بایرنکل آئے واقعی اختائی طاقت سے ٹائیگر کے سے یہ اس طرح مکا مارا تھا کہ انگیر انہیں اس طرح دیکھنے نگا تھے ہے سب کھے اس کی توقع کے عالیکر کمی کی ہول پیٹ کی طرح اڑتا ہوا پیاو کے ال زمین ہے جا انہا ہو رہا ہو اور پھر اس کے چیرے پر سکرا بہٹ ووڑ نے لگ حمرا تن اس آری نے تیزی سے بیہ سے معین پینل نالے کا ان الرسن کی لیکن نامنگر جس تیزی ہے بیچے جا مرا تھا اتی تی تیزی اسلیلے درختوں کے جیند کو چیک کر ایس۔ بعد بھی بات ہوگی کے بینے پر الات باری اور وو آول فی کر آیک وجا کے سے الی اینگر نے کیا۔ موتی جیب سے تکرایا اور پیر کھنٹا ہوا والیس پشت کے ال سے تھا ۔ "ہم یہاں کا خیال رکھی ہے۔ تم محنذ میں جا کر چیک کوا

Ш

W

W

a

S

C

S

Ų

0

M

W

W

W

ρ

a

k

S

8

O

" محضل نو خالی ہوا ہے لیکن اس کے جیٹے ایک کیسی بنا ہوا ہے۔
اس شل ایک مقامی آول اٹن حالت شل ہے ہوئی ہوا ہوا ہے البت
اسے نوری جوئی شی ند لایا حمیا تو اس کی وسطے بھی جوشن ہے '۔
اٹ ٹائنگر نے باقاعدہ رپورٹ دیتے ہوئے کیا۔

"ادور الى في الن دونوس آوميون كى كيبن عن موجودكى بر اعتراض كيا او كا أسب الله المعروض بر الله المتراض كيا او كا است جوانا في كها الدونا بيكم سنة التيات عن سر بالا ويا في المعروبي وبر بعد ده تينوس الن كيم سائة ولي محصر جوانا الى في الوق آدى كو النها كركيون سنة بابر في آيا اود السنة جمند كي دوميان ذين بر النا ويا.

اسم اسے بوش علی الا کر ای ہے ہے گھ کرو تا کہ معلوم ہو اسلامی کے کہ یہ کون اوک ہے۔ ان کا تعلق کس سے ہے۔ ہم میمنڈ کی سائیڈوں سے باہر کی گرائی کریں گے' ۔... جوانا نے کہا اور ٹائیگر نے آئیات علی سر بالیا اور ٹائر ان دوٹوں کے باہر جانے کے بھد ٹائیگر دوڑتا ہوا دالیں ای کیمن علی عمل اور اسے آیک چونا سائی میڈیکل باکس آیک ہیں اس کیمن علی اور اسے آیک چونا سائی میڈیکل باکس آیک ہیں اس کے بات اضایا اور کھول کر دیکھا اور چر اسے بشرکر کے کا تم جے سے لٹکا یا اور وہال سے دوٹوں کو بیٹر کر کے کا تم جے سے لٹکا یا اور وہال موجود کری اٹھا کر دو دوڑتا ہوا یا ہر آیا۔ وہ پہلے اس آدی کے زمول میں معلوم تن کی جہ ہے ہوتا کی دو بیٹر کرنا چاہا تن اس کے زور دگانے کی وج سے دیکھی جوئی میں آئے گا تر اس کے زور دگانے کی وج سے دیا دوٹوں سے ذیادہ خوان کو بند کرنا چاہا تن اس کے زور دگانے کی وج سے دیا دوٹوں سے ذیادہ خوان کی دیا ہے۔

20

تاک براو راست این بر قائز ترکول دیا جائے۔ کو اب تک کی خاموتی ے عابت کی ہورہا تھا کہ سے دونوں آدی وہال موجود سے جو جید سے ساتھ جل کر واکھ ہو محف نظے پھر بھی چیکک شروری تھی اور پھر درخوں کے جنٹ میں می کا کر اس نے جنب چیکک کی تو وبال كوفئ آوى موجود ند تفا البت اس جنند كے چھے ايك محبين ما با ہوا تھا۔ ٹائٹیٹر وہاں کیا تو آیے۔ زخی آدی کری پر سیا ہوٹی پڑا تھا۔ ٹائیگر نے اس کی دونوں آئلمیں کھول کر چیک کیا تو اس کے چیرے پر اظمینان کے تا زامند اکبر آئے۔ زخمول سے زیادہ خوان ببدحاتے كى وجد سے وو بے جوتى موائدا تھا البت نائيكر كومعلوم تھا اس کی فورک بالاکت کا کوئی خطرونیس ہے اس کے پہلے ال ئے جوزف اور جوان کو اخلاع وینا مناسب سمجھا اور بھروہ جمنڈ کے مانت والے مص سے باہر آئے کی جھائے مائٹ سے باہر آیا اور تيز تيز چالا بوا ان دونول كي طرف ين عند لكان ده دونول جمال يول كل اوث على في اور بهر جب نا تيكر كافي ترديك أهميا تو وه دولول الله كزيد وية كيونكه أنيس يعين أحميا عناك المنتكر ك عقب یش کوئی آری موجود تیں ہے جو است کن تھانکٹ ہے ال کے قریب آنے یہ مجبور کر رہا ہو اور ٹائٹیکر اس کے معملا کے فرنٹ سے باہر آت كى المائة مائية على باير تكل تفاكر يكلابت عن وه الماج فاثر نه کول دیں۔

" كيا جوا - كون هي اندر" ..... جوانا في الحي أواز شي نيو جما-

0

W

W

W

ρ

Q

k

W

W

W

a

C

O

W

W

a

S

C

8

C

يول ين سويود يالى في كراس في منه بنايا أو ناتيكر في يول منافيا اس کا وصلن نگا کراسے ذہین ہر مرکع دیا۔ اب وہ آوی نورت طرب

بهوش بین آیکا تھا۔ وہ سیدھا ہو کر پیٹے کیا۔ اب وہ جیرت مجری

الطرول من ورفعول اور التيكركود كورما تعا-

"ميرا نام چيري بي ليکن تم کون جو اور وه او آوي کيال چيل.

تعمیاتم ان کے ساتی ہوائی۔ جیری نے کیا۔

"اہم کا بیش میر کرنے آئے بھے۔ بیال وہ آدی تھے جو مارے آتے ہی جیب میں دائے کر چلے سے۔ ہم نے شہری کیسن میں زخی اور ب ہوش پڑے دیکھا تھا۔ تمہاری مرجم پڑا ک کن اور تم اب ہوئی میں آئے ہو۔ میرا نام مائیل ہے اور میرے ووجیتی سأتحى بين بهم تنيول سارج بين - تبهارے ساتھ كيا ہوا - تعليم س نے زخی کیا اور کیول است کا ملکر کے کہا۔

"" تمبارے مالی کبال جی است بیری نے کیا۔ "وہ ان جیپ والوں کے چیچے گئے ہیں تاکہ انہیں ٹولیس کے عوالے كر سيس كونك انہوں نے فتويس افكا كيا ہے " .... الانتيكر نے

''وہ خور بولیس سکے لوگ شتھے۔ یہ درختول کا جھنڈ میری ملکیت ہے۔ عمد ال سے بھل استھے کر سے منڈی بی لیے جا کر فروخت کرے ہوں اور بیں اس کیلن کی ای رہنا ہوں۔ میری اولاد اور

الغيرية وإكد مومائية كار الله للتراس في ميذيكل وأسم طاش كرفي كا سوجا فقار كواس كا خيال فقا كديد يجالها كا جوكيدار بوكا اں گئے اس کے پاس میڈیکل ہائس ٹیس ہو گا نمکن مجمرات خیال آيا كدوه بإكيشي بإ كافرستان نبيل بكنداكي ترقق يافته بيرني مك ي ادر پیال، کی حکومت صحت کا خصوص خیال رئیتی ہے اور پھر است مية يكل بالمن نظرة حميارجواس بين صرف فرست اير كا سامان تخا کیکن بہاں کی جان بھائے کے گئے کائی تنا۔ کری کو جھٹٹر کے وربریان رکھ کر اس نے زیمن پر پڑے ہے ہوش آوٹی کو افغایا اور ترسی پر ڈال دیا۔ اس کے بعد اس نے میڈ لکل یا تھی تھولا اور اس آدی کی مرتبم پنی کرنے میں مصروف ہو گیا۔ اس کے اجھ بڑی حیزی سے چل دے تے کوئٹہ اسے احمالی تھا کہ اس آدی کے رقموں کی ٹوعیت السی ہے کہ وہ تیزی ہے موت کی طرف جا رہا ہے۔ مرہم بن کے بعد اس نے میڈیکل یاس موجود بال ک أَبْتُرِقُ لِيكُلُّ لَكَانِي أور أست ما تحد وكل كر اس أوي كا منه اور ناك ودنول بالخول سے بتدکر ویا۔ چنولجول بعد بنب اس آدگا کے جمم من حركت كر أفار شمودار بوي كل قواس في الحد بنات اور برق كا وحكن كحول كر باتحد عيل كيار لي-تحوزي وم يعد اس آدي كو میں آ کیا۔ اس کے مد سے کراوی نکلی اور اس نے اشعے کی کوشش کی تو پڑنیکر نے پانی کی بیش اس کے منہ سے لگا دئی۔ وہ واقعیا ائے بانی پنے لکا سے بیاہے ایک پنے میں۔ آدھا سے زیادہ

W

W

W

ρ

a

S

0

0

0

W

W

S

O

0

0

m

يواپ ديا۔

"نے مرہم پی بی نے تہاری کی ہے تہارے کین بی موجود میڈ میڈ میک اس سے تہارے کین بی موجود میڈ میڈ میک باکس سے مرتم تو وہاں کیمین بی مرفے کے تربیب کی بی سے مسلسل خون دیں در او تھا۔ اس کے جی تی مسلسل خون دیں دو جا تھا۔ اس کے جی تی مسلسل خون دیں دو جا تھا۔ اس کے جی تی مسلسل میں بیاں کھی جگہ پر لے آیا اور تھیاری مرتبم پڑیا کی۔ نب جم جا دہے دہ جا جا دہے دہ جا دائی کہ جم پیدل جا دہ جی ایس کا تھی کے دہ جم پیدل جا دہ جی ایس میں کا تھی کی اور تھی دیا دوائی کہ جم پیدل جا دہ جی ایس کی جم پیدل جا دہ جی ایس کی بیاں کی اور تھی دیا دوائی کے جم پیدل جا دہ جی ایس میں تا تھی کی ایس میں کہا۔

**211** 

المستراری آفر کا نے حد شکرے تم اجھے آوی ہو۔ اس لیے تمہیں بنا دیا ہواں کہ جن وونوں آوسوں نے بچھے اوا پیٹا ہے ہے پولیس کے لوگ بھی شقط کی ان کا تعلق آیک بین الاقوائی شقیم کو بران سے تقالہ میں بھی ہو جن ان کا تعلق آیک بین الاقوائی شقیم کو بران سے تقالہ میں بھی ہی جس تھی کر چکا ہوں۔ میں تو بین کو بین کوارٹر میں گاوڈ تھا گین ان دونوں کو میں سنے وہاں آتے دیاتے دیکھا ہے۔ میں ہے قال کو تھی اور بیاں آئے بیا۔ وو میں ہے تاریخ کی سال پیلے فرکری مجبور دی تھی اور بیاں آئے گیا کہ میں شاید بھے باک کر دسیے گین جب میں ہے انہیں بنایا کہ میں کو بران ہیڈ کوارٹر میں بینور گارہ کو جا ہوں تو دو بھے جیوا کر میں والی ہی ہوئے گئے گئے۔

"منا ہے کہ کو بران میڈکوارٹر کا کوئی تفیہ راست بھی ہے جس کا دبانہ ساتھ میں کے جس کا دبانہ ساتھ میں کو بھی ہوئی دبانہ ساتھ میں کو گئی دبانہ سے میں ہوئی دبانہ سے استانہ سے استانہ سے استانہ سے استانہ سے کہا ہے گئا ہے۔

" " ينزل الله فرشف بر تفا- مجي عقبي طرف مين آيا اور شدال شرا سن

یوگا شہر میں دسیتے ایل اور سب ملاز سے کرے ایل میال میال دیا ہوتا ہے۔ دینا ہند کرج دول '' ..... جری نے کہا۔

المنظمی انہوں نے جہائی رقی کیوں کیا" .... ٹائیگر نے کہا۔
انہوں نے کہ رہ ہے نے کہ پہلی ہے کوئی پاکیٹیائی المجنت اور بھی باہر ہو کہ راستے پر کھڑے ہوکر انہیں باہر ہو کہ راستے پر کھڑے ہوکر انہیں بیک کرول۔ وہ ایجن جو کر انہیں بیک کرول۔ وہ ایجن جو ایک دوران کیجن میں رہیں ہے۔ وہ اس دوران کیجن میں رہیں ہے۔ وہ اس دوران کیجن میں رہیں ہے۔ جب جی اشارہ کروں گاتو وہ انہیں راکمن بارکر بلاک کہ ویں ہے۔ جب جی ایرا کر بلاک کہ ویں ہے گئی ہوئی ہے گئی ایرا انگار کرنے پر انہوں نے پہلے بھے دھمکیاں دی پھر بھے بیلت ہے مارا تو میں انہوں نے پہلے بھے دھمکیاں دی پھر بھے بیلت ہے مارا تو میں دیگر بھے بیلت ہوگی۔ ایکر جھے تیلت ہے مارا تو میں ویل ہوا۔ اب میں دیتی ہوگی۔ پھر جھے تیلت ہے مارا تو میں ویل ہوا۔ اب میں دیتی ہوئی ہوگی۔ پھر جھے تیس معلوم کر کیا ہوا۔ اب میں ویل ہوئی جو گئی۔ پھر جھے تیس معلوم کر کیا ہوا۔ اب میں ویل ہوئی جو گئی۔

"ان کی تعداد کتی ہے اس ناکیکر نے بوجھا۔
"دو ہے۔ ان کے بای خوفاک داکٹ عظم مشین تھیں تھیں اور ان کے بای خوفاک داکٹ عظم مشین تھیں تھیں اور ان کے بای خوفاک داکٹ عظم مشین تھیں تھیں اور ان کے بار اور ان کے بار ان کی جیب کتی است جوری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"اشہوں نے تمہیں بولیس کا جو نے کا جوت دیا تھا" ..... ناشیکر نے بوجھا۔

" إلى - الى بيون كے بعد أى انہوں نے جھے يمليس ماركر ذكى المبول من جھے يمليس ماركر ذكى المبيس ماركر ذكى المبيس بھے كرو المبيس بھے كوئى مار وسينے ليكن نجائے كوں البيس بھے يہ وہم آئم كي اور انہوں نے جبرى مرتم بي المبين كروى " ...... جبرى سنے

P

W

W

W

" اہارے ہاں اس کا توڑ موجود ہے۔ اسلی کے ساتھ ساتھ جی اسلی ایک الکیٹروٹس بارکیٹ گھوم کر ہنڈورڈ میگا باور زمرو مشین بھی حاصل کر لی تھی السب الکیٹر ہے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"اس مشین کی رزشے کتی ہے" ۔۔۔۔ جوانا نے بوجھا۔
"ون ہنڈرؤ میٹر" ۔۔۔ ٹائٹیٹر نے جواب دیا۔
"ون ہنڈرؤ میٹر" ۔۔۔ ٹائٹیٹر نے جواب دیا۔
"کھر تو کوٹس کے باہر رک کر دے آن کیا جا سنگا ہے۔ اس جوانا نے کیا۔

" کیا وہ آلے بھی ذرہ ہو جائے گا جو ہے بیٹی کر دیتے والی کی خیس کو ہے اور آلے بیٹی کر دیتے والی کی سے کی بیٹی کر دیتا ہے است اس بار جوزف نے پوچھا۔
داخیں۔ وہ آلے الفیکٹروکس میں کھی آتا۔ ہے آلے خصوصی میٹ کو میں مشتمل ہے الے خصوصی میٹ ہوئے۔

''اوو یکر اقود ال موجود گارڈ ز ہے یا تاعدہ جنگ کرنا پڑے گی اور یقینا انہوں نے تعداد ہندھا دی ہوگی'' ۔۔۔۔ چوزنس نے کہا۔ ''وو ان سائنس آلات کی وجہ ہے مطعمان عول کے''۔۔۔۔ جوانا ''کوا

" جوزف \_ تمہادے وہ فاکٹر اوٹنائی نے جاری ہوگا مدد کی ہے۔ اگر ہو گا مدد کی ہے۔ اگر ہی نے اوٹ اوٹنائی سے ہمیں الرث نہ کیا ہوتا تو ہے ہمیں الرث نہ کیا ہوتا تو ہم اچا کی جہنے والے داکنوں سے اپنے آپ کو نہ بچا سکتے ۔ ہماری طرف سے دی والے داکنوں کے اپنے آپ کو نہ بچا سکتے ۔ ہماری طرف سے دی واکن لوٹنائی کا شکر یہ ادا کر دینا اور اب اس اس

212

مجھی اس کے بادے میں منا ہے'' ۔۔۔ بخری نے جواب دیا اور وائیگر اس کے لیجے ہے بی بجھ کیا کہ وہ درست کرر رہا ہے۔

الرکے اس کے ایجے کے بی بجھ کیا کہ وہ درست کرر رہا تھا ہے۔

الرکے اس نا تیکر اس کے بھنٹر سے ایک طرف جوان اور دوسری طرف بایر نگل آیا تو اس ووسری طرف بوزن اور دوسری طرف بوزن اور دوسری طرف بوزن اور دوسری طرف بوزن کی آگے۔

بوزن کورے نظر آئے۔ تائیگر کے باہر آئے بی وہ دونوں اس کی طرف آئے۔

"" کہا جوار کون تھا ہے آدگیا" .... جوانا گھ چوچھا تو ٹائنگر کے البین تفصیل بنا وی۔

"اس کو مطلب ہے کہ آئیں ادارے عقبی طرف آنے کی اطلاع طلاع میں تھی مطلب ہے کہ اٹھیں ادارے عقبی طرف آنے کی اطلاع ط مل تی تھی لیکن انہوں نے ہم پر قائر تک تھولنے کی بجائے اس اعداد میں کاردوائی کی راس کی کیا وجہ ہے" .... جواتا نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

''وہ ورامنی سنیک نگرز سے خوفزدہ میں کیونگ ہم نے ہے دریئے کامیڈییاں حاصل کی میں کین مجھے ایک اور خیال آ رہا ہے''۔۔۔۔۔نائیگر نے کہا،

" كيما خيال" .... جوان في يوجيها ..

''انہوں نے بہاں ہمارے ظلاف اتن زیردست منصوبہ بندگی گیا متنی تو میلین اس کوشی کے قریب ہمی کوئی مورچہ بنا لیا ہوگا''۔ جانگیر نے کہا۔

"وقو بجر ممين كيا كرنا جا بيخ" ..... جوانا في كيا-

W

W

W

ρ a

S

i

e

Ų

.

o m

W

Ш

W

S

W

W

ρ

a

0

m

"جہال تک بٹی سمجھا ہوں اس کا مطلب ہر ہے کہ اس کوئی کے عقی طرف سے اغیر داخل ہون بہتر دہے گا کیونکہ انہوں نے فردن ودوازے کے چکھے اور اداکرہ معادے کے عوت کے بہندے لگائے ہوئے ایل است ٹائیگر نے کہا۔

"" تم بناؤ السيد كيا تربيب هو شكة بين جودور تنك يبال جياسة حا شكة بيرا" . . . جوانا في كيا-

التسریح بھی ہوسکتا ہے۔ آ ٹومینک مشین تشیری بھی جو سکتی ایں۔ ہم مجی ہو سکتے ہیں اور بھی بہت پھر ہوسکتا ہے''۔۔۔ یوسٹنگر نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

"اس کول کے مقب میں کیا ہے۔ دیوار ب تو کئی اور کی -

پُرچھو کے رہاں کیا ہوگا''۔۔۔ ٹائیگر نے کیا تو جوزف نے اٹیات شن مر بلا دیا اور اس کے ساتھ بی اس نے آکھیں بند کر لیں۔ وو تیوں پیدل چل رہے تھے۔ جوزف کے رکتے بی جوانا اور ٹائیگر بھی رک گئے۔ چند محول بعد بی جوزف نے آکھیں کھول ویں۔ اس

" برکیا کہدر ہے جو کے جیٹے شیل بلکہ مجو گئے ہیں اور کھا شکار اور کیے شکاری " ---- جوانا نے مند بنانے جو نے کہا۔

" وہ ڈاکٹر ہائی نے اس کا کوئی علی بٹالا ہے یا شیرہ " ..... ٹا ٹیکر نے ججیدہ سلیج شرکبانہ

"" ثم میمرات سیرکیس کے دیے ہو۔ چلو ہمارے پاس واقت تحوز اہے۔ ہم نے وائیس مجی جاتا ہے" ... جواتا نے کہا۔ " تم میر دو موزف کا جواب وہ جوزف" .... ٹائیگر نے کہا۔ " بال د اس نے کہا ہے کہ عقب سے آگے آ جاد اور آگے آ کر جال توڑ دوڑ .... جوزف نے کہار

\_ <u>\$</u>

W

Ш

W

C

وان ہے کہا۔

'' کیجھے اوٹی ضرور ہے کیکن مجھے اللہ تعالی پر پوما کیمروسہ ہے کہ میں رر دایوار کیما گئے کر اندر کائی جاؤل کا ''''' ٹا گیگر نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

" بہلے مارے سلم کو ذمید کیا جائے گا۔ اس کے بعد ہم فرنت ہے بی اغد جا کی ہے " .. . جوانا نے فیصلہ کن لیج میں کہا۔ " میکن جوزف نے کہا ہے کہ جمیس محقب سے اندر آنا ہو گا اور آئے آکر جال توڑ دینا جائے " ..... ٹائیگر نے کہا۔

"جوزف کوشول ہے ایکی باتھی کرتے کا" ..... جواٹا نے منہ بیاتے ہوئے اس کی باتھی کرتے کا" ..... جواٹا نے منہ بیاتے ہوئے اس کی بات کا خد تا تیکر نے کوئی جواب دیا اور تد اس جوزف نے دوہ تیوں اب اس علاقے میں وائش ہو درہے تھے جیال وا کوئی موجود تھی جمل میں مرتک کا دہائہ تھا۔

"میڈکارٹر کی عمارت کون کی ہے" ۔۔۔۔۔ جوانا ہے ہے چھا۔
"وہ سائٹ جو سرخ ایٹون ہے بئی وہ منزلہ عمارت نظر آ رہی ا سے" ۔۔۔۔۔ ٹائٹیر نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"اود\_ورق ڈاکٹر بانی کی بات کا برمطلب بھی ہوسکتا ہے کہ ہم ملے تقبی طرف سے اس دہانے پر پہنچیں اور پھر آ کے جا کر بیڈ کارٹر کے تمام حفاظتی انتظامات کو تم کریں".... جا تا نے کہا۔ "ارب بال-والی کی مطلب لکٹا ہے اس بات کا"۔ ٹائیگر

217

نے جواب دیا تو جوانا کا چرد کھل اٹھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس کوشی کے سامنے میں مسے مسلمی کا کیٹ بند تھا۔

"من زرو کرنے والا آک آن کر نول۔ پھر اندر جا کیں الكانى يا المكر في كما اور جراس في جوزف كى يشت ي موجود إلياه بيك التاراء الى ش عد بشرية ميكا ياور تريد أف أو اس ف ایک کے اندر ای آن کیا اور پھر دو تیوں اٹھول میں اسلی اضاعے النظمي مير مين كي طرف بوجية الكيد بوت ميث كي ساته مجودا كيث موجود تناجواندر سے بند تھا۔ وہال كوئ كال تنل تظريد آ راق التي جوانا في اليك قدم ويجي بهت كر زور سے كيت ير وير مان او الك وحاكم عد مجوونا كيت كلا اور جوانا يكفي كما مي تفرق عد الدر الرائل ہوا۔ اس کے بیکھیے ٹائیگر اور بھر جوزف بھی اندر وائل مو الكار اى مع برآندے يل جار مل افراد نظر آسية ليكن واسرے نے میکھنٹ وجا کہ ہوا اور اس سے ساتھ ای ٹائیگر سمیت ہوڑف اور ا بوانا مجی نے اُر کے ۔ ٹائیگر کو اول ایسوں ہوا جسے اس کے جسم سے ألمى نے تنام طلب سلب كر إلى مواليت بي يوش موت سے بہلے النظر كروي في من من من الله والله أيا تعاسى وي واكثر مال في ورست ركما تفايه

W

W

W

a

O

m

w w

W

. ი

k

0

e

U

.

0

W

W

a

O

C

Ų

O

m

218

W

W

W

Ų

m

آیک جیپ پیاڈی علاقے سے گزر کر بیڈوارٹر کے عقب میں موجود کوئی جیپ بیاڈی علاقے سے گزر کر بیڈوارٹر کے عقب میں موجود کوئی جی آوٹر پاکنٹ کہا جاتا ہے کی طرف آ رہی ہے تو وہ ماریل سمیت خود مشین روم بھی آ گیا تا کہ سے تصیب شدہ آلات کی بدر سے شصرف آنے والوں کو بیک کر سکے بکتہ بیال سے الن آلات کو آپریٹ کر کے آنے والوں کا خلام بھی کیا جا سکے۔ افیمی آبات کو آپریٹ کر کے آنے والوں کا خلام بھی کیا جا سکے۔ افیمی بیاں بھی تھے۔ افیمی بیاں بھی تھے۔ افیمی بیاں بھی تھے۔ افیمی بیان بھی تھے۔ بھی سے دیا تھے۔ افیمی بھی۔ بھی سامنے نہ آئی تھی جس کا وہ سب انتظام کر دیے ہیے۔

۔ ''آخر ہے لوگ کہاں رہ گئے'' ۔ فریک نے لازے جملائے مولے کیا ہے اس کہا۔

"بال الن بيازيول بن باقتده راستات و سيتن الكربيد جيب برسوار الن بيازيول بن باقتده راستات و سيتن الكربيد جيب برسوار الن واست سه آرب بن تو كوئي مجرد من أنيل مي المنطاعت لا سكما ہوئ النون الله موسئا ہوئ النون الا سكما ہوئ النون الدورام ميال بينت ان كا انتفار كرتے دوران اورام ميال بينت ان كا انتفار كرتے دوران الدورام ميال بينت ان كا انتفار كرتے دوران

"ميد آساني سے ہلاک ہوئے والے اوگ تعین مينيا۔ اب تک الهول نے جو پھی بھی کیا ہے وہ سو فیصد رسک سے مجرا ہوا ہے لیکن کامیائی بھر بھی ان کے جھے میں آئی ہے " ..... فریک نے کہا اور جیزے نے آٹیات میں مر ہلا دیا۔

"وہ آ مجھے خاموش جینیں" ..... احیا تک ماریا نے کہا تو ایسے محسول ہوا جیسے کنفرونگ روم علی، ہم چیٹ چا ہو۔ وسط و حریض مشین روم کے ایک کونے میں موجود کنرول روم میں فریک اور ماریا دوفوں موجود ہے۔ مشین روم کا انجاری جینے کئرول روم میں موجود تھا۔ اس وسط و طریق مشین روم میں اور ہر مشین روم میں تقریباً میں کے قریب قد آدم مشینیں نصب تھیں اور ہر مشین کے مانے ایک آپریز مشین اور ہر مشین کے مانے موجود تھا مانے ایک آپریز منول پر اے آپرین کرنے کے لئے موجود تھا جینہ اس تمام مشینری کی کنووائک مشین اس کرے میں موجود تھا جے جیئر ہے آپریٹ کرتے تھا۔ آؤٹر کیٹ پر مائنی آلات کی تصیب کے بعد فریک کے تا تھا۔ آؤٹر کیٹ پر مائنی آلات کی تصیب کے بعد فریک کے تا تا تھا۔ آؤٹر کیٹ بر مائنی آلات کی تصیب کرین پر ویکھا جا سکا کی در دور دور دور تک مگرین پر ویکھا جا سکا کی برونی سے بھی مگرین پر ویکھا جا سکا کی برونی سے بھی مگرین پر ویکھا جا سکا کی ایک ایک کو نہ صرف دور دور دیک مگرین پر ویکھا جا سکا کی ایک کو نہ صرف جیک کیا جا سکا تھا۔ بھی سے فریک کے برانی سے تمام آلات کی ترین کی کیا جا سکا تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کھا جا سکا تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکا تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع میں گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کیا جا سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کو ان می کرین کی کو ان سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کو ان سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کیا کو ان سکن تھا۔ جی سے فریک کو اطلاع می گرین کی کو ان سکن تھا۔

W

W

S

C

m

را كن فائر بهواللين جيب كافئ أكلنا اور مجر دوسرے ما كن كا جيب براكنا اور چر جي ڪائزے اڑتے و كيوكر كترول دوم ي موجود بر محض تعقب لگائے پر جمبور ہو تھا تھا لیکن جیب کے تباہ وہ نے کے بادجور مشین من من معل و من كر وومجى كا جيب باه دون من كا ملے اس میں موجود افراد یا ال میں سے چند افراد نے بیچے چھاٹلیں اللَّا وين أور جَها دُيول من جيب عيد ين الله الله الله الله ورقاق في جهد ے ان پر فائر کے کی جا رہی تھی۔ پھر یہ فائر تک جم ہو گئے۔ اس کے بعد ایک جیب ورشوں کے جنٹ ہے ہاہر آئی اور پھر ان کی المنتحين ال وقت مجيلتي على حكيم جب بنيب الناطرة الث حي ا چیسے اس سک نامز بھٹ گئے دول یا بھاڑ وہے گئے ہوں۔ اس پی ے آیک آدی باہر آیا لیکن وہال موجود آدی سے لڑائی اس وہ کھی المادا تحميا اور پيز دهيب كوميحي أثرك لك حلى اور وو بيني تشعلون بين تبديل بو كرفية إلى المحريخي<sub>ا-</sub>

" ومری میز" .... فریک سے سے مافت کہا۔

المنظر شاكرور البحي اور بحي فريب موجود بين " . .. ماريز في الس ا حوصل وسينة بوسط كهار بكر كاني وير بعد أنيس مكرين يرتين افراد بيرل آئے جوے وكون ويكان ديكے الل ش الك يور لي تا اور دوجي

الميم التفيك بكرز إيا- به يورني ميك اب عن آوي يعلي سياه ا فام بنا بوا تحا" ..... فريك منه تيز ليج بين كها.. المُنْ كَمِالَ مِينَ أَنْ مَرْجَكَ أُورُ وَعَقِرَبُ وَوَأُولَ فِي فَوْدُ سَاحِ سكرين كو ويجعن بوينة كهابه

" وہ دیجھوں ڈھکوال کی اورٹ میں ہیں۔ میں کے واقع طور پر ائيس ويكها ہے۔ الحكى وہ دوبارہ نظر "كميل كے" .... امرا ف جواب دیتے ہوئے گیا۔

اللهال إليار وو تظر آنے مجھے مجھ جي الله وائمرے مجھ فرینک نے کیا کیونکہ ایب ایک بری جیب دوارقی ہوئی انہیں ایک طرف الله دولي وكعالي وسه راي حمل -

'' جرت ہے۔ اس بھاری مان کے انتخاب ماستوں ے بہند صرف فود کے کر نکلے آئے جی بلک اپنی جیے کئی کے

آئے ہیں اُنے جغرے نے کہا۔ "میں سے کہا تھا کہ بیادگ ناممکن کوممکن جناد ہے ہیں۔ اب و محجوجس مائے ہے کئی پیدل آوئی کا کا کر آنے کا اضور تہیں کیا جا سَمْنَا وبال سنة أيك يؤى جبيه كوجي بداؤك كي آئي تيمانيكن ان کی موت تک انہیں بچا کر یہاں کے آئی ہے۔ ان کی موت بيهان آؤ نر بواحث يرلكه وي في الله الماس فريك في الم "اليل بال" ... " فر ع ف كيا ديب تيزى ع آم برحق

"اب بي ورفنوں كے جيند كے باس كائينے والے جين "-فريك نے بربرائے ہوئے کہا اور کھر ورشول کے مجھٹر سے اچاتک W

W

W

P

Q

S

O

W

W

S

B

t

C

" الله بال الله وومرى طرف سے ميل وارثر كے سكورنى انجاميج بيمكركي مؤديات آواز منالى دى\_

البيكر \_ سنيك ركرز جو تمن افراد بين أيك منافي اور دوميتي أَوْثِرِ بِإِنْكُ بِي بِاللَّ بِو يَجِلُ مِينَ النَّهِ مَا تَهِد وَلَ إِده مِيكُورِ فِي الاروز لے جاد اور ان شخال کی لاشیں افغا کر میرے آئس مے أولا .... فريك في تعرب لي ين كيا.

العليس باس-ليكن تخفيد واسته كلولنا يائ أم يا بأهر ع جانا جو

" مين آفس جا كر راسته كول وينا بوليا يتم وبال سيجور بل ال المنت مشين روم يني جولي السد فريك في كمار

"لیس بات اسد دومری طرف سے کہا گیا تو فریک نے اوے كيدكر رسيور ركما اور الحد كمرًا موا الل ك الحية على ماريا اور الله ست دونول الخد تحرّ ست الاستقد

"جب بقير وبال عد المعمر الخاكر لے جائے تو تم ف وہ لوقی اوتی تارکوای طرح جولتا ہے کہ وہ دوبارہ توٹ ند منے"۔ فریک نے وسیور دکھ کر جنوے کی طرف سوتے ہوئے کہا۔

" ليس باس" ..... جير س نه جواب ويا تو خريك سر بلان موا ایرونی وروازے کی طرف برو محیا۔ اس کے چرے پر مسرت اور المينان كے تار استراپاں تھے۔

W

W

W

O

k

S

0

C

0

m

" باب باس الميكن بيه ميول آور بواكد من وافع كودت اى محتم ہو سکتے ہیں " ..... جیارے نے کیا۔

الما تفیک ہے آئے وو آلائن الساء قریک نے کہا اور گھروہ سب عَامِقُ بِينِي أَمُنِي آوُرُ بِينَتِ كَ طَرِف برعظ موت ويجين رہے۔ پھر اس بور لیا آدی نے ایک میٹی کی بہت ہر سوجود میک اس سے لیا اور اس کو کول کر اندر ہاتھ وال کر سکے کرسے لگا۔ یہ ومجه كرفريك بيفك يزار

"رکیا کرد اے"…..فریک نے پریٹان سے سلیم بھی کہا۔ المريحي كريس واب بياني فيكن محين الماموش ميني ماديا من كبار اى منع أيك مبتى من ويجه بن كر زور س وقر العاعد کے بند چھوسٹے کیٹ ہر چیر ڈرا تؤیند کیٹ ایک چھنے سے مکل محیا اور وہ مینوں تیزی سے آؤٹر لوائنٹ کے دغور داخل ہوئے تی تھے کہ ا مِنْ عَلَى وَوَدِ وَالْرُومُ كُلُهُ يَهُوا اوْرُوهُ فَيُولَ الْجُلُّ كُرْ شِيحٍ وَمُكِّلَ بِرُكُرِت ادراي ليح سكرين بحي بليك موكل-

"الكياجوا" ..... فريك اور ماريات سيد اعتيار يحض بوس كيا. "ان کے اعد آنے کی وجہ سے کوئی میں تار کمٹ کی ہے۔ يهرونال وه تيول خم جو يك إلى كوكد دهاك ك ساته عن ان ير ز بریلی کیس فائر ہوگئ اور وہ ہلاک ہو سیکھ ہوں سے اس جیارے سنے باافتاد کیجے میں کہا تو فریک سے ساہنے موہود فول کا رسیور افعایا اور تیزی سے تیم پریس کر دے ہے۔

Ш

Ш

S

Ų

m

لگائے عوشے ال تیول کی طرف بوط دے تھے اور کافی قریب آ مي تي المح الما الما الما الما المنظم الما المرح الجل كر كورًا مو "ليا يجيد وو يمي كرا أن ند قيار جارون افراد لينتم لكات جوسة ال طرن اے اٹھے دیکے کر ایک تھکے سے دک کے اور پاتھوں میں موجود اسلح كو دوم الخياش دي يق كه جوزف ف فالركول ويا الد منك منك ك أوازول ك ساته اي وه بارون اليني بري يري محمد الديد في المع الله على المعالمة الما من المن الما المن المعالمة المعال والی کولیوں نے اُسٹر اور کے کی معلم مدری تھی۔ جوزف تیزی ے مڑا اور ائن سنہ کا جواعیت بند کر دیا اور چرمشین بہال النے وہ اندر جائے کے لئے دوڑ ماہ تاک جاتا اور نائیگر کو موٹی میں المائ سے ملے اگر بہالیا مزید کوئی ملی یا غیرسٹ آدی جولو است الماك كروست كوألته جارون افراو كه علاده اوركوني آوي سامت ندآیا تناکیکن جوزف نے کھر بھی المیمنان کرنا شروری سمجھا اور کھر یہ پچوٹی کی کوئی اس نے محموم ڈائی۔ وہان ان جاروں کے علاوہ اور کوئی آوی موجود شاقفا۔ وو والیس مزا اور پھر کین سک پاس فرش ب بے موش یوے نامیگر کا منہ اور ناک ووٹون باتھیں سے باتد کر کے اسے ہوٹن میں لایا اور پھر میں کارروائی جوانا کے ساتھ کر کے اسے يَوْلُ كُلُ سِلْمَ آيار

"ميسب كيا موا يوزف - تم ب بوش نيس بوت اور الم ي

رحائے کے مباہد تل جوزف کو ایل محمول ہوا جیسے اس کی جسمائی طاقت سلب ہوگئ ہے۔ اس کا ذائن چند کھوں کے لئے جر کی جب اس کا ذائن چند کھوں کے لئے جر کی جب کی جر کی جب کہ اس کا ذائن ہو گیا کہ جیسے کہی جر کی جب کہ اس کے کانوں جو گیا کہ جیسے کہی تاریک ہوا تک نہ ہو۔ اس کے کانوں جی چند افراد کے تاریک ہوا تک نہ ہور اس کی اس کے کانوں جی چند افراد کے تبہیری کی آئات ہوئی تھیں لیکن دو ابھوں کی آئات ہوئی تھیں لیکن دو ابھوں کی آئات ہوئی تھیں لیکن دو ابھوں کا ہوئی تھیں لیکن دو ابھوں کی تاریخ معلون ما ہورہا تھی۔

W

W

W

S

8

Ų

C

تحواری در بعد دہ اس ملہ میں مسلم جہاں سرنگ کا وہائے میکریٹ کی وجوارے بند کیا گیا تھا۔

W

Ш

W

C

"یہ دیوار آپریٹ بورٹی ہے ایجی۔ یہ دیکھو اس کے نشانات موجود بین" ۔۔۔ نائیس سے دیوار کو ترب سے دیکھیے ہوئے گہا۔

موجود بین اسکی دوسرے کرے بین اس کی آپریشنل شین موجود ہوگی۔

آڈ اس جوانا نے کہا اور پھر وہ تیجوں اس کیٹ کے قریب آیک کرے بیک کرے بیل اور پھر وہ تیجوں اس کیٹ کے قریب آیک کرے بیل اور دوسرے کرائیس ایج عشب بیل تیز گرائیس کی آوادیں سے دائیس پلے اور دوسرے آوادی سال دیں تو وہ تیجوں تیزن سے دائیس پلے اور دوسرے اور دوسرے سے ان کی جسمی یہ دیوار دائیس سے ان کی جسمی یہ دیوار دائیس سے ان کی جسمی یہ دیوار دائیس سے دیور کی کر چھائی بیلی کئیس کے تعلیم دیوار ممل طور مرائیس کو یا قاعدہ کھیک دی ایک سے تحویری دیر بعد دیوار ممل طور مرائیس کی ان کی جسمی طرف دیوار میں عائیں ہوگی۔

"أوه- كولَ آمها ہے- اس لئے بينركوارنر كى سے ديوار بنائى كى بئ" ..... جوزف نے كہا۔

" " بسیل اب ادث لینا ہوگی اکر آنے والوں کو کور کیا جا النظام سے کہا۔ انگر سے کہا۔

"میں چیت ہوں اس لئے تھم ہیں دول گا".... جوانا نے کہا اور پھر چیجے ہے کر ان تیوں اس کے تھم ہیں دول گا".... جوانا نے کہا اور پھر چیجے ہے کر ان تیوں نے عیدو میں ہوگی تھیں جہاں سے سلے لیم البت ان کی تظریب اس جینہ پر جی ہوگی تھیں جہاں سے دیواد جی جو گیا تھی اور مرتک کا دیاتہ نظر آ رہا تھا۔ پھی دیو بعد مرتک شی دی این طرح

226

W

W

W

ρ

a

S

0

m

الاس لئے کہ میرے سر پر دی ڈاکٹروں کے ڈاکٹر بائی نے اپنے دونوں ہاتھ دیکھ میں سے دونوں کے ڈاکٹروں کے اپنے دونوں ہاتھ دیکھ دے میں کے سر پر دی ڈاکٹروں کے ڈاکٹروں کے شاکٹر بائی دینے دونوں باتھ دیکھ دے وہ کیسے ہے ہوئی ہو سکتا ہے '' ۔۔۔۔ جوزف نے بڑے الان و میکن کیا۔

" یہ کیا بات ہوگا ".... جوالا نے جھلائے ہوئے گھے بھی کہا۔
" میں بناتا ہوں دجہ" ..... ٹائیگر نے مسکرائے ہوئے کہا۔
" تم بھی ایک می تعنول بات کرو کے جیسی جوزف نے کی
ہے" .... جوانا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" من نے زیرہ مثین کو آن کیا تو وہ آیک مند کے بعد آپریشنل مونی ہے گئین تم نے چند لیے بھی انظار نہ کیا اور گیت کھول کراندر داخل ہو گئے۔ میں شہارے بچھے تھا جبکہ جوزف مب کھول کراندر داخل ہو گئے۔ میں شہارے بچھے تھا جبکہ جوزف مب سے آخر میں اندر آیا۔ ای لیے دھا کہ ہو کیا اور ساتھ بنی زیرہ شین آپریشنل ہو گی اور اس نے گیس کا اخراج دوک دیا۔ ہو تھوا کی بہت آپریشنل ہو گیا۔ انجائی آپریشنل ہو گیا۔ انجائی کی بیشنر حصد ہوا میں تحلیل ہو گیا۔ انجائی محدود کیس کے افراج ہوئے کیونکہ ہم آگے محدود کیس کے افراج ہوئے کیونکہ ہم آگے ہوئی اور جوزف ہوئی کا دورائی جوزف فوری ہوئی اور جوزف ہوئی کاردوائی جوزف فوری است نائیگر نے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کاردوائی جوزف فوری است نائیگر نے ہوئی درائی میں تا تھوں کی است نائیگر نے ہوئی ہوئی کاردوائی جوزف نے دورکی است نائیگر نے ہوئی کاردوائی جوزف سے خود کی است نائیگر نے ہوئی کاردوائی جوزف سے خود کی است نائیگر نے ہوئی کاردوائی جوزف سے خود کی است نائیگر نے ہوئی کاردوائی جوزف سے نائیگر کے ہوئی دورائی ہوئی کاردوائی جوزف سے خود کی است نائیگر نے ہوئی کاردوائی جوئی کیا۔

" إنها مد يات بكو كو شي آل ب ميرهال اب بمي آك يك يروال اب بمي آك يروال اب بمي آك يروال اب بمي آك يروال المي بم

W

Ш

G

S

0

S

Ų

m

"اب کیا کرنا ہے۔ کیا بیٹرکوارٹر میں واقل ہو کر دیال موجود مب افراد کا فائر کر دیں یا ہے ہم مرتک میں آگا رکو کر والیں جلے جائی ".... نائیگر نے جوانا سے فاضیہ ہو کرکھنا۔

بہ یہ اور پھر چیف کی طرف جاتا ہو گا کیونکہ ہاری جیب جاد ہو چکی سے اور ہم چیدل چلنے سے رہے اور کار یا جیب فرند کی طرف بی ہوگی اور چر چیف کا خاتمہ مجی شروری ہے ۔۔۔ جوانا نے کہا۔

229

W

W

Ш

a

S

0

S

t

C

''او کے۔ ''قد کلین جمیں محاط رہنا ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ ہمیں ''جنٹی چیک کیا جا رہا ہو''۔۔۔۔ ہ نگر نے کہا۔ ''کیا زیرہ مقیمین رہاں ہیڈ کوارٹر بیش کام میں کرے گا''۔ جوانا نے کہا تو ٹائیکر جونک بیزا۔

''اوہ ہال۔ واقعی میرے ڈہن سے نکل عمیا نقا'' ۔۔۔۔ ٹانٹیر نے مشکرائے ہوئے کہا اور جوانا بھی اس کے اس انداز پر سے اختیار مشکرا ویا۔

''تم کیون خاموش ہو جوزف' سے جوانا نے جوزف سے خاطب ہوگا۔ خاطب ہو گرکہا جو خاموشی سے النا کے جیچے بیش مرا تھا۔ ''تاکہتم اچنا کورر پورا کر الا' سے جوزف نے جواب رہا تو جوانا ''تاکہتم اچنا کورر پورا کر الا' سے جوزف نے جواب رہا تو جوانا

" كيما كولا" ..... ووا؟ سنة حيرت بحرست سليح على يونيجا. " مما يوي كو عاد سنة كا" ..... جوزف سنة جواب ويا تو جوانا سنة التعيار بنس ميزا حبك ناشيكر مسكرة ويا.

'' متم بھی تو سنیک بھرڈ ہو چوزات''…۔ ٹائٹیڈر نے کہا۔ ای شے انہیں کہیں سے درواز و کھلنے اور ہند ہونے کی آواز سنائی وی تو وو تیوں ہے افغایاد چونک پڑے۔ ایمرکسی کے ہاے کرنے کی آواز سنائی دی۔ ہات کرنے والا ان کی ظرف ای آرہا تھا۔

"ان على سے آبک کو زندہ بکڑنا ہے تاکہ بیڈکوارٹر کے بادے میں معلومات حاصل کی چاکھیں" .... بوانا سے مرکوش کر سے ہوئے

Ш W

W

a

k

Q

W

W

W

Ų

0

m

0 m

C

S

''اس کے نہائں یمل کوئی اسلوٹیں ہے''۔۔۔۔ ڈی کے ٹائیگر نے

كيا الوجوانا في الثاني شي مربلا ديا-

" بيد دونول واقعى تيكنيشنو وانسيه افراد جيرا .. بيك ميل البيسه على آلات موجود إلى ... جوانا نے كها اور اى مع تائير نے جلك كر ائل آوي كا ناك اور من وونول بإقول عن بندكر ويا يتدلحول بعد جب ال آوی کے جم عل حرکت کے تار است مودار ہونا شروع جو من قائل في علم الله بناسلة اور تيم يكون بعدائ آوي في كراسية موے ایکھیں کولیل اور مجر سامنے کئرے جوانا کو و کھے کر اس کی أتحصين يحيل تمتي اور ووسيه اختيار الحيل كركم البوتيا

"تمريم سنيك بكرز بورم أو زنده بور يركيب بوستما سے اسے اس آدی نے انتہائی جربت جربے سلیج پس کہا۔ اس کا الزلة إبيا تمّا ختے استعابی آنگوی پر یقین ندآ دیا ہو۔

"كيا نام بي تميادا اورتم بيدكارز على كيا كام كرت بو"\_ بوانا الني عموات الاست مليح عمل كهار

"ميرا نام جيلر ہے ہے اور ميں منتن روم ميں گام كرنا ہون ۔ آؤثر إيا عند يركونى تارفوت مى تحق الله التي سكرين بلينك بوكي محى ليكن تم أو جيب بن آؤر إلا كن عن واقل موت خفاة تم ير سنیس فائر کر دی می کی سی اور تم زین بر کر سے تھے۔ یں نے اور چیف نے خود سکرین برتم میوں کو کرتے ہوئے ویکھا۔ اس کے بعد

کہا اور دیواروں کے ساتھ چیتے ہوئے جوزف اور ٹائیگر دونوں نے المبات على مر بلا وسية - سريك آسك جاكر كحوم دائ تنى ادر آواز يمى ادھر سے بی آگی تھی۔ یک وہر بعد قدموں کی آوازی قریب آل ستانی وی اور دو یا تی کرتے ہوئے آئے والے صرف دو آدی تے اور پھر چند کھول بعد دواول افراد کھوم کر سامتے آھے۔ النا جمل ہے الك ك والخديش بيك تحاجيه بكل كا كام كرسة والم يتنيينوك باکو اس ہوتا ہے۔ پھر اس سے مہل سمر وہ دونوں سنطح اجا تک جوانا جو جوزف اور ٹائیگر سے آگے تھا اُل پر جھیٹا اور واسرے کے مرتک کا وہ حدال ووأول کے حلق سے نکنے والی چیول سے محول ا فھا۔ جہانا نے ان دونوں کی محمد کی کروشیں میکٹر کر منسوس اندوز میں محمد کر یجینگ ویا تھا اور وہ دوٹول رہاکے ہے ایٹ کے بل فرش بر جا كرے تھے۔ اى نے ٹائيگر نے آگے بوء كر آيك آدى كے مرا اینا ایک باتھ اور دومرا ای کی محمول پر رکھ کر دونوں باتھوں کو تخصوص انداز میں جونکا دیا تو اس آدی کا تیز کیا ہے بکڑے جوا چیرہ ودياره يترقل مونا شروع جوكها جيك دوسرا آدي يتعلمون كلد تزيين کے بعد فتم ہو چکا تھا۔ اس کی استعمار بھرام کا تھیں۔

"اب منظ اس كى عالى لو اور چرات مول من سل آو". جانا نے آکے بور کر اس بیک کو افعاتے موسے کیا جو اس آدی ك بالمدين قل يوسر يها قلد جوات في يك كولا اوراس وكي كر ووادو بندكر ديا۔ بيك على اليا آلات تے جن سے واقى مينيكل

233

ديئے۔

"الو کے پولگہ تم سنے جوانا اور ٹائیگر کے ساتھ تعاون کیا ہے اس کے یہ والوں کیا ہے۔
اس کے یہ والوں حمیں زندہ جوانا در ہیں لیکن ش نے تم سے کول وہرو نیس کیا است جوزف نے جینے جاتے ہوئے کہا جو ہاتھ میں سائیلتسر لگا مغین پینل بکڑے خاموش کیڑا تھا اور بھر اس سے پہلے کہ جینر سے بھی کہتا ، جوزف نے اس پر فائر کھول وہا اور جینر سے پہلے کہ جینر سے بھی کہتا ، جوزف نے اس پر فائر کھول وہا اور جینر سے بینے کہ جینر اور چینر کھے تر سے کے بعد ساکت ہو گیا۔

"سمانپ، سمانپ اوتا ہے جاہے وہ صحوا کا ہو یا دیمیان علاقونیا کا"..... جوزف نے کہا اور جوانا اور ٹائٹیکر نے مشکرائے عومے انٹیامے میں سر بانا دیجے۔ 23

جار ٹوٹ گئی اور سکرین بلینک ہوگئی جبکہ تم ڈیمرہ کھڑے ہو۔ میرسب سمیے ہو گیا" .... جیڑے نے کہا۔ "جیٹ کا کیا نام ہے" ..... ٹائٹیکر نے موجھا۔

" فریک" ....جیر ہے نے جواب دیتے ہوئے کیا۔ " پینے توبیاں کا پینے ولیم جونز قا" ..... ٹائیگر نے اس سے افاطب او کر کہا۔

"بان وہ مہال ہیزگوارٹر چیف تھا کیکن گھراسے ہیر چیف نے انڈر گراڈ اور یا کیشا سکرٹ انڈر گراڈ تا کر ویا کیونک ہیڈکوارٹر پر سنیک بھر ڈ اور یا کیشیا سکرٹ مروی کے تھلے کا خطرہ تھا۔ اس کے جیڈکوارٹر کو میرکویمال محروب کے خطر کا خطرہ تھا۔ اس کے جیڈکوارٹر کو میرکویمال محروب کے جانے کر ویا حمیا اور میرکویمال محروب کا چیف فریک ہے"۔ بیٹرے کا چیف فریک ہے"۔ بیٹرے کے کہا۔

''تم زندہ رہنا چاہتے ہو اِنتیں''۔۔۔۔ بھانا نے کہا۔ ''عمل میں مرنا نمیں جاہتا کیونک میں مشین روم کا انجاری مہوں اور میں''۔۔۔۔ بیغرے نے کہا۔

"اتو جمیں میڈکوارٹر کے بارے میں معلومات مہا کرو اور ہمارا ماتھ رور ہم حمین زعرہ حجوز دیں ملے کیونکد تم صرف مشین روم کے انجار ن ہور فیلڈ میں کام کرنے والے نہیں ہوا۔۔۔۔ اس ہار بائیٹر نے کہا۔

" تقم جو کمو کے وہ میں کروں گا" ..... شفرے نے کہا اور بھر اس نے جوانا اور ٹائیگر کے موالات کے جوابات ویعے شروع کر W

W

W

W

W

S

S

235

دواز علی موجود مرزخ رنگ کا کارڈلیس فون اٹھا کر اے میز پر رکھا اور خود کری ہر دینے گیا اور اس نے فون کا ایک بٹن پرایس کر دیا۔ ''وٹیم جوز بول دیا جوں میر چیٹ''۔۔۔۔ دلیم جوز نے مؤد بات کھے میں گیا۔

المولیم جونزد حمیس اظلاع کی ہے کہ سفیک بھرز نے تمبادے ایر کوارٹر کو محل طور پر متباد کے اور سیر کروپ کے چیف فریک اور سیر کروپ کے چیف فریک اور سار کا داری ماریا دواوں بہتر کوارٹر میں موجود افراد سمیت مادے جا بچکے ایس موجود افراد سمیت مادے جا بچکے ایس موجود افراد سمیت مادے جا بچکے ایس موجود کی تعدید کا میں اور میں موجود کی است کی اسمیا تو وہم جونز کو چیت مکتر ہو کیا۔

کوبران میڈوارٹر کا چین ولیم جوئز کاسانہ کی بجائے ایک اور الدرلي ملك كارون ك وارافكوست باكان مي موجود تها\_ مير ييف نے اے اس کے ساتھیوں سہیت انڈو کراؤنڈ ہونے کا تھم دے دیا تھا اور چیڈکوارٹر کو میر کوپران گروپ کے چیف فریک سے موالے محرفے کا محتم دینے دیا تھا۔ اس کے دلیم جوئز اور اس کے سب مائى الله أراؤي مو كن من وليم جوز ك مائى الحريميا على ما كان ين آيك معروف كلب يضد وبيترككب كبا جاتا تقاء كا جزل مُعَرِّر الْحَوِيْ الله كالمجرِّر إن ورست تفا اور وه دونول أيك دوس كو ے حد پہند کرتے تھے۔ می وجائی کہولیم جوز ایمریمیا جانے ک بجائے میں موجود تھا کہ اس کے کرے اس تیز میٹی کی آواز کرنے المل أو وليم جوزے اختياد الهل يوار وا جزي ے كرے كى وبيار عن بن اولی الماری ک طرف برصار الماری کول کر اس نے بھی

W

W

W

W

W

W

a

S

O

8

C

گا۔ انہوں نے میرا میڈوارٹر بناہ کیا ہے بنی ان کے خاندان کو اڈا دوں گا" ..... ولیم جوز نے یہ جوش کید میں کیا۔

"وه اگر یا کبیٹیا چلے مسلط بیل تو چھر جلدی کی خرورت تولی۔ انجیمی وہاں کمی کیمی وقت ماما جا سکتا ہے۔ ہمیں جیڈکوارٹر کی جانگیا کی تفعیلات کی زیادہ ضرورت ہے تاکہ آئندہ ایسے اقدامات کے جاکیں کہ کرتی کوہمان ہیڈکوارٹر جاہ نہ کر مسکلات میر چیف نے

"اوکے بڑیف۔ جیسے آپ کا تھم"..... ولیم جوز نے آیک طویل سائس کیتے ووئے کہا۔

"میر ہیڈواوٹر کو ساتھ ساتھ ولارٹ دیے وینا"..... دوسری المرف سے کہا کہا اور اس کے ساتھ ویارٹ دیے وینا اللہ ختم جوئز المرف سے کہا کہا اور اس کے ساتھ ای دابلہ ختم جوئز اف آف کر کے میز کی دراز بندگی اور چرمیز وی دراز بندگی اور چرمیز و سوجود لینڈ لائن فون کا دستور اٹھا کر اس نے تیزی سے مبر پرلیس کر نے شروع کر دیئے۔

" نیس مونک کلب فیلن" ..... وابط موت من ایک نسوالی آواز بنائی دی لیجیدا کر کین تا

" کامؤان ہے ولیم جونز ہول دیا ہوں۔ کلیہ بھی بھی رائف اول سے ۔ ان سے میری یات کرا دیں۔ ابٹ ایریشنی ۔ ولیم اول نے کہا۔

"مولة كريم" .... وومرى طرف عد كمن عميا اور يمر لائن ير

تیز تیز سلیم میں کیا تمیار ''میمن مر۔ کیکن ہیاسب کیے ہوئمیا۔ پیڈکارٹرکو تو عمل نے سائمنی آلات کی عدر ے ٹا قابلی فیخیر بنا دیا تھا۔ وہ کیے تیاہ ہو

"رسب تم نے خود معلوم کرنا ہے لیکن پہلے یہ چیک کر لیما کر استا کا سنگ بھلے یہ چیک کر لیما کا سنگ بھر تا کا سنگ بھر تا کا سنگ بھر تا کا مار میں موجود این یا فیم سال اگر ہوں تو چیلے ان کا ما تھر کر دینا اور آگر ہطے گئے ہول تو چھر بیا معلوم کرنا کہ بید تبائ ابیا تھی تھی کہا۔

م المنظمين سرر ليكن فريك سنة كوني ربودت تو وي جو كي راب ايدا تو تبين هي كد آسان سند كون اليتم بم كرا ويا عميا جوالسه وليم جوز في كمان

''اہمنی بات تو سنیک کھرز کو معلوم ہو گئد آگر ان بیس سے ایک بھی ہاتھ آ جائے تو ساری بات معلوم ہو سکتی ہے''۔۔۔۔ سپر چیف نے کہا۔

"اُوْ يَمْرِدوكُو كُولِيونِ ـــــازادونِ الدائيك كُو يَوْ يَحْدَ لَكَ لَكُ لَكُو يَا المُعَدِدِينَ لَكُ لَكُ ا وَنَدُوهُ وَكُولَ الْمُنْسِدَ وَلَمْ جَوْلَا مِنْ كَمِا ــ

"اگر دو کامارے ملے سے این تو ہمران کی تلاش فلنول ہے".....مر چین نے کیا۔

" آپ چھے اجازت دیں۔ علی ان کے بیٹے پاکٹیا چا جاؤل

w

w

ρ a

S

0

i

.

6

..

.

C

0

m

W

Ш

Ш

Ų

W

W

a

k

S

0

8

0

m

" تيلو البحر والف بول ريا جول" ..... چيفانحول بعد أيك مردات آوانر عالى دى \_

"الجيمو \_ عن وهيم جوتز بول ديا جون ما كان سنط" ..... وهيم جوتز

"أود الله أب أب علم قرمائي"... فيمن باللف في الن باد المؤويات سنتيج فين كمايه

" يا كيشياني مختلهم سننيك ركرز نے اعارا مبيذ كوارٹر مكمل مباد كر اربا ہے اور ہیڈکوارز پیل موجود تمام افراوہ میر کو پران کروپ کے چیف اور ان کی استفتائی باریا سمیت سب کو ہلاک کر دیا ہے۔ میر بیف نے ایکی بھے قول کر کے بتایا ہے اور ساتھ ای سے عم ویا ہے کے اگر سنیک مجرز جن کی تعداد تین ہے۔ جن میں آیک عام سا آدي هے جيك دو دي قامت حيثى بين - أيك الكريك اور ليك افريق حبتی ہے گامیار کی موجود ہول تو الن بھی ہے دو کو شوٹ کر دیا جائے اور ایک سے وہ کمرور بال معلوم کی جاتھی جن کی وجہ سے وہ بیڈکوارٹر ناو کرنے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ اس کے بعد اے میں عوث كردي جائ المسهم جوز في تقصيل بتات موس كها جمر راكف الن كالنائب فغا اور ذي چيف كبلاء تقار

" عجراً ب كاكيا تحم ب جيف" .... جيز رالف ن كيا-" تم سارے ساتھیوں کو فون کر کے بھو کہ وہ کاسار سے جا کی

ا اور تم خود مجى وبال آجاؤك من مجى حبير فون كريك وبال ك لن روائد مو دیا مول ۔ بل تو کاروان سے چند کھٹوں کی قائف کے وَدِيعِ كَامِادِ مَنْ عَلَيْ إِلاَّ لَا البِينَةُ مَهِيلِ الْمُريمِيلِ عِيهِ كَامِوْرِ آئِ عَيْلِ مزيد يجي وقت لك جائة كار يمي سكند بوائن مر دبول كارتم سب 

"الين چيف يفتم كي تعميل مو كي" ..... جيمز رالف في كها-"اوكيه كثر ياني" .... وليم زوزه في كينا اور كريفرل وبا ديا اور چھرٹوان آئے ہرائی نے نہو جہم کرنے ٹودں کر ڈسٹے۔ "كس" " الطرجوت في الك الموالى آواز منالى وي "ولیم جونز بیل رہا ہوں۔ جزل کٹر آتھوٹی ہے بات كراؤ" ..... ومن جوز في كمار

" ليحى سرب الولغ سيجي" .... ووسرى طرف عد اس ياد سؤد باند الملجة عن كها محميا كيونك فون سيكرفري كو النه ووول كي روحي كا بخوفي علم

المسيلوم الخول بول ربا جون وليم جوش كيا جوار كيال جوم". التولي من ب تكانات التي من كيار

"اسيط كري ين بول. شي في في كامار بينية ب یباں سے کامار کے لئے ایک فلائٹ کی گرا دو ٹاک میں جلنداز جلد كامار المن مكول المساوليم جوز في كيا\_

"اوسكمد عن كرا وينا عول دهم تيار رعود فلائث كب عوسة عل

W

W

W

S

C

S

C

241

W

W

W

S

0

C

S

C

24

ميرا دُوائيورم كند فَقَ جائے كا۔ ثم كافرات اسے دے ديا۔ بالى كام ووقود كر لے كائس، انتونى نے كہا۔

W

W

W

k

S

8

m

"اوك\_ تقيف بور جرملي عداكل بالن" ..... وليم جوز في الم

یند کنوں کے بعد وہ کاماد ایر پودٹ پر لینڈ کر دہا تھا۔ پھر

الکی یں بینے کر دہ اسینے سینڈ پواٹھٹ پر ہر گارڈن کالوئی کی ایک

الوثی میں بنایا کیا تھا اور جہال ایر بنتی معاملات کو بردئے گار لایا

ہاتا تھا، بینے کی سیار سینڈ پواٹھٹ پر دہ گارڈ مستقل طور پر تعینات

ہے۔ باتی ضرورت پڑنے پر لوگ آتے ہائے دہجے دیم جونز
کو معلوم تھا کہ ای کے سب ماتھی ایکر بہا ہے آئی کے اور

ان یہ بھی معلوم تھا کہ دہ کی ددہ کی ددیم کا کہ سنیک بگرز کو کیے بیک

ہائے۔ پانچ وہ آرام کرنے کے لئے بیڈ دوم میں چلا کیا اور اپنی

ہائے۔ پانچ وہ آرام کرنے کے لئے بیڈ دوم میں چلا کیا اور اپنی

عادت کے مطابق ای نے سونے سے بہلے شراب سے کرنا شروئ

a

0

Ų

0

m

مجڑکتے نظر آ رہے تھے۔ اس وہاکے کے بعد پورے شیر میں اعظرے کے معاری کو چھوڈ کر اعظرے کے سازین بھٹا شروع ہو تھے اور انوک مرزگوں کو چھوڈ کر محکروں میں تھس میں جینے فضرہ صرف بوئی ہوئی مزکوں پر تی ہو مکٹر ان میں تھر بولیس مجازیوں کے مرائزی اور قائر بر کیمیڈ کے مائزوں سے فضائر کو شینے تھی۔

نا تیگر کار دوڑاتا ہوا قریب ہی ایک ہول کے کہاؤ ہڑ میں داخل ہو گیا تھا۔ اسے معلوم قا کہ شہر میں ایم بشی حالات پیدا ہونے کے بعد پولیس انہائی گئی سے گاڑیوں اور گزرنے والوں کی چیکٹ کرتی ہے۔ ہوئی ہے۔ گائیگر کرتی ہے۔ ہوئی میں تین کرے آسانی سے ل کے تھے۔ ٹائیگر نے کررے میں کئی کرے آسانی سے ل کے تھے۔ ٹائیگر اسے قدم اور کوڑ دوڑ میں بیڑوارٹر کی چائی کے بارے میں ہوتو اسے فقعر اور کوڑ دوڑ میں بیڑوارٹر کی چائی کے بارے میں ہوتو اسے فقعر اور کوڑ دوڑ میں بیڑوارٹر کی چائی کے بارے میں ہوتو اس معلوم شرہو کیاں۔ عرفان نے اسے کہا کہ دو پیلے دستیاب ہونے والی فائن سے جوڑنی اور جوان کو باکیشا مجوا در سے اس سے پہلے وہ ایٹا میک اپ تربی کر نے تا کہ دو پیلے در سے اس سے پہلے وہ ایٹا میک اپ تربی کر نے تا کہ دول اسے در سے۔ اس سے پہلے وہ ایٹا میک اپ تربی کر نے تا کہ دول اسے فران کوؤن کر سے۔ اس سے پہلے وہ ایٹا میک اپ تربی کی کہ دو وہ دوبارہ فران کوؤن کر سے۔

چنانچے ٹائٹگر نے ائر پورٹ سے فول کر کے پاکیشیا جانے والی فائٹ کر کے پاکیشیا جانے والی فائٹس سے بارے ہی معلومات حاصل کیس اور پھر ممل وستیاب

243

Ш

W

W

a

8

Ų

O

"منی عراق ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) بذیان خود یول دیا ہول" ..... دابطہ ہوستے ہی عراق کی خوشکوار آواز سائی دی۔ "داہرے بول دیا ہوں یائی" .... یائیکر نے اہا فرقی نام لیے ہوتے کیا۔

" "کہاں ہے بول دہ ہو جھائی۔ مندھے یا تاک ہے"۔ عمران نے کہا۔

"اوہ اچیا۔ اب سنو۔ ہیڈکوارٹر کی جنال سے ہیڈکوارٹر کا جمل چیف اور اس کے ساتھی ختم تہیں ہوئے۔ ٹریک ہیزگوارٹر کا چیف نہیں توسقہ ٹریک ہیزگوارٹر کا چیف نہیں تھا کو ہران کے ہیر کروی کا چیف تھا۔ حرف، شارت جا اور نے سے کو ہران کی توب عتم تھیں ہو گئے۔ وہ اس جنسی جنگرول مارٹی فرید نے کا اس جنسی جنگرول میں۔ اس لئے مشن اس وقت تھمل ہوگا

W

W

S

0

C

0

0

M

W

W

W

a

S

C

S

t

C

"مبيد كوارفر ميك ساته ساته مي ميكنتر بيانت خصوصي طور يرايي ان حالات کے لئے قائم کے جاتے ہیں۔ ڈائزی ٹی اس کا المروش موجود ہے یا تھی است عران نے کہا۔

"موجود ہے۔ کچے زیائی یاد ہے" ..... ٹائٹیگر نے جواب ویج يوسية كهار

" لو هم وبان جادًا اول تو وليم جوزه وهيم موجود و كا ليكن أكر شه عوقة ومان موجود افرادكو لازية الل باست كاعلم جوكا كر وه كيان يع ".....عران ن كها.

الله بال بال من مجمع عليا الول السنا المنظر في جواب دية جو کے گہا۔

" على سنة يكيله إلى كما يه كدوه ترويت بافته اور فعال الجنث ربا ا ہے۔ اس کے تمیاری معمول کی حافق تمیاری جان لے لے گا۔ ال لئے بیری طرت ہوشیار رہیں ۔ عمران نے اے باقاعدہ اس الداد على مجمانا شروع كرديا جين استاد شاكرد كو مجدانا ب

"لیس باک".... ناٹیگر نے کہا تو دومری طرف ہے لیفیر کہی کے مابلہ ختم ہو عمیا تو ٹائیٹر نے رہیور رکھ دیا۔ اے بار تھا ک قَامَرُي عَلَى سَكِندُ بِمِا ثَمَتُ كَا الْجِيرِينِ كَارِدُن كَالُونِي كَا قَمَارِ وَالرَّبِي اسْ نے جمالا کے ساتھ یا کیشیا بھجا دی تھی ہے کہ عمران اسے چیک کر سنکے اور پھر ٹائنگر بھی دی بیٹنا سوچھا رہا۔ پھر اٹھ کر وہ کرے سے باہر آیا اور تھوڑی ور بعد اس کی کار تیزی سے کارون کالوٹی کی جب بينكوارفر ك جيف ولم جوز كاخاتمه بوگا اور يهينا بينكوارثرك عیائی کا من کر بیر لوگ والوس آئیں کے۔ وقع جوز تربیت یافتہ اور النيز الجنت ميسم في اب يملي الله كا فاقد كرنا الدير والال آنا ہے۔ اور بال، ال وہم جوز ہے تم نے میر کوبران کے میر منفر کوارٹر اور اور اور میڈ کوارٹر سے بارے میں بھی معلومات ماصل کرنی ال "..... عمران نے کیا۔

''نے بیٹرکارٹر کو تاہ ہو چکا ہے پالیا۔ اس کے علاوہ اور ور پیڈ کوارٹر کیے ہو کئے تیل "..... ٹائیگر نے جران ہوتے ہونے کہا۔ "كاسار ميذكوارش أمريشل بيذكوارز فقاء الل الحند لا على ولم جونز کا خاتم خروری مجمعتا جول که اگر وه زنده ریا تو دومری ممی المارت من عن عميا وو كا اور بحر آياتين بيدكوارز قائم كر ي كام شروع كروسة كالمستمران سقميا

الركيس است الله كي كياجات ياس " .... المالكر في كيا-"اخبار على تلاش كمشروكا اشتبار دے ديا اور مائے واسلے كو جهاري إنعام دسية كا اعلان كروية " ..... عمراك في برسه طور يا يج بنل كما قو فانتكر كي بيشاني ير بسيندا معميار

" مودى ياس السلامة مرمنده سے ليد من كيا۔ مستم نے خود بنایا تھا کہ وہال سے شہیں ایک ڈائزی کی ہے جس مل بيذكواور كي سيكند يوانحث كا ذكري السيموان في كبار المائيس بالرائيس المنظر في يوقع بوسط اعدار من كهاب

طرف بوحی جل جا ری تھی۔

W

W

W

ρ

a

k

0

0

Ų

m

بالملكر جوتك كاماد كا تعشركن بارتور مد وكي چكا تعاراس لئ اس داست بواست بو محض کی خردوت شد تھی اور پھر تقریباً ایک محفظ کیا ا ڈرائنے تک سکے بعد وہ ایک جدید ساخت کی کالوٹی میں واحل ہو کہا۔ کافی دیر تک اوحرارح کوسنے کے بعداے ہی تبر کی کھی تظرآ سی جمل کی اے علق تھے۔ نا میکر نے کاروبال سے مجمد دور آیک پیلک الدكتك على روك وى ده اس كاركو كيث ير شاك جان جابا عابنا تن کیونک سے کار بیروال جاہ شوہ بیڈکوارٹر سے اس نے ماسل کی تھی اور بوسکن ہے کہ سینظ بوائعث کے لوگ اس سے واقف ہونے۔ اس طرح ٹائیگر کے لئے مشکلات بیدا ہوسکی تھیں اس لئے اس نے کار پنگ بادکگ ہیں نے جا کر کھڑی کر وی تھی۔ مشین بعل اس کی جیب میں موجو تھا البت انتہائی مانتزر زمرومشین کو اس نے آن كر كے ايك بيك عن ركھا بوا تھا۔

ی بیک خالص لیدر کا تھا۔ اس کئے وہ مطمئن تھا کہ بیک جل ا زيرو مخين آن جوسف والي ريز ش كوكي ركاوت بيدا شد جو كي اس سنة بيك كارك عقبي سيت يروكها بوا تحاراس في كاركاعقي وروازه محولا اور یک اٹھا کر کاندھے پر لٹھانے اور چر کار کے وروازے الاك كرك ال في وإلى جيب على ذال اور بيدل جلما موا الى کوئی کی طرف بڑھنے لگا۔ براہ واست کوئی کے محیث کی طرف جائے کی بجائے وہ بہلے سائیڈ روڈ پر چلنا جواعقی طرف میا لیکن

ال أي كيفي كما تنقي طرف وومري كوفي كاحقى حصد تما اور دونول كوفيول کیا والواری آئیں شل بڑی ہوگی تھیں اور ندھی باوجود کوشش کے تاميكر كوسيوري كاكولى وباله نظر آيا- كوفيول كي سنتيذ ويوارس محل خاصی او جی تھی۔ اس کتے وہ انہیں میلانگ دسکتا تھا اور اس نے كولى ك الديد به ول كرويد والى كيس ال في فائر درى كل ك زيرد مشين لو كوكي سے باہر كي اور چوك بيز كواوفر بل الى رين مشین موجود تھی جس کی موجود کی شل ہے ہوٹن کر ویے والی کیس اسے اثرات کو دیتی ہے اب سوائے کیٹ سے اندر جانے کے اور كولي واستدند تعامر اس في ووكيت كاطرف يزه كيار كيث بند مخار اس نے کال علی کا بن پرلی کر دیا۔ تحوری دیر بعد ججودا محيث كحلا ادر أيك مقامي آدي وأتحد على مشين كن يكزب بابرأ

" أب في كال على وي هم" .... وابر آف وال في المنظر كو فدرے قرمت مجری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" وال- ش في تيل دي بيد يرانام مائكل بيداور يراتعان كارون سے ہے۔ شي نے جناب وقع جونز سے ملتا ہے۔ انہوں ن محد آیک کام برایا تھا".... نائیگر نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کیا۔

" آب کاران سے پیل آئے یں " .... مسلح حقی نے قدرے خزيد سلج شراكا

W

W

Ш

a

C

8

الا الحیل کر مند کے عل آھے ذین پر جا کرا۔ اس کے باتھ سے مشین کن نکل کر ایک طرف جا کری تھی۔ بیچے گرتے ہی داہرت فی کے تیزی سے ایک کی کا تیزی سے تیزی سے ایک کی کا تیزی سے کھوی اور ایسے کی کوشش کی لیکن ٹائیگر کی لات بیگل کی کا تیزی سے کھوی اور ایسے ہوئے داہرت کی کینے کی نو سے اوروں کی تیزی اس قدر زور سے پائی کہ داہرت کے مند سے اوروں کی تیزی کئی اور وہ ایک کر بیاو کے شرکرا اور پھر پشت کے من سے اوروں کی تیزی کئی اور دو ایک کر بیاو کے شرکرا اور پھر پشت کے مل ہو کر چند کھے اور سے بیری اور ما کرتے ہوگیا۔

کینٹی پر پڑنے والی ایک نئی زیر وار ضرب نے ای کا وہن تاریک کر ویا قبال ایک نئی زیر وار ضرب نے ای کا وہن تاریک کر ویا قبال نا تیکر نے مز کر چھوٹا کیٹ بند کیا اور اسے الدر سے الاک کر دیا۔ بھر اس نے ب ہوٹی پڑے وابرٹ کو افحا کر کیٹ کے ساتھ بھی ہے ہوئے کرے کے فرش پر والی دیا۔ یہ شاید داہرٹ کا ای کورہ تھا کونکہ دہاں ایک میز اور دو کرمیاں موجود تھا جس کے ذریعے تھیں اور پکھ نہ تھا البت میز پر فران سیٹ موجود تھا جس کے ذریعے صرف کال کی جا سکتی تھی۔ نا تیگر نے مرف کال کی جا سکتی تھی۔ نا تیگر نے مرف کال کی جا سکتی تھی۔ نا تیگر نے ماہرٹ کی تا تیک کی دیکھ نہ ماہرٹ کی تا تیک کی دیکھ نہ ماہرٹ کی تا تیک کی دیکھ نہ تھا اور پکھ نہ تھا اور پکھ نہ تھا ہوں کی دیکھ نہ تھا کہ کوئی رقم میس نہ تھی۔

المنظر نے بن واپس اس کی جیب جی ڈال دیا تھا جیکہ داہرت نے بال دیا تھا جیکہ داہرت نے کہا کی جیب جی ڈال دیا تھا جیکہ داہرت نے اس است کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا کی تھا کہ دور میاں اسٹوں کے جو سکتا ہے کہ داہرت نے معاملت کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا کی تھارت کی مجدوث بولا ہو۔ اس کرے سے نکل کر ٹائنگر کوشی کی عمارت کی

24

W

W

W

k

O

m

"کارڈن سے کاماد تک ہوائی جہاز ہیں آیا ہوں۔ ائیر پورت سے نیکسی مٹینڈ نک بیدال آیا ہون اور نیسی مٹینڈ سے بہان کا میکس میں آیا ہول۔ مزید تنصیل بناؤں".... ٹائیگر نے درشت کھے میں کہا۔

"مادل، میرا مطلب مید تین آقا جوآب نے سمجھا ہے۔ چیف وقیم جوز بہال کا ساد علی موجود نیس تیں۔ اس کی آپ کو والی بیدل جانا پڑے کا کیونکہ بہال نیکسی میٹیڈ کانی دور ہے"..... اس آوئی نے کہا۔

"متمبادا نام كيا هيئ "..... نائيكر في الله الإسجاء" "ميرا نام مايرت هيد كيون آپ يوچه ده يول" .....مسلح آوكا في جرمه بجرب سلج حمل كها.

"آ مسٹر ماہرے۔ علی ہمال سوجود دیوں گا۔ آپ جیسی سٹیڈ یہ جا کر جرسہ سلنے ٹیکسی سلے آگئی اور آپ بھے تھے کمی ایسے ہوئی کا پندائی منا ویں جو کامیاد علی سب سے اچھا ہوئی ہوا ۔۔۔۔ ٹائیگر نے۔ کہا۔

"سودی ۔ عمل بہال اکیا ہول اور عمل ہا پر تیش ما سکا۔ آپ
کو خود جانا ہوگا" .... ما برش ہے مند بنات ہو ہو کیا اور کھے
محمد کی طرف مزا آن تھا کہ ہائیگر نے بھی ایس کے چھے قدم بردھا
محمد کی طرف مزا آن تھا کہ ہائیگر نے بھی ایس کے چھے قدم بردھا
دینے۔ دابرٹ ایسے عقب بیل قدموں کی آواز من کر مز ای دیا تھا
کہ ہائیگر نے اس کی ہشت یراس دور سے ہاتھ مارا کہ مابرٹ ویکی

W

W

Ш

W

Ш

P

Ų

0

m

کو اسیط افرات فتم کو دیتی ہے۔ اس ملکے اس نے دو کہیں آل قائر کو اسیط افرات فتم کو دیتی ہے۔ اس ملک اس نے دو کہیں آل ہے کو آل کے چند کھول اور اس نے باکا سا سائس لیا اور جسید اس پر کوئی افر نہ ہوا تو اس نے لیا سائس لیا اور بھر ہے ہوئی کو دہین والی کیس کا بھول ہو ہوئی کو دہین مرکوا دور دو مرک جیب بھی مرکوا ہوا تھیں گا ہوا آگے واسٹین پھلل جھل کو دہ اب بورے اظمینان سے جاتا ہوا آگے بواستا جا گا کہا۔

نا تُنگر کو لیفین تنا که اب بیری کوئی میں موجود رابرت سیت دو آوی بھی جس کے باتھوں سے گلاس کر کر ٹوٹے کی آواز سال وی بھی کے علاوہ اگر کوئی اور سموجور ہو گا تو وہ بھی نے ہوش ہو چکا ہو مجدان کے وہ بوری طرح مطمئن تھا اور بجروہ اعدارے ہے اس کرے میں واقل ہوا جہاں اس کے طیال کے مطابق گا س تونا تھا الد چراے سامنے میز کے لیے بڑا اُوٹا اوا گلان تظرا کیا۔ میز ر يزى بى شراب كى يوش موجود تحى ليكن لا مُلكِّر الرث دو نه كى بجائت ای طرح مطبئ انداز عی آئے بڑے مہا تھا کیونک اے معلوم تی کہ پہال جو بھی آدئی موجود ہو تک وہ ہے ہوئی بیٹا ہو گا۔ اجا تک الصالمية عقب يسممى حركمت كالحساس بوالواو يكل كى ي تيزن ے مڑنے لگا لیکن اس سے ملے کہ دو پوری طرح مڑتا اس کے سر بر دها كد جوا اور ال كر ساتحدى جيم اليد في ك ك التران کے سر کے اندر سورج کی تیز روشنی کھیل تی کیک ہے روشنی صرف ایک لعے مے لئے تھی۔ اس کے بعد وہ ذاتی اور جسمانی طور مرحمری

طرف بن بن المكين وو يوى احتياط عدما على ما كام ملدوا تحا تاك والمر کوئی کوشی میں موجود ہو تو وہ اس کے فقد مول کی آواز من کر پہلے سے موشیار نہ ہو جائے لیکن عمارت کے کرے خال پڑے منے البت آليك بزيد كريد على الى في الذر والى كرسيال يمكى يوى ويلحى مخمی تو آبیل و کمچہ کر اے المیٹان ہو گیا کہ دد درست میگہ پر آیا ہے کوئے بیڈکوارٹر کے لئے جو ایمرجنی ایا تعث تیار کئے جاتے ہیں أور وبان اليس النظامات لازماً كئة جائمة عيل ليكن البحق وه ال مرے کو چیک کر رہا تھا کہ اچاتک اترا کے کافوال بھی دارے ا اللي آواز بيري جيسے كوئي گاس فرش بر كر كر توت كيا مو۔ تا ميكر ك ا انصاب بے افقیاد تن کے۔ اس نے جیب سے بے موٹ کر اسے والا کیس کا پیمال تکالا اور تمرے کے جروقی دروازے یر 📆 کر يمينے اس نے سر باہر تكالي كر برآ مدے اور سخن كا جائزہ ليالكين وبال كوئى آون موجود شقار اس في اندازه لكافي كداس ككافول مي کاوئ اُر کر ٹوشنے کی آواز کیاں ہے آئی تھی اور مگر اس نے ب ہوش کر دینے والے کیس چھٹی کا رہے اس طرف کر سے فرائیر دیا

میں سے نیلے رتگ کا کہیول آگل کر برآ مدے کے فرش پر گرا اور فرٹ میا۔ ٹائیگر نے دومرا کہیول بھی فائر کر دیا اور ای نے سائس روک لیا۔ اے معلوم تھا کہ یہ ہے ہوش کر دسیتہ والی میس انجائی زود اگر ہے لیکن چھٹی زود اثر ہے اتی تی جلد آلا فقا میں ش

W

W

W

a

C

S

Ų

O

سكتا تحاب

معمره خالفا فقاء وبالما كولُّ آدكيا موجود شد فقار يا تُنكِر سنة للب راؤزي ليجه ويني شروع كروى أور تجرجلدي وواس ينتي يروي كالم الله الله الله ر الدورث محدول سے حرکت على آئے واسلے راؤز على اور آست معلوم غفام كم اليبا مستم من الدائز على اليجست كيا جاتا ہے ك ر پیمورٹ کشرول کے ڈیر لیے تھائی انہیں آپریٹ کر مکیل ۔ ان راؤز کو الساطرية كي تعمل كام وسية فقد أيك طرف كي تعمر عدد او جاتے سے اور دومری طرف کے مکنل سے دو فررا نکل جاتے منت اور دونوں مکتر کے لئے راؤز والی کرمیوں کے لئے فرش پر أيك دُيه موجود ريمًا تقاليكن تائيكر مسى فررح بيحي ال دُيد حك، شرجا

البحل وو بيضا سوي رہا تفا كركس طرح الن راؤز ہے آزادي حاصل کرے کے دروازہ کا اور رابرے اندر واقل ہوا۔ اس نے اليك كرى الحالى مولى تقيد ال في تائيكر كي طرف بدى نفرت مجرى النظرول من ديكما تو ، تُنكِر ب التيارمتكرة ويا - يحردابرت في كري نائيگر سنت مجي فاصلے ۾ رکي اور کاندھے ۾ رکي مشين کن اجار کر اتھ میں اس طرح نے ل میں ایمی دوائی کا رخ نائیگر کی طرف كرك فاتركول ويد كاليكن فالميكر جانا تفاكر الجى ايباتين موج الكيفكه جس شخصيت كے لئے كرى لاأل كل ہے وہ آئے گی۔ اس کے بعد قیملہ ہوگا۔

"بال ق مسر رابراء آب ك طبيعت كين جد آب خ

تاريكي ش أومًا جِلا كما-

W

W

W

ρ

Q

k

S

C

Ų

0

m

مجرجس طررتا تحمي الدجيرت بين تجنوبي روشي باربار جيمتي ے اس طراح اس کے وجن اس می ایک اور باد روشی نظر آنے تھی۔ ماہر سیر دو تی مجیلتی حل مجل اور اس کے ساتھ عل اس کے جسم میں ورو کی مخير ليري دور ني تکيل مريد يورد ال قدر غيز تحا كداس كه مند ي خوایخود کراین لکل تنتی اور وه ای ورد کی وجه سے بوری طرح بهوش مل المسلميا اور بوش من آست عن وه سدو يكي كر حران روهميا كه ووراؤز میں بکڑا موا آک کری م بیٹا ہے۔ سی کمرہ والی تھا ہے اس نے میلے اچی طرح چیک کر لیا تن اور جہاں موجود ہوتے ہوئ اس نے کان کر کر ٹونے کی آواز سی تھی اور اس نے بے ہوٹن کر وسينة والى ميس فالمركز وي تقى ميونكه الل مسك كالدهي وينظم جوسك ينك بن زمره مثين آن حتى اور است كمل يقين فقا كدزم ومثين كي موجودگی کی وجہ سے مینال کی رہے مشین جو نے ہوش کر وسینے وال مسيس كوب الركروي ب ود كام تيس كرت كيداس كے لازا سنجیس کے فائر کے بعد کوئی میں موجود تمام افراد سوائے اس کے سيكنداس في مانس روك في تحي بيوش بو يك وول في الكين جس كريد بي ثونا جوا كلال است نظراً ربا تفايد وبال كولي أوى شد صرف موجود تقا بلکه بیری طرح بوشیار بھی تھا کیونکه اس سے سریر انوے کا راڈ اک توت سے مارا کما تھا کہ وہ نے ہوٹی ہو کر و ایس کر عُمَا تَفَا أور أب المع مؤتَّى آيا تو وه راؤز عني جَكَّرًا موا بينيا ثمَّا أور

W

W

W

8

فردخت کا مذموم کاروبار شدکرے لا ماکیشیا کو اس کے سر بھے گارٹر اور لاوڈ میڈکوارٹر سے کوئی سروکار نہ ہو گا نیکن اگر کو بران نے الیا کیا تو چر پوری دنیا میں اس کی تعمل مقائل کر دی جائے گی۔ میں ميل بات كرف اورتمهادي بات فون يراسية بال عران سي ألف کے ملتے آیا ہول لیکن تہارے اس رابرے نے یہ مجھا کہ میں يوكله كارير بيمان تين آيان في على كول حقيت تبين ركاله اس الله محصات بيا مول كرما يدار أجري الجي كوفي كي عالى لينا كام رہا تھا کے منگے دور سے گلائل کر کر ٹوسٹے کی آٹواڈ سٹائی دی تو جی سنے کو کی جی ہے ہوئی کر وسیتے و سیسی فائزکر دی لیکن کھے جرت ہے کہ تم بے ہوتی تبین ہوئے۔ مال نکہ تمہیں ہے ہوتی ہوا جانا جائے قا" ..... ناٹیگر نے بڑے مطمعن سے انداز علی بات كريته موسط كبان وليم جوزب القياديس يزار

"الب مجھے معین ہو گیا ہے کہ تم افران کے شاگرو ہو کیونک مجھے معلوم ہے کہ عمران شراب جھی چیا۔ اس کے تم شراب جیس ہے ہو کے۔ اس کے شراہے معلوم او کا اور نہ ال حمین کر میں کے مَرُاب لِي بولَي ب اور ذبهن ير شَيْرُ كا عَنه يولوّ ب موثّ كر وسيط والي كيس إليا الرُّ كرنَّي سبِّ الدرآوي الرب الدرجانَّ و چوبند بوجاتا ہے۔ حمدیں گان فرشے اور میز پر پڑکا خراب کی ہوں و کھے کر ہے سب بچے مجھ جانا جائے تھا لیکن ٹم اس طرح مطمئن تنے کے بیٹیا یک تھیں کی بید کے بیٹے پڑا ہوا موں کا جس کے بیٹے میں تم اس

چونک جورت بولا تھا اس کے آپ کو مرا برواشت کرنا ہوا گا ۔ ٹائیگر نے داہرے سے مخاطب ہو کر کیا لیکن داہرے، انٹیکر کیا ہات کا جواب وینے کی بچاہئے خاموقی سے بچھے بہنا اور چھر دو مزا اور وروازين كي طرفيه بروه عمياء بشركهون بعد وو دروازه كحول كرياجر بطِل ميا تو نائيكر أيك بار يجروا و كل طرف منوج بو كما ليكن واوجود كافي غور كرت سك بعد يجي وو ال كا تؤثر شائكال سكار اب أيك ای صورت تھی کہ وہ ریمورٹ حاصل کیا جائے کیکن طاہر ہے کہ وایرت یا ای کا باک است ریمورث کیے وست سنے سنے۔ ایمی وو ببيغا سوج عي ريا هما كداس لهج وروازه أيك بار كير كحلا اور أيك آری جس نے سبنے میٹا ہوا تھا اندر وافش ہوا۔ وہ اینے انداز سے ای تربیت بافته اور قیلنه کا آدی و کھائی دیا تھا۔

" ميرد نام وليم جوز ب اور شي كو برائن كا جيف بول - ب شي نے وہی کے ممال با وہا ہے تاکہ تم جی ایٹا اصل تعارف کرا او اللهُ وَمُشُولُ بِالنَّوْلِ مِنْ وَقَدْتُ صَالِكُمْ مُدَوِّدُ اللَّهِمِ جُوزُ سِنْهِ كُرْقِ مِنْ بیٹے ہوئے کہا۔ واہرت اس سے عقب میں گھڑا ہو گیا۔ مشین کن اس من كالمرت من الكالي كالمرا

"ميرا نام نائلي ب اوريس ياكيشيا ميكرث سروان ك النه كام كرتے والے عمران كا شاكرد وول اور تم سے بنے الى لئے آبا الله اسر جن تم عدل كرهمين بنا وون كركرران الكيشل بهراك مجروات كارروالى مدكريد اور عوراقون كو افحا كر كے دوسر ب ممالك علما

W

W

W

ρ

C

8

Ų

O

m

W

W

Ш

a

C

Ų

O

W

W

ρ

Q

O

C

8

0

m

وہ ولیم چوٹز کی بات من کر ہے حد ماہیں ہوا ہو۔ "اوور تو ہیہ دیمورٹ کنٹرونڈ راؤز وائی کرسیاں ہیں۔ یہ تو

"اوور تو یہ ریمورت تظرولا راؤز وائی کرمیاں جی ہے۔ یہ تو یہ قابل تفلست ہوتی ہیں۔ ہر کری کے ساتھ تار انکی ہوتی ہے"۔ ٹائیٹر نے بازیرمان کیچے میں کہا۔

" بنیریال آب حب تو نیس کی جہد میں داؤز سے باہر آواں گا۔ شی بھی اب تک تمہارا فاظ کر رہا تھا ور شداب تک تم اور تمہارے آول ماہرت کی الشیل میمال پڑی نظر آرنی ہوشن " ..... تا تیکو نے اب ولیم جوزے بہی زیادہ سخت اور کرفت کی شی کہا تو ولیم جوز کے چھرے پر تیرت کے تا شرات انجر آ سے۔

"" تم رتمباری پر برآت کرتم میحد سے الل کیج بھل بات کرواور دشکی وور مجھے وقیم جونز کو چیف آف کوہران کور تمہاری سے جرآت" ..... ولیم جونز نے ایکٹن پاگون کے سے اعداز میں چینے جونے کہا۔

"مونید چیف آف کوبران برجورتول کو قروطت کرف کا ولیل دهنده کرتا ہے" ..... یا تیکر نے اور زیادہ تقرت تجرب کیج میں کہا تو ولیم چونز می طرح مجزنا جیم واتی وہ پاکس میو کیا ہو۔ دنت اس مالت على موجود جوائي ... وليم جوز نے مسكراتے جوتے كبار

" التم ورست كبدر ب بور يحيد وأتى الى كالتم فيل تحارجو آخر میں نے کی ہے اس کا کیا جواب ویتے ہوا۔... عامیکر نے کیا۔ " الويران بين الاقواى عظيم ب اورسير كويران محروب يرتم ف اس لئے تلب یا لیا کہ انہیں یا کیٹیائی اوگوں کے انداز اور کار کردگ کا علم شاتح ليكن بجع يخوني علم يه اورتهاري ايش على المور تخذ كويران ك طرف ع عران كو يجوزون كا اور الع كيون كا كدود جو جايتا ہے کرنے متیدای کے خلاف کی انگے گا۔ پاکیٹیا سیکن سروی کوبران کے باتھوں میں فتم ہوگی۔ جھے معلوم سے کہم نے دو مبشول کے ساتھ ٹی اگر بیڈگوارٹر تاو کیا ہے اور یہ اچھا ہوا کہ تم میاں آ کے ورنہ مجھے واکیٹیا جھ مرتبرارے اور ال حبشوال کے اخلاف کام کرنا برائا کین اب تهبیل بنانا مو گاک دونون منتی کہال رہے ہیں اور اپنی بات تم سے معقرم میں کرائی ہے اور بیان لو کہ تم کتے بی جوشیار ہولیکن تم ان راؤز سے کمی بھی طرح آزاوی وامن البل كريك كوك ين في بياضوسي طور مرضب كراف الله المام كرسيول ك واؤز كوصرف ريحورث من آم يث كيا جاتا ہے اس کا اور کوئی طریق تیں ہے کہتم انہیں آ پریٹ کرسکو۔ اس اليم تم ابن بر قور كر ك اينا وقت شائع ند كروا ... وليم جوز في یزے اٹھیٹان مجرے انعاز میں کیا تو ٹائیگر نے ایسا سائس لیا جیسے

W

W

W

a

S

0

C

S

C

W W W a S O C

Ų

0

m

ماؤڈ والیس کری کے عالب ہو گئے اور ٹائیکر کی تو تی کے میں مطابق ولیم جوز جو کن کو ٹائیگر کی طرف سیدھا کر رمانیا اور رابرے عِيْجِهِ كَفِرُا قَعَاهِ مِياً وَازِي يَنْتُعَ إِنَّ لِكُلِّمَتُ بِمُعْمُولِ كَيْ طَرِنْ مَا مُت ہو<sup>ہ ہ</sup> من من الله من الله من المساب كوسفاون كرويا الاد ناتيكر و يمل بن ال چینشن کے لئے اسے آب کو تیاد کر چکا تھا۔ اس کا جسم فیٹا یں اس طرح اچھا جے بند سیرنگ عل کر اجا تک از تا ہے اور اس کا جسم ولیم ہوز ہے ککراتا ہوا اسے ماتھ کے فرش کے گرا جب کہ ای کیا ڈانگ رابرت کے سینے ہر برای اور وہ بھی جیٹا ہوا ہیں گ علی فرش پر گرہ لیکن دوموا لمحدثا ٹیگر کے لئے بھی جوان کن ٹارستہ ہوا كيوكك وليم جوز في الداز من كرف ك يادجود باتحد عن بكرى مولَى كن جُرُب عن ركي اور جي اي نائير اور ولم جور ورون فرال م حرب ميا جوز نے است جسم كو اس طرب سمينا جي ازنے والا اسائب اینے جسم کو سمیت کر فیٹا چس چھاٹک نگاٹا ہے، ای طرق ولیم جوز نے اپنے جسم کو سمیٹ کر نہ صرف خود کو سنجال کر اسپنے ہینے پر کرے ٹائٹیکر کو کھی آیک زور وار جھکے سے اچھال کر سائیڈی مجيك ويا-اس ك سأتحد على وو تيزى ب كفرا موا اوراعي في الحد کر کھڑے ہوئے کی کوشش کرتے ہوسک ٹائیٹر میرمٹیین کمن میڈی كرفاء الب المنظر كے يام الكے كے لئے كوئى السندن قاليمن اجب وياف والى ذات والف كا فيعله كرف تو وه يجورونا تاب

الله کن مجھے رو رابرے۔ کل است بنات مول کے میں کال ورن" وليم جوز نے چھٹے ہوئے مر کر اپنے مقب بی کترے واجرت مت كماً..

W

W

W

S

O

S

Ų

0

m

" ہے گئی چیٹ " ۔۔۔۔ ماہرے کے آگے بات جو کے کہا اور ا النيكر تے ہے سب يكي اس لئے كيا في كر كن مايرث كے باتھ سے لکل کر ولیم جوز کے باتھ میں آ جائے تو دو کوئی حرکت کرے کھالکہ اكروه افي كرى من يجل لك لكاتا تب يحى وواليم جوز كد يكي سكنا اقتا اور وليم جهز كو نشاند بناسته بر دايريث الازيَّ اثمها يرمشينه كمن كا قائز كول وينام جبال تنك ماؤز كاتعلق تقاتواب است امهاك تلرشد رہی تھی کیونکہ اے معلوم موسمیا تھا کہ بیاتمام کرمیون کے راؤز اس ذہبے سے نکھے والی تاروں سے ایکے ہیں اور والاز کا ملکشن کری کے العقبي بائ كيا سائية من تفار فاتك مفعوص الدازيس موزكر اس تار کو بوٹ کی ٹو ہے توڑا جا سکنا تھا اور پیر ملک جھیکئے میں سب کھے موسکیا تھا۔ ویسے بھی ماڈ و کے وائی کری میں عائب ہو جانے گ الخصوص أوازي من كر وليم بوثر اور رايرت ووثول يعتد كمحول ملكه لئے جرت سے منت میں آ جا کمیں سے اور بی چند کھے ٹائیگر کے کے کال رہیں کے اور وی ہوا۔ جے ای وقع جونز نے مطین کن ا ہم میں کی ٹائیگر نے چرکو بھے وہ پہلے تی تصوص انعاز میں موڑ کر تار کے ساتھ ایڈجسٹ کر چکا تھا، ایک زور وار چھٹکا دیا تو گزاک كزاك كى جو آوازوں كے ماتھ كى ناميكر كے جمم كے كرد موجود

جس كاكسي كو المازه تك شيل مونا اور اسيد بحق اليها على وواكر بيان

261

W

W

W

a

S

0

C

S

C

المائيكر أيك باد بجر جما اور وسمرے مع اس كى كورى معلى كى كارى مسرب بیدی قوت ے والیم چون کے بازو پر بڑی اور آیک بار میر استناک کی آواز اور ولیم جوز کے حال سے نکھنے والی جی ہے کمرہ المكوري اخدا اور ده جو بالحول كوفرش مر ركا كر الشيخ كي كالشش كر ربا تقا واليل فرش بريشت منكه بل مرسمياً. اس منه ساته عن ناتيكره وشم جُوز کی ووسری طرف آ محیا تھا۔ جہاں وہم جونز سے ایک ہاتھ کے فالصليع بيرمشين محمن بإن كالمحل التيمن أب وليم جوز است الخاس بمن كا مَثَنَانَدَ مَدِ يَهُمُكُمَّا لَهَا مُرْتَكُهُ اللَّهِ وَالْكِلِّ إِزْوَ الرَّالِكِينَ لَا تُلَّفَ سنة معدّود عود جِمَّا تَقَار مَا تُنكِّر فِي حَمَّى كُو أَكِيك تَمُوكُر مادكر وليم جَرْز في ووركر وما اور آیک بار مجرود جما اور اس نے ایک باتو وہم جوٹز کے دوس سے باتوے وکا کر اے ترکمت ویے ے دوک کر کھڑی معلی کا وار کر سک ال سک دومرے ہا تو کی بٹری کی آزاد دی ادر ایک وار گیر المُناك كي أواز ك ساته عن وليم جوز كي حج سع كرو كوفي افها اور ال كم ساتكونكي ووسيد وفل جوكميا تعاد المنظر في والمد مروميان ا اعلا شک اس کیا دومری ٹا تھے کو زشن پر دکھ کیاس پر بھی کھڑی تحقیلی کا واد کر سے توڑ ویا اور وہم جونز ویکا دوا ہوئ آ کمیا لیکن ا آیک اوالورک می فارکر وہ ورد کی شدے سے وویارہ ہے ہوئی ہو کیا کو ٹائٹگر نے مشین کن اٹھا لیا۔ اسے تمثل اختاد تھا کہ تھارت شال ہے کیکن وہ دوبارہ اسے چیک کرنا حاجا تھا کہ کیا ہے واتی سیکٹ بِهِا تحد اس وقت يحى خالى بيد كو است احماس فوا كرميكا فالند

261

W

Ш

W

0

m

ابی کے داہرے نے ویکے ہوئے المنظر برامل کر دیا۔ اس نے شاید وليم جوزكي طرف ويكعانل ندفخا كدووهمن ناتنكركي طرف ميدهئ كمه مها ہے اور ای کے ویٹ ریٹ کی آواز کے ساتھ ای داہرت کے حتی ہے تھے والی چیوں سے مرہ کوئ افعا۔ مابرت جیسے تی التیکر یر مرار ٹائیٹر نے اسے آیک زور وار تھے سے واٹوس اٹھال ویا اور وَتَى اور رَبِّهَا حوا وابرت وومرے سلے وہم جوز ہے ایس کوایا بھیے حمن سے لکی ہوئی کوٹی بیوری توت سے سامنے سوجود ہف ہے كرانى ہے۔ وليم جوڑ كے باتھ ہے كن مكل كا۔ ال نے في مرت بن روبرت كو والأس اليها لنه كي كوشش كي ليكن اليها شهوا بك بری طرح پیوس ما دا برت دویاره ای مرکزا اور ای سیک ساتھ ای ا چے کیا جیسے تفرے کو محدوں کر کے بچے اٹنی مال سے چن جاتا ہے۔ وہم جوز نے اسیع آب کو رابرٹ کی گرفت سے چھڑانے کی بهت كوشش كي فيكن وو چنز لحول تك اليها شركر مكا اور الن چند لمحول ے ٹائیٹر نے ہم پیر فائدہ اٹھایا دو کل کوئ کا تیری ے آگے بدھا اور دومرے کے اس نے چک کر کٹری بھٹی کا وار وہم ہون کی اليد يندلي يركيا الو كناك كي آواز كي ساته الى د صرف ويم جوئز کی چنز ل کی بٹری نوٹ کی بلک والم جزر کے طاق ہے لکنے والی چیز ے پورا کر د کونے افغا۔ ای لیے وہم جوز نے ایک زور وار محکے ے اپنے اور پڑے ماہرت کی اٹش کو آیک، طرف وکیل میا لیکن جے ى اس في اس و الله و الله الله الله الله كا الله كا

W

W

a

O

8

C

O

m

262

W

W

W

P

0

m

ے ذیارہ بڑی وہم جوڑ کے حتی سے بینج اثر کی تو ٹائیگر نے بڑی اور اے ڈھکن لگا کو اسے میڈ پکل باکس کے ساتھ رکھا اور خوال نے فران نے فران کا کو اسے میڈ پکل باکس کے ساتھ رکھا جس پر پہلے وہم جوز بینیا بعا تھا۔ اس پر جائیگر بڑے اٹھیٹان مجرے انداز میں بہلے وہم جوز بینیا بعا تھا۔ اس پر جائیگر بڑے اٹھیٹان مجرے انداز میں بہلے وہم جوز بینیا بعا تھا۔ اس نے مشین کن افوا کر ایج گھٹوں پر رکھ فی میں جی اور آب اس کی نظری کری پر دھنگے بڑے وہم جوز پر جی بعد آب شخص جوز پر جی بعد آب شخص جوز پر جی بعد آب شخص جس کے جسم کی حرکت بٹا رہی تھی کہ دہ نوش بیس آ رہا ہے اور پجر بوٹی میں آئے تی اس نے اور پھوٹی کی دہ نوش بیس آ رہا ہے گا کوشن کی کو جو انہوں کی خوال اور چھوٹی کی خوال کی خوا

" تم ہے تم ہے ہے۔ یہ سب کی کس طرق ہوا ہے۔ کیا مطلب۔ ریموث محشر ولڈ ماڈ رکیے اوپی ہو جھے۔ ایسا تو جمکن بی تی ہی اس ولیم جوز نے اوٹی آواز علی بڑیڑائے کے الائز علی کیا۔

"" تم نے خود مختلیم کر لیا تھا کہ بھی کا ایوں ہے اس کے داؤز اس کے داؤر اس کے اس کے داؤر اس کے کہتے ہوں کر بوٹ کی ٹو اس کا دیکے کیے بیٹن ڈالی دی۔ کوئٹ کی کھے معلوم تھا کہ تار آیک ہی ڈور داور مجھے سے کری ہے علیمہ جو جائے گی اور داؤز وائیل کری ہی سے علیمہ جو جائے گی اور داؤز وائیل کری ہی ہے دائے ہو جائے گی اور تم نے اور تم نے وکھے ہو جائے ہو جائے گی اور تم نے اور تم نے وکھے

خال این جو گا وردر جیس اور فائرنگ کی آ وائرین من کر کوئی شرکوئی يهال صرور آجاتا ليكن بجريكي ال سف چيك كري ضرود كي سمجها- بكر نا تیکر کوئی اور اس کے تنب خانوں سمیت سب جگہ چکر نگا کر والیس اس کرے ش آ کیا جان رابعت کی ایش اور ولیم جوز ہے ہوگیا کے عالم میں موجود تھے۔ انٹیٹر کے ہاتھ میں میڈیکل باسمی میں موجود تناج ال ني أيك ممرك كي الحادي سے الحاج فتا - الرا يك كو كول، كر است جيك كيا تو دو درست تفاراس عمد يالى ك بِیکوں کے ساتھ ساتھ منروری ایکٹن بھی موجود سے۔ ٹائیگر نے باس كول كر أيك طرف ركها اور اس في رابرت كل علاقي لينا شروع کر ذکا۔ اب است کرمیول، سے دیموٹ کنفرول کی مفرودن تھی اور وہ اے ال محیا تو اس نے ایک کری کے ماؤر کو آمریت کر کے دیکھا اور چر فرش پر ب جوش بڑے ہوئے وہم جوز کو اتفا کر اس نے آیک کری پر بھایا اور رہوٹ محترول کیا مدوست اس نے راؤز كو ال كے جم كے كرد التي كر ديا تا الى ك دولول بالحول سے وقع جوڑ کا تاک اور مند بٹو کر دیتے۔ چند محول لعد جب ولیم جوز کے جم میں ترکف کے آ فار عملاار ہونے شروع ہو مے تو اس نے باتھ سامے اور محرمیدیکل یاس سے بانی کی بھل ا تكال كر اس كا وحكن بثالي اوربوش كا وباند بوش عي آتے موسك ولیم جونز کے منہ سے نکا دیا اور ولیم جونز اس طرح عناعت یائی بين لك جيم كن رفون من بياما ارت بالى ويا ب- جب آدكي

W

W

ρ

a

k

0

8

Ų

0

m

ے ورا ملتے سے آواز الل وال اور میر ایڈ کارٹر کی بات ہے تو وہ اليوب على سب ليكن كمائل ب الله كالجي علم فيل ب يوك على بكى وبال تبیس حمیان و بال ایمر کوئی جلا میکی جائے تواہ واپس میں آنے ویا جاتا۔ الدو بیڈ کوارٹر کا جم نے مرف ہام سا موا ہے۔ تد بنی کوئی کال ٹوک اور نہ تک ویاں سے کوئی آوی کھی میال آیا ہے۔ اس الله يكونين بناسكا" .... ويم جوز في كيار

"الم كب م كوران ما الله مواسد فالمكرف كها-" ول مالول من زياده مو كئ ايل- كول تم كول اوجوري المؤسسان في جوزت يوكن كر يوجوان

المائي سلط تاكد اتعادُه لكليا جا شكے كد ان ديل سماليل عي تہادی سریری شریری اس تمہارے کارندول نے باکیشیا سے متعلق اورتوال كو الخواكر ك قروضت كيا جوكا اور سه ينتيناً كافي زياده تعداد موكى ادر جو مجدان عورتول مركزوي ادرجس طرح وه بلك بلك كر دوني ہول کی اور ال کے منہ سے تہادی اور تہادی آومیوں کے بارے میں جو بدوعا کی آئی ہوں کی تم شاید ان کا اتعازہ بھی نہ کر مكون ياليكر في كيا..

" این نے مجھی ان سے مانا اس کی اور ند عی جھے کوئن عورت والن يوكي وال لئ وويه يك كون بدعا كي وي كا - وليم جوزے مریناتے ہوئے کیا۔

" بھی نے موسا تھا کہ شاہدای مالت کو تکفیے کے بعد تہادے

الياكد السيدي مواست اور ياسب مجهد مجودا الني وندك بيات مك المن كرة برا بهد مهادا مافي وابرت تو بالك مو يكا بهد وم ويكو اس کی ایش بڑی ہے اور پر تمہاری جاتی ہوئی کو لیوں ہے مرا ہے ا ور میں جانا تو تہادے بازووں اور ناتلوں کی بریان توشق کی بھائے تمہاری فرون توڑ مکتا تھا لیکن میں نے وانسٹہ ایسا ممبل کیا ح كريم مجي كوبران كي مير كروب أور الارز بنيف ك ميذكوارث ك بادست میں تقییل بنا وہ ان کے فول نمیم سمیت اُ ۔ ، ٹائیگر کے مستنسل بولت بوت كيار

" ميري أو بنهاب توادي بين تم شف البريم كيا كرو شكار تعصمي البيتيال مِن أَوَا مِنْ مِن مُعِينَ أَرَادُ عُنْ الرَّهُ عِنْ مِنْ مِن مِن مُعَمِّ مِنْ بھے کوئی مار ویٹی ہے تو مار دو۔ آخر کار اس میٹیے ہے متعلق افراد کو حِالَيْنِ وَيَا مِنْ يُرِقِّ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مَنْ كِباللَّهِ اللَّهِ مِنْ مَنْ كِباللَّهِ

"میں پہال سے جائے ہے ہملے تمیادے کمی آدی کو فوان کر کے تمہاری بات اس ہے کرا روں کا اور ٹیم تھمیں زندہ کھیوڑ کر والبن بدا جادن كارس طرت تم في جالا كتيباد الدولال اود عاملوں سے راؤز بنا کر اور تم ایل زعمل آسانی سے گزار سکو المين المرت المرت المات المات المات المات المات

"مير بيذكوارثر ك فوق معلائف ت خسلك موت تيما- الكما التي يمي تهيي فبرشين منا سكار توثيل فون يركال آفي ها تو مجرتم ابنا سينكل فون آن كرست فيل- اليه لكلاسية بين كوفي مشين كمي جيز

W

W

W

a

C

Ų

0

الندر مرا بوالتميير زنده بو جائے گا نيكن واقعى مرے توت أن ونيا میں دوبارہ زندہ نیس موستے۔ تمہارا طعیر بھی مریکا ہے۔ اگر تم میرے ساتھ شامل ہو جاتے تو شاید میں تہمیں سمی ہیتال میں لے جانے کا بندویست کر سے حمین زندہ جیوڑ جاتا لیکن تمہارا رومک 🗗 ربا ہے کہتم ٹا قائل اصلاح ہو کیے ہو۔ اس کے جہیں زندہ مجوز تا النجائي زبريلي مانب كو ووداء فائت ك مترادف م اور سنيك کارز ایے بی ماہوں کا مرکیلے کے لئے کام کرتے ہیں ".... بالگر نے کیا اور چرائی ہے میلے کہ وقع جوز چھ کہنا، ٹائٹیر نے تھٹول مے یا ی مطین من ان ان کر فائر کھول ویا۔ توثراست کی آوازول کے ساتھ ان وہم جوز کے حال سے اوائوں کا کا اور مجر چند کھے ر تربیع کے بعد وہ ساکت ہو گیا۔

PAKSOCIETY1

الحمران والنس، منزل کے آمریشن روم پیل وافعی ہوا تو بلیک زمرہ حسب ووايت وحرياً المي كورة موا\_

" بيني المراد المراد كل الداليكي كراه المراد مجي ووايخ شن محصوص كري بر جيه عيا-

ومعران صاحب، ناشكر كي ريورث جوآب سنة محص وي التي وو الل من يورى يوسى منهى منه سيك بكرز في اور تصويماً ناتيكر في بہت کام کیا ہے لیکن ٹائیگر کوہران کے مزید وہ بیڈ کوارٹرز کے ا بارے یک کول تفصیل عامل جیں کرسکا جو آپ نے بہاں بیٹ کر فون مر حاصل كر في تغين ".... بنيك زمره في كباك

" وراحل ان جيد كوارفرز كو كاسار جيد كوارفر ہے كئى خفيد ركھا عميا معاس کے وہ محمعلوم نیس کر سکا۔ انہوں نے وہ سیشن وال بھی منمی مخصوص سیفلائٹ ہے تسلک کے ہوئے ہیں اور ایسے بیش فونز كو فرليس فييس كياجا سكن " ..... عمران في نامُنكر كي تل ين دائل

W

W

W

ρ

5

W

W

W

S

C

W

W

P

k

Ų

m

ا او پھر اس عظیم نے جس سے آپ نے معلومات عاصل کی متحس .. بيرسب تقصيل كي معلوم كر في "..... بنيك زيرو في بالقاعدة وليل وي يوت كيا

والتنظيم اور أبيك آدق ك درميان تنهيل فرق محسوت فيين جوناك فیر مجی میں نے حمیس بنا دیا تھا کہ اگر میری بجانے کوئی اور ایل تحظیم سے کو یمان کے بادے میں معلومات ماصل کرتا تو میں ا جاب دیا جاتا کران کے بائل کوئی میکارڈ کھی ہے یا چراس کی تغليى كاميايين كالتحيد يزحا جاتا ليكن حيرت بادك ثل وه والنے ایل کہ یک کہیں تہ ہیں ہے معلوم محرفوں کا لیکن اس سے تربادہ اجتاب جی بر ممل محروسہ ہے کہ عل النہ کا عم سی صوریت سامنے و لاؤل گا" .... عمران سے تقصیل سے جواب وسیتے ہوئے

" تھیک ہے۔ اب آپ سیکرٹ سروی کے ساتھ ال جیڈکواٹرز ك خات ك الم كام كري ع" ... بليك ومروف كيا سنیک بھرز سے شاصرف مقامی برمعاشوں کے اور ان کا خاتمہ کیا ہے بلکہ بورب میں ان کے میڈکوارٹرز کو بھی مٹاو کر دیا اور کوہران کے میرکرومیہ کے چینس بھی ان کے باتھول مارے سے۔ دوسرے مقاول میں ستیک یکرز نے تمام سنیکس کا سر کیل کر دکھ دیا ہے۔ اب ویال پرطرف افراتفری کا ماحول موجئے۔

و محويران ال كارى مغربات ست كافى حرصه تك معجل ند شك كا اور ہوسکتا ہے کہ سے علیم کروہیں عی توریل ہو کر جیش کے انت فتم مو جائے۔ یا کیٹیا میں حورتوں کے اخوا اور ان کی نیلای کے درائے ، قروشت کے خصوم کاروبار کا خاتمہ ہو کمیا ہے۔ جہاں تک کوبران ے دو ہیڈکوارٹرز کا تعلق ہے تو السی تعظیمیں اور اے ایسے ہیڈکوارٹر تو بیرے اور ایکریمیا میں محرے بڑے موں سے اگر ا تہوں نے ووبارہ اس وهندے کا جال یا کیٹیا میں پھیلانے کا کوششیں کی تو عران ے این باتوں سے تمنا جائے کا۔ ایمی جو کھے سیک رکرز نے کیا وہ کائی ہے " ..... عمران نے جواب دیتے موسے کیا۔

 "ب بازقیل آگی ہے عمران صاحب۔ ال کو یڑے اکھاڑ؟ خرودى بد أكرآب ايكش عن تل آنا وايت تود آكرآب ايك اجازت وی شن ان دواول جید کارش کا خاند کر دینا بول " بنیک زيون في جذبال الوازين كما

ومسودى يليك زيرو حميس كتني بارسمجايا هيه كر يهال تمبارى موجودگی ملک و توم کے لئے انتہائی مود مند ہے۔ تم فے محسول کیا ہوگا کہ ہم اکثر فاری رہے ہیں۔ جرم اور جرم تعقیق ایکسلو کے خلب سند يأكينيا كا من نيس كرتين السير عران سند كما لو يليك زروسه القياريس يزار

"اليكسنو سے تبين بلكه على عمران مح خوف سے تبين أسليا" ملک ورو نے چنے ہوئے کہا۔

W

W

Ш

k

S

O

8

O

W

W

a

C

O

يرنس بوزف اور خاص طور پر و الميكر متيوں عل سے محمل أن مم ي چیک طلب نیس کیا ہے چیکے حہیں از نوز ان کی خدمند کا اعراف كرية بوئ مجه بيك وي وينا جائبة تما".... عمران يه من والت جوسة كما تويلك دروسيد التياريس برا

" آب كوس فوقى على ويا جائے" .... عليك زيرو في كها. "الى كت كديش في وصكل دي كرحمين آف والي جوى وعد معز سے بھانا ہے جس پر برے افراجات کرنے ہو سکتے يتير عموان سنة كما لوبليك زير ب اعتباد چونك يزار

"الحيا مطلب آپ كيا كبررے إلى" .... بليك زميون في كها. " من تے اپنے قلید سے فوق کر کے میر چیف کو وسک وی ے کو اگر کو ہمال یا اس سے کی ایجٹ نے یا کیٹیا کا درخ کیا تو چر لودى ونيايس كويران كانام لين والاكوئى بال شديب كالمنسد عران

" و آب مجھتے ہیں کرآپ کی وشکی انیس یا کیٹیا ہی کام کرنے ے موک وین کی ".... پیک زیرو نے کہا۔

" كام يه أب ووعل مران اور ياكينيا كرين رون ك یادے میں معاومات حاصل کریں سے اور جب آئیس میرے اوے میں مقصیل بنائی جائے گی کہ دنیا میں علی عمران ایک کام نہیں کریا، باقیا سب کام کرتا ہے اور وہ کام کرتے پر ایک و سے بعادی الیت كا چيك وصول كرتا سيائد و عرال في جواب ديا لا بليك زيرو ب

" يجو غريب، مفلس اور قلاس آدي سنه كان وَرَهَا عبد آيَّ سلیمان باٹ کے سامنے بھی جھے ہاتھ باندھ کر کھڑے وہا ہڑتا ہے ".....عمران نے کہا۔

ورشيول و ويراسي بليك زمروت مسكمات ووسط كهام "اس نے مجھے لاست وارتک وے دی ہے کہ اگر چیک تدلایا مليا الووه خود جا كر المال بهي ك سائف ويش بوكر ساما كي چشا کول کر رکھ دے گا۔ اب تم خود بناؤ امال بی تنگ بھری فریت کا حال مَجَىٰ كما توكيا يوكار عَلَى كُنَّى مَنْ مُدود كرويا عاسة كان ال لنع أيك كفن باتك بالكرة كرآ فاسليمان والناسك مساست كفريت سمر اس کی منتیل کری پڑتی ہیں اور ایکسٹو کی فیاضیء مثاویت اور موجورہ دور کے خاتم طاق، کا لقب رہے سے پیچے آت اجازت کی ہے کہ ہے۔ آگر چیک کی دیمانڈ کروایا ' سے مران نے چیا چیا کر ایک ایک لفظ او لئے جو سے کہا۔

و کین آب محد آپ نے کول چیک ڈیمانٹہ می تکیل کیا اور وبری یات ہے کس کام سے موش چیک دیا جائے۔ قوی فرائے ے کمی اصول اور کاٹون کے تحت آمید کو معاومہ دیا جا مک ے ... بلیک رہے من جاتے ہوئے کیا البت اس کی انگھول ے شرادے کیک وقل محکا۔

"اس لئے چک ویاء میں کیا کہ پہلے ماحول بن جاست اور جال تک کام د کرنے کی بات ہے آو سینک بھرز کا چیف جوان یا:

W

W

W

ρ

a

0

m

PAKSOCIETY1

W

W

a

S

C

8

t

C

مراج كثر ويسب إلى على علاق جو غير كل الجنش في أماج كادرة الواقعاء مارسل اليجلسي \_\_ جس كے دوناب ايجنت يا كيشا آسدا ورند موتى ساينامشن متعمل كرسير وأيس بهى يبطير منطي تشرعموان اورياكيشيا مكيرث مروس كوان كالعلم تزا

اليس وان \_ آيك الي وهات جوم مقداري موت ك باوجود إ كيشاك القدير بدل عي هي كين بيرباري وهامت الكريميا المكل كروي كا-الله يُحكر في يتم يت عمرون كواليس وان كم الممكل بوف كا بتايا توعموان مناشكر کی معلومات اوراس کے زرائع کاس کرمیہوت روکیا۔ ا الميں وان \_\_ جس كى الهيت كا اعداز و ہوئے الاعمرال البين ساتيوں كے البمراوان دهات كوحاصل كرفيا اليكريميا جاريجا

عارشل الجنسي \_\_ خصر موان اوراس مصر ما تعبول محا يكر يميان آف كانكم جوالووة المساورطوقان كاروب وحاركر عران كمدر مقابل آئن اوريم ال و ولحد ۔ بنب عمران اور اس کے ساتھیاں کو ایک کھی میں فائر باسم بمول ے جلا کردا کا کردیا کیا۔ اور چر ----؟ مارتش الجنسي كابيته كوارز بريكرت ويتكرث وسنات ساته ماته الأثنير

"اد کے۔اس مشن کی خوتی میں آپ کو حائے کا آیک کے باایا جا سكتا ہے " ..... بلك ورو نے متكرات بوت كميا دور الله كور ابوا۔ "بہدر ہیں۔ ہیں۔ ہیں ".....عمران نے کراہے ہوئے کیج میں کیا آ

بليك زمره ب اختيار كل كملاكر بنس يزا-

W W

W

ρ

S

## 

5°4 195 1968

پرای ٹک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے۔ 💠 ۔ ڈاؤ نگوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ ایہائے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور انتھے پر نٹ کے

> المشهور مصنفین کی گنب کی مکمل ریخ الگسیشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں 💝

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کواکٹی پی ڈی ایف فائلز 💠 ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی ، نار مل کوالٹی ، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا زمظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری کنکس، کنکس کو بیسیے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

🗬 ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سریں احراب کو وسب سائٹ کالنگ و بیر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



عمران ميرج عبى أيك وكنيسيا ودخفروا لذاركا باول

W

W

W

S

روزی راسکل مشن

\_إيك انهامشن\_

ا جس سندا همراك وليجيس شائد بإخدا كيون -- ؟ -- المريف الهيها مشن \_

جس بیں دوری داسکل نے کھن کر دکھیں فی اور اس اس کے محمد میں میں کا مساملے کے مصرف کا اور اس

َ نَهُ كَاوِلُووكَ مُنْ مَكِرتِ الْكِنْوُنَ وَأَجِي عِنْهِ مُجِودُ ويا \_ كِينِ الوركيسِ -----؟ ويا \_ كِينِ الوركيسِ ------؟

\_ أيك الييامشن\_

جمع کا قدور کاردان کافر متان کی آن ایجنس کا بایت کرار جمع کار ایش قدار جواعم الکی قریب یا این به از ایس آند ساتند

الأحيين كألي قوار تقريب الم

ع والمحد - جنب إلى تعدد والتي والمنظم الوثرة من أرة الواكل في مقال التي تبي

آيو<u>ل —</u>؟

لا و ولیجے ۔۔ وزیب دورزی راسکار اورکرٹل جگو گیش کے دروہوں : والٹاک

بحياتيا

W

W

W

ρ

S

m

عمران سدجوائی بن فادمبارت کے باوجودا رکن بیڈ کوارٹر کی اوکیش معلوم یکر کااوراس نے اپنے ساتھوں کے سامنے بینے مبایت آسانی کا دولیا۔ چوبان ۔۔ جس فے عراق کے ماسے نینے بینے تبایت آسانی کے مارشل میڈ کوارٹر کی لوکیش معلوم کرنی اور عران چوبان کے اس اقترام پر جیران رو کیا۔ وہ نحد ۔ جب مران نے تعلق طور پرمشن جی ناکا می کا اعتراف کرنیا ورمشن ممل کے بینے والی یا کیشا جانے کا فیصل کرلیا۔ کیا واقی ۔۔ ؟ مارشل ایجیمی ۔۔ جس سے ناب ایجین عوال اوران کی اواقی ۔۔ ؟

ووواقعی دنیا کی انتہائی طاقتوراور تحضرنا کے انجنسی کے گھرار ہے جیں۔ وہ لیمہ یہ جہ حمران اوراس کے ساتھیوں نے مارشل ایجنسی بیر خارت کرویا کے

بل خیز بن کرنو مندیز مصاور عمران اوران کے میا تھے ول کو بہل بارا حساس ہوہ ک

ووائے ملک اور تو م کی ملائی کے لئے وہی جانوں پر کھی کیل سکتے ہیں۔ کیا ہے۔ تعران اور اس کے ماقتی مارش اسجنسی سے اٹیس ونن والیک حاصل کر

\$---<u>|</u>-<u>-</u>-€

ا یکشن اور سسینس ہے جمر پورائیک الین کہائی جو جرفیا کا مت آنپ کے الی معیار پر اور اائر ہے کی اور آپ اسے مدتول فراسمائی شکر کھیں گئے۔

E.M.(I).Address Brealan, publications@gmail.com

**S**